السبت
نوفمبر (تشرين ثان) ١٩٧٧
... ذى الحجة ١٣٩٧
... هاتور ١٦٩٤
12 NOV. 1977
Al-Ahram

١٦ صفحة

أسس الاهرام سنة ١٨٧٥ سليم وبشارة تقلا
رئيس مجلس الادارة ورئيس التحرير
يوسف السباعى
رئيس التحرير : على حمدى الجمال



السنة - ١٠٣ - العدد ٣٢٢٠٩

القاهرة : شارع الجلاء
ت : ٤٦٤٦٤ — ٥٩٠١٠ — ٥٩٥٦٠
العنوان التلغرافى : الاهرام القاهرة
تلكس : ٩٢٠٠١ — ٩٢٥٤٤
الاسكندرية : ١٠ طريق الزعيم
عبد الناصر ت : ٨٠٥٠٠٠

٢٠ مليما

الاعلانات
يتفق عليها مع مكتب الاهرام
الاشتراكات
سبعة جنيهات مصرية للسنة
٣٥٠ قرشا لستة شهور
١٧٥ قرشا لثلاثة شهور
وتضاف مصاريف البريد
بالنسبة للاشتراكات الخارجية

مبارك يبدأ الوساطة بلقاء مع الملك الحسن ويلتقى اليوم مع بومدين

الجزائر والمغرب ترحبان بالوساطة منعا لاراقة الدماء والصدام بين البلدين

مبارك يعلن فى الرباط : مهمتى دقيقة وهدفها تفادى وقوع صدام مسلح

رسالة من السادات الى الحسن حول أهمية التضامن العربى

الرباط فى ١١ — من حمدى فؤاد : بدأ السيد حسنى مبارك نائب رئيس الجمهورية ومبعوث الرئيس السادات مهمته الدقيقة فى العاصمة المغربية اليوم ، فى وقت وصل فيه التوتر والصدام بين الجزائر والمغرب الى حد التهديد بحدوث مواجهة عسكرية بين البلدين ، بعد أن وقعت بالفعل بينهما بعض الحوادث فى الفترة الاخيرة .

بدأت مهمة السيد حسنى مبارك بلقاء مع الملك الحسن فى الثامنة مساء ثم اعقبه عشاء عمل حتى منتصف الليل وكان السيد احمد عثمان رئيس وزراء المغرب قد ابلغ السيد حسنى مبارك اثناء لقاء سبق لقاء الملك مع نائب رئيس الجمهورية تأييد الملك الحسن للمهمة التى يقوم بها واستعداده لـ الدور الذى تقوم به مصر لمنع اراقة الدماء وتفادى الصدام المسلح

هذا اللقاء اتيح أن نائب الرئيس قد سلم الى الملك الحسن رسالة من الرئيس السادات اشار فيها الى التضامن العربى ومنع اراقة الدماء فى هذه المرحلة الدقيقة التى تستعد فيها الامة العربية للدخول فى مواجهة مع اسرائيل استردادا للحقوق ..

ويطير السيد حسنى مبارك بعد غد (السبت) الى الجزائر للقاء الرئيس بومدين ، ومن المتوقع أن يتوجه بعد ذلك الى عاصمة موريتانيا لتسليم رسالة من الرئيس السادات الى الرئيس الموريتانى المختار ولد دادة وقد يتوقف مرة أخرى فى المغرب قبل أن يطير الى « نواكشوط » فى حالة ما اذا توصل الى نتائج يقتضى ابلاغها فورا الى الملك الحسن .

وأعلن السيد حسنى مبارك انه يدرك مدى اهمية ودقة المهمة التى جاء من أجلها ..

وأضاف قائلا اننى اعترف بأن المشكلة صعبة ولكن هذا يتوقف على الطرفين ونحن نحاول أن نقرب وجهات النظر حتى نتفادى الصدام المسلح وأنا متفائل وهم جميعا أخوة وعرب وحاربوا معنا فى عام ١٩٧٣ وليس من المعقول أن نرى صداما أو احتمال صدام بين دولتين عربيتين شقيقتين .

وقد علمت أن مهمة السيد حسنى مبارك لن تقتصر على مساعى حل الازمة بين الدول الثلاث ولكنها تتضمن أيضا اجراء محادثات حول مشكلة الشرق الاوسط والتضامن العربى خصوصا وان الملك الحسن الثانى سوف يزور واشنطن للاجتماع بالرئيس الامريكى كارتر يومى ٧ و ٨ ديسمبر القادم .

حدة التحذيرات بين المغرب وموريتانيا والجزائر
الحسن : الموقف خطير ولا نريد اراقة الدماء

بدت حدة التحذيرات المتبادلة بين المغرب وموريتانيا من ناحية والجزائر من ناحية أخرى ، وأعلن الملك الحسن ملك المغرب فى مؤتمر صحفى عقده فى الرباط اليوم أن الموقف خطير وانه مستعد لاستئناف الحوار مع الرئيس الجزائرى بومدين حول المسائل التى تتعلق بالمستقبل فى مشكلة الصحراء ، ولكن مغربية الصحراء لا رجعة فيها . وقال انه لا يقوم بعدوان على الجزائر اضطرت وحداته العسكرية الى تتبع العناصر التى تغير على المغرب الى داخل الاراضى التى تأتى منها .

وفى نفس الوقت أعلن الرئيس الجزائرى هوارى بومدين ان اى انتهاك تقوم به القوات المغربية لحدود بلاده خلال مطاردتها لرجال البوليزاريو لن يمر بدون عقاب . وقال أن الجزائر تقف بحزم مع شعب الصحراء ، ولكنها لن تفعل اى شىء يمس سيادة المغرب وموريتانيا .

وفى المؤتمر الصحفى الذى عقده الملك الحسن وشهده أكثر من ١٥٠ صحفيا عالميا ، أعلن الملك أن التوسط مقبول فى هذا الصراع ، ولا اريد ان ارى نفسى مضطرا لاراقة الدماء . ولذلك فان كل من يستطيع أن يشارك فى التوصل الى تسوية ، فاننى سأرحب به .

واضاف الملك أن التعاون بين دول المغرب مطلوب على جميع المستويات ولكن لا رجعة فى مغربية الصحراء .

ووصف الملك ما يسمى بالجمهورية الصحراوية بأنها جمهورية تعيش فى الفضاء وأن ما تسميه تحرير ثلاثة أرباع الارض الصحراوية ليس الا بقاء فى ثلاثة أرباع الصحراء الجزائرية ، وقال ان الجزائر انتقلت من مرحلة التأييد الى مرحلة المشاركة وانها تتولى تدريب وتسليح هذه العناصر التى تضم جزائريين أيضا وتزودها بأسلحة « كلاشينكوف » و « سام ٧ » وقال انه أوفد وزير خارجيته السيد محمد بوستة الى تونس لابلاغ رسالة منه الى الامين العام للجامعة العربية يبلغه فيها بخطورة الموقف ويشكو من الحالة التى وصلت اليها المنطقة .

وأعلن الملك الحسن انه يرحب بانشاء لجنة حكماء افريقية لبحث كل تفاصيل الموقف ولكن على أساس الاعتراف بمغربية الصحراء .

وقال ان الرئيس بومدين أعلن فى مؤتمر القمة العربى عام ١٩٧٤ فى الرباط وأمام جميع الملوك والرؤساء العرب انه ليس له شىء فى الصحراء التى كانت اسبانية وانه سيساعد المغرب وموريتانيا على استردادها وبعد ذلك فوجئت المغرب بمساندة الجزائر لما يسمى بالدولة الصحراوية .

وقال الملك الحسن أن الرئيس السادات سبق وأن توسط فى هذا الصراع ، كما قام بذلك الملك خالد والرئيس بورقيبة والرئيس السنغالى سنجور ، وانقطع الحوار من الجانب الاخر ، ونحن نؤيد استئنافه لان الحوار هو أسلوب الاقوياء ورفض الملك أن يشير الى اى تدخل سوفيتى أو ادانة ، بل اكتفى بأن قال بأن المغرب تتمسك بأيدلوجيتها وان المنطقة تتعرض لايديولوجيات أخرى لا تقرها وأعلن الملك الحسن انه سيطير الى واشنطن يوم ٦ ديسمبر وأن محادثاته مع الرئيس كارتر يومى ٧ و ٨ ديسمبر سوف تتركز أساسا على مشكلة الشرق الاوسط والعلاقات الثنائية بين البلدين ، ولا تتعلق مطلقا بشراء أسلحة من أمريكا

وقال الملك الحسن انه لا يرتبط مع مصر بحلف لمواجهة أيدلوجيات معينة بل أن مصر لديها الازهر والمغرب لديها

[البقية صفحة ٩ عمود ٥]

مؤتمر وزراء الخارجية يبدأ أعماله اليوم فى تونس

مصر تتقدم بورقة عمل كاملة لتحديد الخطوات فى المرحلة القادمة

تونس فى ١١ من — زكريا نيل واحسان بكر :

تبدأ صباح غد فى تونس اجتماعات وزراء الخارجية العرب لمناقشة التطورات الاخيرة فى قضية الشرق الاوسط ووسائل تعزيز وتدعيم التضامن العربى وتنسيق الموقف العربى تجاه مؤتمر جنيف واحتمالات عقد مؤتمر قمة عربى ثامن . وسوف تقدم مصر ورقة عمل كاملة لتحديد خطوات المسار العربى فى المرحلة القادمة مع شرح كامل لابعاد الموقف السياسى ونتائج التحرك الدبلوماسى فى الفترة الماضية .

وصرح السيد اسماعيل فهمى نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية للاهرام فور وصوله الى تونس ظهر اليوم على رأس وفد مصر فى اجتماعات وزراء الخارجية العرب أن مصر أحرص ما تكون على توفير جميع عناصر القوة للموقف العربى وفى مقدمتها سلاح التضامن العربى وقال أن مصر لا تخطو خطوة واحدة بمعزل عن الاشقاء العرب وأن مصر لن تتوقف عن التحرك فى الاسابيع القادمة لتهيئة هجوم السلام الذى بدأه الرئيس السادات وصولا الى السلام العادل لجميع دول المنطقة .

وقال أن مصر توافق على الذهاب الى مؤتمر جنيف ضمن وفد عربى موحد وعلى أساس تمثيل الشعب الفلسطينى تمثيلا كاملا وصحيحا لبحث القضية الفلسطينية بشقيها السياسى والانسانى .

وقال أن التنسيق كامل وشامل بين القاهرة ومنظمة التحرير الفلسطينية كما أن التنسيق دائم ومستمر مع دمشق وأن اللقاء بين دول وقوى المواجهة هو أمر ضرورى وأساسى تتطلبه المرحلة الدقيقة القادمة .

ومن المقرر أن يفتتح السيد الهادى نويرة رئيس وزراء تونس صباح غد مؤتمر وزراء الخارجية العرب بقاعة الاجتماعات بفندق « هيلتون » ، وسوف يعرض ٢٠ وزيرا مقترحاتهم التى تدور حول تسوية الخلافات العربية والوسائل التى تكفل دعم التضامن العربى ، وتقييم التطورات الاخيرة فى القضية العربية والاتصالات الثنائية بين وزراء دول المواجهة لمراجعة الموقف الذى يحدد شكل الاجتماعات القادمة ..

ويتحدث فى جلسة الافتتاح السيد محمود رياض الامين العام ، ثم الامير سعود الفيصل وزير خارجية السعودية ورئيس دورة مجلس الجامعة العربية ، كما يتحدث السيد الحبيب الشطى وزير خارجية تونس فى جلسة مغلقة ، ثم تتحول الى جلسة عمل لوزراء الخارجية .

ويشتمل ملف وزراء الخارجية على مشروع جدول أعمال مقترح لمؤتمر القمة اعدته الامانة العامة للجامعة وتتضمن موضوعاته دعم التضامن العربى ، والموقف العربى من قضية فلسطين وتحرير الارض العربية المحتلة ، والدعم العسكرى والمالى لدول المواجهة ودعم العمل الاقتصادى العربى المشترك وتعديل ميثاق الجامعة العربية .

ويتضمن ملف وزراء الخارجية أيضا مشروعا من الامين العام بالمقترحات العملية التى يتطلبها التضامن العربى ، وفى مقدمتها انشاء محكمة العدل العربية للتوفيق والتحكيم والوساطة ، وتأليف لجنة دائمة من وزراء الخارجية للعمل السريع ، على تسوية أى نزاع ينشب ، وتشكيل قوات السلام العربية طبقا للنظام المقترح لقيادتها والموافقة على ميثاق الشرف الاعلامى ، وعلى المشروع المعدل لميثاق الجامعة العربية ، وعلى اتفاقية الضمانات التى تكفل تنفيذ هذا الميثاق .

وصرحت مصادر المؤتمر بأن وزراء خارجية دول المواجهة : مصر وسوريا والاردن ومنظمة التحرير الفلسطينية

[البقية صفحة ٩ عمود ٢]

السيد اسماعيل فهمى قبل لحظات من اقلاع الطائرة فى طريقه الى تونس لحضور اجتماعات وزراء الخارجية العرب .

ارتياح عربى وعالمى لخطاب الرئيس السادات

لندن فى ١١ — أ ش أ — أبرزت الصحف البريطانية خطاب الرئيس أنور السادات الذى القاه أمام مجلس الشعب فى دورته الجديدة ، وخاصة ما أعلنه بأنه على استعداد للذهاب الى الكنيست الاسرائيلى بنفسه من موقع القوة ومن أجل التوصل الى حل سلمى للموقف فى الشرق الاوسط .

وذكرت هذه الصحف أن هذا التصريح للرئيس السادات قد قوبل بارتياح كبير .

وفى باريس كتبت صحيفة — لوروور اليمينية الراديكالية — تقول — أن الجبال وحدها هى التى لا تلتقى وأن البلهاء وحدهم هم الذين يتمسكون برأيهم .. ولقد أثبت الرئيس السادات لتوه أنه ليس بهذه الصورة عندما أعلن استعداده للقاء الاسرائيليين فى عقر دارهم .

وفى دمشق واصلت الصحف السورية تعليقها على الخطاب . وقد ركزت هذه

[البقية صفحة ٨ عمود ٣]

الرئيس يفتتح مشروعات اقتصادية خلال زيارته لسبع محافظات

يعقد السيد حسن كامل رئيس ديوان رئيس الجمهورية صباح اليوم اجتماعا يشهده محافظو الجيزة والفيوم وسوهاج وقنا وأسوان والبحر الاحمر والوادى الجديد ، لوضع الترتيبات النهائية لزيارة الرئيس أنور السادات لهذه المحافظات التى تبدأ عقب عطلة عيد الاضحى وزيارة الرئيس لمنطقة القناة .

وتستغرق زيارة الرئيس للمحافظات السبع ١٠ أيام تبدأ بالفيوم حيث يفتتح مجموعة من المشروعات الاقتصادية والسياحية والزراعية والحيوانية والسمكية ومصنع للطوب الطفلى وآخر لتعبئة مياه عين السيلين المعدنية الذى تمت اقامته بالاتفاق مع شركة ايطالية .

كابوتشى لعرفات : سأظل أمينا على مبادىء الثورة

بيروت فى ١١ — أ. ش. أ — اكد المطران كابوتشى رئيس طائفة الروم الكاثوليك فى رسالة بعث بها الى السيد ياسر عرفات رئيس منظمة التحرير الفلسطينية أنه سيبقى أمينا على المبادىء التى ثار من أجلها ودخل السجن بسببها .

ملحق الفن داخل العدد

الرئيس أمضى ساعة فى كرمة بن هانىء
فى الامسية الثالثة عن شاعر النيل حافظ ابراهيم

شهد الرئيس محمد أنور السادات والسيدة قرينته أمس الامسية الشعرية الثالثة التى اقامتها وزارة الثقافة عن شعر شاعر النيل حافظ ابراهيم بكرمة بن هانىء منزل أمير الشعراء احمد شوقى ، وقد شهد الامسية مع الرئيس المهندس سيد مرعى رئيس مجلس الشعب وممدوح سالم رئيس مجلس الوزراء ومحمد حافظ غانم نائب رئيس الوزراء .

وقد وصل الرئيس السادات الى كرمة بن هانىء فى تمام التاسعة مساء حيث كان فى استقباله السادة حسن كامل رئيس الديوان الجمهورى وأحمد عبد الاخر محافظ الجيزة وكبار رجال الاعلام والثقافة .

وقد بدأت الامسية بحوار شعرى بين حافظ وشوقى والت بعض قصائد حافظ ابراهيم التى قالها فى مختلف المناسبات الوطنية والاجتماعية والسياسية ، وقد حضر الامسية عدد كبير من رجال الادب والفكر والفن والثقافة واستمرت ساعة كاملة نقلتها الاذاعة على الهواء مباشرة لتذاع فى مصر والوطن العربى .

[التفاصيل بالصفحة الرابعة بملحق الفن]

■ الموقف فى جنوب لبنان :

تجدد عمليات القصف المدفعى بين القوات الاسرائيلية والمقاومة الفلسطينية

تل ابيب فى ١١ — وكالات الانباء — اعلن اليوم متحدث عسكرى اسرائيلى ان صواريخ كاتيوشا اطلقت اليوم من جنوب لبنان على مستعمرة يبرون التى تبعد كيلو مترين عن الحدود اللبنانية داخل اسرائيل .

وقال المتحدث العسكرى انه لم تقع خسائر فى الارواح بين سكان المستعمرة الاسرائيليين كما ان القوات الاسرائيلية قد ردت على النار بالمثل .

وتقول وكالة رويتر ان هذا أول حادث قصف تتعرض له المستعمرات الاسرائيلية منذ ان شنت اسرائيل هجومها على مدار اليومين الماضيين ضد مازعمت انه مراكز المقاومة الفلسطينية فى جنوب لبنان .

ذكر سكان المستعمرة الاسرائيلية التى تعرضت للقصف ان مايزيد على عشرة صواريخ كاتيوشا قد سقطت على المستعمرة فى فترات منتظمة منذ مدة الهجم مما اضطرهم الى اللجوء الى مخابئهم احتماء من شدة القصف ، هذا وقد فرضت السلطات الاسرائيلية حالة الطوارىء فى جميع المستعمرات المجاورة للحدود اللبنانية .

ومن ناحية اخرى ذكرت مصادر القوى الوطنية اللبنانية التى تساندها اسرائيل قد فتحت نيرانها أمس على رجال المقاومة الفلسطينية وعلى القوى الوطنية فى المناطق المحيطة بالمدينة

وقد صرح ابوم محمود اللبدى المتحدث باسم منظمة التحرير الفلسطينية فى بيروت لمراسل وكالة يونيتدبرس أن الفلسطينيين يخوضون الان حربا دفاعية .. وقال ان الصواريخ التى اطلقتها المقاومة على قرية « نهاريا » كانت ردا على قصف اسرائيل للقرى اللبنانية الواقعة فى الجنوب مجانبا بأيام .

ومن ناحية اخرى ذكرت وكالة انباء الشرق الاوسط ان الرئيس اللبنانى الياس سركيس قد اكد لوفد التجمع الاسلامى اللبنانى الذى استقبله أمس ان الاتصالات مستمرة لتنفيذ المرحلة الثالثة من اتفاق شتورا فى جنوب لبنان باعتبار انه لايزال هو الاطار الوحيد العملى والصالح لحل قضية الجنوب .

[البقية صفحة ٨ عمود ٢]

٢٤ شخصا ضحايا حادث انهيار عمارة الظاهر

هذه الطفلة التى لم يتجاوز عمرها عامان ونصف بقيت تحت الانقاض ٢٤ ساعة .. وكان لها عمر جديد .

وتمت صباح أمس مفاجأة مثيرة فى حادث انهيار عمارة الظاهر عندما تمكنت فرق الانقاذ من اخراج زوجة الثالثة من تحت الانقاض وهى تحتضن ابنتها الطفلة وهما على قيد الحياة بعد ٨ ساعات كاملة قضياها بين الحياة والموت .

كما تم انقاذ طفلة اخرى عمرها ٣ سنوات بعد ٢٤ ساعة من وقوع الحادث

وقد بلغ عدد ضحايا الحادث ٢٤ شخصا بعد ان تم انتشال ٧ جثث جديدة خلال عمليات الانقاذ التى استمرت طوال يوم أمس .

وقد وقع أمس حادث انهيار جديد لمنزل فى حى حلمية الزيتون راح ضحيته ٧ أشخاص وأصيب ٧ آخرون .

[التفاصيل ص ٨]

الارهابيون الالمان يهددون باغتيال مستشار النمسا

فينا فى ١١ — ى. ب. أ — اتخذت اجراءات أمن مشددة لحماية برونو كرايسكى مستشار النمسا بعد التهديدات التى وجهتها جماعة الجيش الاحمر الارهابية الالمانية باغتياله .

وقد صرح يوهان كينز مستشار كرايسكى الخاص أن البعثة التجارية النمساوية فى برلين الغربية تلقت اليوم مكالمتين تليفونيتين جاء فيهما : « هنا الجيش الاحمر ، نريد ابلاغكم أننا سنقتل كرايسكى » .

وقال كينز أن الحادث قد أبلغ الى السلطات الالمانية الغربية وكان هذا التهديد يجب أن يؤخذ على محمل الجد .

تيسير استخدام التاكسى لحين اقرار نظام « السرفيس »

علم مندوب « الاهرام » أن وزارة الداخلية تقوم حاليا باجراء دراسة شاملة حول كيفية استخدام سيارات الاجرة « التاكسى » فى القاهرة بأسلوب أمثل يضمن اتاحة الفرصة أمام أكبر عدد من المواطنين فى استخدام هذه السيارات ومراعاة حقوق الركاب وعدم استغلالهم مع ضمان مصالح أصحاب السيارات وسائقيها ، ويتحقق ذلك من خلال العمل بنظام السيارات « السرفيس » الذى يبحثه المجلس المحلى لمحافظة القاهرة غدا .

وعلم مندوب « الاهرام » أن النية متجهة فى ادارة المرور بوزارة الداخلية الى الانتظار لحين الانتهاء من هذه الدراسة وستقوم هذه الاجهزة بالعمل من الان على تيسير انتقال المواطنين بمختلف وسائل الركوب وعدم تعطلهم خصوصا خلال ساعات الذروة .

المفاعل الذرى تصنيع وقوده بالاتفاق مع أمريكا

علم مندوب الاهرام انه تم الاتفاق على تصنيع الوقود الذرى اللازم لتشغيل المحطة النووية المصرية فى سيدى كرير وذلك فى جولة المباحثات الاولى التى تمت بين الوفدين المصرى والامريكى فى القاهرة اخيرا ..

وقد تم الاتفاق فى هذه المباحثات على حجم الوقود اللازم لقلب المفاعل والذى سيتم تصنيعه فى امريكا وكذلك مواعيد

[البقية صفحة ٨ عمود ٥]

تعديل لائحة مجلس الشعب لتتفق مع وجود الأحزاب السياسية

علم مندوب الاهرام ان اللجنة التشريعية لمجلس الشعب ستبدأ برئاسة السيد حافظ بدوى فى دراسة تستهدف تعديل اللائحة الداخلية للمجلس على ضوء الممارسة الحزبية الجديدة ، ومن المنتظر أن ينتهى المجلس فى أولى جلساته من اقرار التعديلات .

والمعروف ان اللائحة الداخلية للمجلس صدرت وبدأ العمل بها فى اكتوبر ١٩٧٢ ، وصدرت فى ظل نظام الاتحاد الاشتراكى العربى ، ونصت على أن يلتزم أعضاء مجلس الشعب فى مناقشاتهم وما يبدونه من آراء وما يتخذونه من قرارات بالميثاق وبيان ٣٠ مارس والدستور وبرنامج العمل الوطنى وورقة اكتوبر والسياسة العامة التى يصدرها المؤتمر القومى العام ولجنته المركزية ، وقد اختلفت الصورة الان بعد صدور قانون الاحزاب ، واصبح الالتزام بالدستور الدائم وحده .

كما يستهدف تعديل اللائحة ارساء قواعد ونظم بمشاركة الاحزاب المختلفة فى مناقشة برنامج الحكومة والسياسة العامة للدولة ، واعادة النظر فى تشكيل اللجنة الدائمة للمجلس ، لتمثل فيها الاحزاب السياسية .

...لس الشعب ...ن بيان الرئيس ...قة للعمل ...طى والخارجى

...ن المهندس سيد مرعى رئيس ... الشعب ، على المجلس فى أول ... يعقده يوم ٢٦ نوفمبر الحالى ، ... السياسى العام الذى القاه الرئيس

[البقية صفحة ٨ عمود ٥]

هكذا من الأصل

بعيدا عن العمل

مجرد نصيحة

منتهى « الحقد » ان نستكثر دفع « البريزة » لموزع أنابيب البوتاجاز ، مع ان هناك أكثر من ٢٠٠ موزع بالقاهرة يوزعون يوميا ٤٠ الف أنبوبة او ما يعني « فقط » : ١٢ مليون بريزة سنويا !!

صلاح منتصر

حالة الجو

يستمر تكاثر السحب المنخفضة على شمال الجمهورية وتسقط الامطار على الساحل الشمالي وشمال البحر الاحمر قد تمتد الى الوجه البحري وفي الصعيد يكون الطقس معتدلا نهارا وبارد ليلا .

	امس		اليوم			امس		اليوم	
القاهرة	٢٥	١٧	٢٢	١٦	اسيوط	--	--	٢٦	١٢
الاسكندرية	--	--	٢٢	١٥	الاقصر	--	--	٢٨	١٣
مطروح	--	--	٢١	١٥	اسوان	--	--	٢٩	١٤
بور سعيد	--	--	٢٢	١٥	الغردقة	٢٧	١٩	٢٦	١٨
النيا	--	--	٢٥	١١	القنطرة	--	--	٢٤	١٥

مواقيت الصلاة

الظهر	٣٩ر١١	العشاء	٢٢ر٦
العصر	٤٠ر٢	الفجر	٤٧ر٤
المغرب	١٠ر٥	الشروق	١٧ر٦

في البيت

■ القناة الاولى :

نادى السينما يعرض [مسز منيفر]

☐ الليلة يعرض نادى السينما في سهرته على القناة الاولى فيلما امريكيا فاز من ٣٥ سنة عند عرضه لاول مرة بـ ٧ جوائز بينها جوائز احسن فيلم ومخرج وممثلة .

الفيلم هو [مسز منيفر] الذى اخرجه وليم وايلر وتقاسم بطولته جرير جارسون ووالتر بيرجون . وتجرى احداثه اثناء الحرب الثانية فى قرية انجليزية من خلال اسرة مكونة من زوجين و ٣ ابناء اكبرهم يشترك فى الحرب فى السلاح الجوى البريطانى .

الفيلم يعلق عليه بعد انتهاء عرضه سامى السلامونى .

جنيفر جونس والاوسكار التى فازت بها عن [مسز منيفر]

■ البرنامج العام :

فنجان شاى حول التجنيد

☐ تستضيف سامية صادق ٣٠ر٩ الليلة على موجة البرنامج العام فى برنامجها [فنجان شاى] اللواء بحرى محمد فؤاد فرغلي مدير ادارة التجنيد فى حديث عن مفهوم التجنيد منذ بدء الخليقة .. وعن قانون التجنيد والتعديلات التى طرات عليه لصالح المجتمع وعلى التيسيرات والتسهيلات التى ادخلت عليه لصالح الطلبة والعمال ..





قانون لا ينكسر

تقع من المخلوقات تصرفات لا يمكن تفسيرها علميا ، ولايمكن ارجاعها لاسباب مفهومة .. مثال ذلك مايقع من القطط حين يمسح على ظهرها احد او تستشعر حنانا زائدا من احد . انها تبدأ فى الور والقراءة وتقول اررر .. اررر .. اررر .. واذكر انني حاولت البحث عن سر هذا التصرف ، وسألت اطباء بيطريين منهم الدكتور سمير سالم المسئول عن جمعية الرفق بالحيوان عن هذا الصوت ، قال لى : هو صوت تصدره القطط ، سألته لماذا تصدر القطط هذا الصوت ؟ قال : لانعرف كاطباء بيطريين لماذا ؟

ومضيت اتامل فى تصرفات الحيوان والنبات .. مالك الحزين مثلا ، هذا الطائر الجميل الذى يجيء ساعة الغروب ويقف على ساق واحدة ، ويرفع منقاره الى أعلى ويظل ساعات واقفا هكذا ؟ لماذا ؟ لا احد يدرى .. خذ مثلا هذا الصوت الذى يصدره الحمام عندما يجيء الفجر ، هذا الصوت الجميل الرائق الذى يتجاوز طلب الطعام او الشراب او الجنس .. اى شيء يكون ؟

تامل مثلا سر اشجار البنفسج التى تمنح ازكى عطورها فى الفجر .. او سر وقوف الحيتان فى البحر جماعات وهى ترفع ذيلها الى اعلى مثل شراع سفينة تقوم بالصلاة وسط دموع الموج ورذاذه ، يقف العلم حائرا امام هذه الظواهر ، يرصدها ويسجلها ولكنه لا يقدم تفسيره لها ، وليس لها تفسير غير قوله تعالى « وان من شيء الا يسبح بحمده ولكن لا تفقهون تسبيحهم » وكثيرا ما سألت نفسي اتكون هذه الاصوات الغامضة صلاة ترفعها المخلوقات لله ؟ او تكون تسبيحا لا يعلمه غير الله ؟ لست فى موقف من نقاء النفس يمكنني من القطع باجابة محددة ، وقد مات سيدنا سليمان عليه الصلاة والسلام ولم يعد ممكنا ان نعرف منه سر منطق الطير او تسبيحه .. فى طفولتي كنت اضع يدى على راس القطط والمس على جسدها ، وعندئذ تبدأ القطط فى القراءة او الصلاة .. فاذا توقفت عن منحها الحنان توقفت هى عن القراءة .. فاذا عدت الى هدهدتها عادت الى اصدار نفس الصوت الغامض المطمئن ..

وتصورت انها تصلى ، وقامت فى ذهنى علاقة بين كمية الرحمة التى تتلقاها المخلوقات فى الارض ، وكمية الصلاة التى ترفعها المخلوقات لله .

كلما زادت الرحمة فى الارض زادت كمية القراءة والصلاة .. وكلما نقصت الرحمة من الارض قلت القراءة والصلاة . وغادرت مرحلة الطفولة وتاملت كثيرا فى انطباق هذا القانون على كثير من المخلوقات ولاحظت انه لاينكسر ابدا ، وادركت يومئذ سرا من اسرار الظلم فى الارض ..

كلما رفع احد الرجال قدمه وضرب قطا أو كلبا نقصت كمية القراءة والصلاة فى الارض .. وكلما وقع ظلم على أحد من البشر نقصت كمية القراءة والصلاة فى الارض .. ولما كانت تحتاج الى نسبة معينة من النقاء لكى يكون لدورانها معنى فان تصرفات البشر تجعل دوران الارض احيانا بلا معنى .. وتجعل دوران الارض احيانا يثير الدوار والغثيان .

احمد بهجت

مختارات من الاذاعة والتليفزيون

مجالس العلماء

☐ حلقة حول كتاب [مجالس العلماء] لابى القاسم عبد الرحمن بن اسحاق الزجاجي ، يقدمها محمد الجمل « الليلة من البرنامج الثانى الكتاب يعرضه د. انس داوود .

مع الادباء الشبان

☐ د. سهير القلماوي : تستضيفها هدى العجيمى ٦ مساء اليوم فى برنامجها [مع الادباء الشبان] على موجة البرنامج العام لتناقش رواية عـلاء حامد [الحقيقة الضائعة] .

المجلة العلمية

☐ المهندس محمود عبد الله : يتحدث عن اسلوب حل مشكلة الاتصالات السلكية واللاسلكية بما يواكب التكنولوجيا الحديثة فى العالم فى برنامج [المجلة العلمية] الذى يخرجه حليم سامى وتقدمه القناة الثانية مساء اليوم ، كما تعرض المجلة ما قدمته التكنولوجيا من اجل حماية العمال والمنشآت الصناعية .

رحلة كل يوم

☐ فى امكانك ان تزور بعض بلدان العالم من خلال برنامج [رحلة كل يوم] الذى تقدمه نبيلة سنبل وصلاح الدين مصطفى ويعده فتحى الملا وتقدمه اذاعة الشرق الاوسط ٢٠ر٥ مساء كل يوم .

اغرب القضايا

☐ عندما عاد المحامى الكبير بعد أجازة طويلة من مكتبه فوجيء بالنيابة تستدعيه لسؤاله عن شيك أعطاه لاحد التجار وثبت انه بدون رصيد .. واكد المحامى أنه لم يسبق له تحرير هذا الشيك ويتضح أن الشيك مزور باتقان غريب .. ترى من وراء هذه الجريمة ؟

وهل للمحامى علاقة ؟ وماسبب غياب المحامى عن مكتبه طوال هذه المدة ؟! هذا هو موضوع حلقة من برنامج أغرب القضايا كتبها بهاء الدين ابو شقه واخرجها عبده دياب تمثيل أشرف عبدالغفور وسمير فتحى وعادل الطوبجى وابراهيم صبيح وحسن بشارة ويقدمها البرنامج العام ٤٥ر١٢ بعد منتصف الليل .

والمنشآت الصناعية

☐ تستطيع أن تتعرف على المخرج المسرحى الشاب سيد حامد فى لقاء مع مهرة راشد ضمن برنامج [مجلة الشباب] ٨ مساء اليوم على موجة اذاعة الشعب .

يتحدثون عن : دور مجلس الشعب

☐ بمناسبة افتتاح الدورة الجديدة لمجلس الشعب يتحدث الصحفى عبد الفتاح الديب عن انجازات الدورة البرلمانية السابقة وعن القوانين الجديدة المزمع مناقشتها فى الدورة الجديدة ودور المعارضة فى المشاركة البناءة داخل مجلس الشعب البرنامج تقديم فيكتور الملاخ ٢٥ر٧ مساء على موجة البرنامج العام .

ندوة عن الاغنية الشعبية

☐ تستضيف عفاف حسين فى برنامجها [جولة الموسيقى] ١٠ الليلة عائشة صبرى لتناقش موضوع الاغنية الشعبية فى الوطن العربى وهو موضوع ندوة المؤتمر الخامس للمجمع العربى الموسيقى الذى عقد بالرباط عاصمة المغرب .. يذاع البرنامج من البرنامج الثانى .

طلب احاطة

☐ رئيس شركة الاهرام للجمعيات الاستهلاكية حسن حسان السيد تستضيفه آمانى كامل فى برنامجها [طلب احاطة] ١٥ر٦ مساء اليوم على موجة الشعب .

مختارات غنائية

☐ من البرنامج العام : تغنى نجاة الصغيرة [لو يطول البعد] ٢ بعد الظهر ٥١ق ، وام كلثوم [خايف يكون حبك] ٣٠ر٢ بعد الظهر ٧ق ، وعبد الحليم حافظ [الحب بيسال] ٥٠ر٦ مساء ١٦ ق ، وشادية [عبرنا الهزيمة] ١٥ر٧ مساء ٥ق ، وفايزة احمد [شهرين وشوية] ٩ مساء ١٠ق وهانى شاكر [علمنى حبيبى] ٤٠ر١٠ مساء ٥ق ، وام كلثوم [ليلة حب] ٣٠ر١١ مساء ٤٥ق

☐ من الشرق الاوسط : تغنى اسمهان [امتى حتعرف] ٤ر٨ بعد الظهر ، وعبد الوهاب [عاشق الروح] ٣٠ر٧ مساء ، وفايزة احمد [خلينا ننسى] ١١ر١٢ بعد منتصف الليل .

حديث الذكريات

☐ مانع العتيبة وزير البترول فى دولة الامارات العربية المتحدة يتحدث عن ذكرياته فى القاهرة وفى الخليج ورحلة دراسته الى أن حصل على الدكتوراه واهم الاشخاص الذى كان لهم دور فى حياته فى حلقة من برنامج [حديث الذكريات] سجلها محمد مرعى اثناء رحلته الاخيرة لدولة الامارات

مسلسلات اجنبية

☐ تعرض القناة الثانية مساء اليوم حلقة طويلة من المسلسل البوليسى الامريكى [بارنالى جونز] وتقدم القناة الاولى حلقة قصيرة من المسلسل المسرح [معسكر روناموك] الذى اخرجه: هوارد دوف ،

فشل نرقة متخفمحمد محمودخليل



ـ ياه .. دنا ماكنتش اعرف انك غالية قوى كده !!

وجهة نظر

بقشيش أم جزية ؟

كلمة « بقشيش » كلمة دولية توجد فى قواميس كل اللغات .. واذا اردنا لها تفسيرا فان ذلك يعنى مكافاة يدفعها الشخص نظير خدمة قدمت له بصورة حسنة مما دفع صاحبها الى شكر من ادى هذه الخدمة « نقدا » ..

ولكن ان تنقلب هذه المكافاة الى « جزية » لابد من دفعها كما لو كانت من اصل الثمن ورغما عن دافعها ، فهذا هو الامر الذى يستوجب الشكوى والكلام ..

فمثلا .. انبوبة البوتاجاز ثمنها الاصلى هو ٦٥ قرشا .. ولكنها بعد جزية [صاحب السعادة] موزع انابيب البوتاجاز تصل الى ٧٥ قرشا فى الاحياء الشعبية .. وترتفع بعد ذلك الى ٨٠ أو اكثر حسب مستوى المعيشة فى جهات السكن الاخرى . وسوف يضعه صاحب السعادة الموزع فى قائمته السوداء اذا لم تقدم له الضريبة التى يطلبها .. وكثيرا ما يقوم هو بالتصرف فيخصم المبلغ الذى يرضيه هو شخصيا والذى فرضه على المنطقة .. والا .. فانت دائما الخاسر !

وغير ذلك نماذج اخرى نواجهها امام بعض شبابيك دور السينما وبعض شبابيك تذاكر السكة الحديد وبعض المجمعات وبعض مرافق الخدمة ..

والسؤال : الى متى تظل هذه الامور تميتنا باعصابنا قبل امكانياتنا المادية ؟!

ان المستهلك معذور .. فهو المحتاج الى هذه الخدمات وهو الخاسر اذا لم يحصل عليها .. وهو فى النهاية الذى يعيش وسط دوامة من المعاناة .. لا ينقذه منها الا وجود عين واعية داخل كل مصلحة أو مؤسسة حكومية من واجبها تقديم الخدمات للجمهور ..

وليس من العيب ان يقدر لنا اصحاب الشأن قيمة المكافاة أو البقشيش الذى يمكن ان يقدم نظير هذه الخدمات بانواعها .. ولكن ان نعيش فى عصر توجد فيه [جزية جبرية] ونحن فى زمن نتمتع فيه بالعدل والحرية .. فهذا غير مقبول !

سميرة غبريال

برامج الاذاعة والتليفزيون

القناة الاولى ⑤

٩ الافتتاح والبرامج التعليمية ١١ ختام ٤ الافتتاح ومن هدى النبوة ١٥ر٤ الاطفال ٥ منوعات ٣٠ر٥ عزيزى المشاهد ٦ الاخبار ١٥ر٦ برنامج اخبارى ٣٠ر٦ حلقة اجنبية ٧ برامج تعليمية ٨ خطوات على الارض المقدسة ١٥ر٨ مسلسل بذور الحب ٩ الاخبار ٣٠ر٩ نادى السينما ١٥ر١١ موجز الانباء ٢٠ر١١ القرآن الكريم ٢٥ر١١ ختام

القناة الثانية ⑨

٥ الافتتاح والقرآن الكريم ١٥ر٥ حلقة اجنبية ٦ برامج تعليمية ٣٠ر٦ المجلة العلمية ٧ الاخبار بالفرنسية ١٥ر٧ الدليل ٣٥ر٧ لمسة وفاء ٨ أحداث ٢٤ ساعة ٣٠ر٨ امسية دينية ٩ رحلة كل يوم ١٥ر٩ ارجوك لاتفقنى بحبك ١٠ الاخبار بالانجليزية ١٥ر١٠ سهرة منوعات ١٥ر١١ دعاء مؤمن ٢٠ر١١ فى نور القرآن الكريم ٣٠ر١١ ختام .

من : البرنامج العام

٦ افتتاح والقرآن الكريم ٣٠ر٦ حديث الصباح ٤٠ر٦ عناوين الصحف ٤٥ر٦ تمرينات الصباح ٥٠ر٦ صباح الخير ٧ نشرة الاخبار ١٠ر٧ وراء هذا النبا ١٢ر٧ اعادة رسالة المراسلين ١٧ر٧ اقوال صحف الصباح ٢٢ر٧ رسائل المستمعين ٣٩ر٧ طريق السلامة ٤٥ر٧ كلمتين وبس ٥٠ر٧ غناء ٨ نشرة الاخبار ٣٥ر٨ همسة عتاب ٤٥ر٨ اخبار خفيفة ٩ نشرة الاخبار ١٥ر٩ الى ربات البيوت ١٠ ملخص لاهم الانباء ٣٦ر١١ القرآن الكريم ٢٩ر١١ اذان الظهر ٥٠ر١٢ ملخص لاهم الانباء ٣٠ر٢ نشرة الاخبار ٤٠ر٢ اذان العصر ٤٣ر٢ التعليق على الانباء ٣٠ر٣ مواقف درامية ٤ الصحافة العربية تقول ٤٥ر٤ تقدم هذا المساء ٥ القرآن الكريم ١ر٥ اذان المغرب ٤ر٥ نشرة الاخبار ١٩ر٥ حلقات مسلسلة ٢٠ر٦ القرآن الكريم ٢٢ر٦ اذان العشاء ٣٠ر٦ اعادة حديث الصباح ٣٠ر٧ الصحافة المسائية تقول والقرآن الكريم ٣٠ر٨ نشرة الاخبار ٠٠ر١٠ ملخص لاهم

● خارج البيت ●

دور سينما القاهرة

★ كايرو ت ٩٧٢٢٥٠
المطاردة العنيفة • الوان
روبرت بلاك

★ اوبرا ت ٩١٤٢٤٣
شلة المشاغبين • الوان
روبين ماك داقيد

★ ليدو
الحلوة والنمس • الوان
م عوض صفاء ابو السعود

★ القاهرة ت ٩٣٠٦٠٢
المسدون سكوب • الوان
جورج شاكيرس

★ حديقة فيكتوريا ٩١١٦٨٧
جيسون والهة الحرب الوان
اللص والثعلب • ع الشريف

★ الهلال الصيفى ٩٠٢٢٠٤
مكرتير ماما • فريد شوقى
الصغيرة عزيزة • سعاد حسنى

★ الاهلى ت ٩٠٦٨٩٦
طائر الليل الحزين • نيللى
الخطافين • فريد شوقى

★ الشرق
قتال الوحوش
الفرسان الثلاثة
الوسادة الخالية

★ وهبى ت ٩٠٨٨٥٧
طائر الليل الحزين • نيللى
البنات والمرسيدس • ح يوسف

★ شبرا بالاس ٩٢٠٧٤٨
طائر الليل الحزين • نيللى

★ ريفولى
افواه وارانب • الوان
فساتن حمامة • محمود يس

★ قصر النيل
عمالقة البحر • الوان
ريتشارد هاريس • ع الشريف

★ رمسيس ت ٤٨٤٥٥
وسقطت فى بحر العسل
نبيلة عبيد • محمود يس

★ راديو ت ٧٧٥٦٢
احترس نحن الشياطين
تيرنس هيل • بد سبنسر

★ ميامى ت ٧٨٥٤٣
الدموع فى عيون ضاحكة
نيللى • رشدى اباظة

★ ديانا
شقة فى وسط البلد
محمود ياسين • مرفت امين

★ سهير ت ٨٢٨٦٧٢
قلعة الاهوال • الوان
الضحية الرابعة • الوان

★ ميراندا
طائر الليل الحزين • الوان
شباك حبيبى • المطارد العنيد

★ ريو ت ٢٢٩٦٢
العزيمة والارهاب • الوان
الجزيرة الغامضة • الوان

★ حديقة النصر

فنادق

★ ميناهاوس اوبروى

★ فندق رد كاريت ت ٨٥٣٦٤٧

★ فندق وكافيتريا نوفوتيل بميدان رمسيس

ملاهى

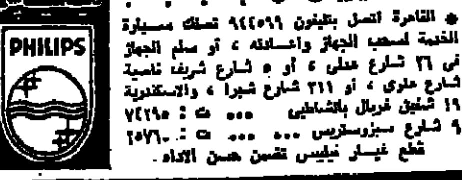
★ الاريزونا

★ لاروند الاهرام

★ كازينو الليل « شريفة فاضل »

★ كازينو لونابارك بالجيزة

★ قصر فرساى – مكيف الهواء



صيانة اجهزة الكاسيت والجراموفون
القاهرة : شارع عبد الخالق ثروت ميدان العتبة ت : ٩١٨٤٧٢
٢ شارع البورصة الجديدة قصر النيل
الجيزة : السوق التجارية ـ ميدان الجيزة
الاسكندرية : الاذاعة المحلية ـ باكوس ... ت : ٦٨١٤٧
٢ شارع كلية الطب امام سينما الهمبرا ت : ٣٦٠١٧
الزقازيق : ٢٤ شارع الجلاء
ميت غمر : ٧ بالسوق التجارية

صوت القاهرة تقدم :

● السيرة النبوية « ملحمة الرسول »

غناء زينب يونس ـ كلمات : عبد الفتاح شلبى

الحان : محمود اسماعيل جاد

كاسيت

رأى الأهرام

القمة المطلوبة

اليوم يبدأ وزراء الخارجية العرب اجتماعاتهم فى تونس والموضوع الاساسى المطروح للنقاش هو تحديد موعد ومكان انعقاد مؤتمر القمة العربى الثامن .

الامر المتفق عليه بين كافة الاطراف العربية هو أن التنسيق والتشاور العربى ، أصبح قضية لا يختلف على أمرها اثنان . فالمرحلة التى تجتازها قضية الشرق الاوسط مرحلة دقيقة وهامة . ومن هنا فان اللقاء العربى وعلى أى مستوى أمر ضرورى بل ومطلوب .

ولكن السؤال المطروح الان قبل الاتفاق على دعوة القادة العرب للاجتماع هو : كيف يمكن ان نوفر لمثل هذا اللقاء الهام الاعداد الكافى أولا والاجواء الملائمة للاجتماع ثانيا ثم تحديد القضايا المطلوبة ثالثا .

واقع الامر يقرر أن هناك اتفاقا عربيا شاملا منذ قمتى الجزائر والرباط على استراتيجية عربية محددة تتمثل فى :

● ضرورة الانسحاب الاسرائيلى الكامل من جميع الاراضى العربية المحتلة منذ عام ٦٧ .

● ضمان الحقوق المشروعة للشعب الفلسطينى وفى مقدمتها حقه فى العودة وتقرير المصير واقامة دولته المستقلة .

ولقد تكشف المناقشة انه قد لا يكون هناك جديد يستدعى مؤتمر القمة ، وهذا أمر ليس فيه عيب ولا خطأ .. وانما الخطأ الكبير هو الا تكون هناك حاجة حقيقية لعقد مؤتمر قمة عربى ثم يحدث الاصرار على عقده . فالنتيجة المنطقية لهذا ان تفقد مؤتمرات القمة العربية جوهرها ، وبالتالى تفقد الامة العربية احساسها الكبير تجاه تلك المؤتمرات عندما تدعى للاجتماع .

فاذا كانت الاستراتيجية العربية قد تحددت بالكامل ، واذا كانت العواصم العربية وبالذات عواصم دول المواجهة على اتصال مستمر ومنتظم لمناقشة التطورات . اذن أليس من الاجدى ان يحدد ما هو المطلوب من القمة الشاملة ويبدأ الاعداد الجاد له منذ الان وبذلك نوفر للقمة المنشودة كل عوامل النجاح .

وأخيرا .. الرأى الحر المستنير داخل حزب الأغلبية يبدد المخاوف ..

١١

من بين ما اثاره البعض من تساؤلات حول قانون تنظيم الاحزاب السياسية هو مدى الحاجة الى اصدار مثل هذا القانون ، بينما ان مصر لم تعرف نظيرا له قبل الثورة وان الاحزاب السياسية تنشأ فى معظم الدول طليقة بغير تنظيم .

دراسة بقلم :
الدكتور جمال العطيفى

كان المشروع يتضمن المادة ٢٣ التى تنص على الاتى :

« يجوز للجنة المركزية ان تقرر معونة مادية او عينية للحزب بمراعاة ظروف الحزب وحجم موارده وعدد اعضائه وذلك من اموال الاتحاد الاشتراكى العربى او من المبالغ المخصصة للاتحاد فى موازنة الدولة .

ويجوز للجنة المركزية ان تضع حدا أقصى لما يجوز أن يقبله الحزب من تبرعات أو يفرضه من اشتراكات على أعضائه » .

وكان هذا النص يمثل مع نصوص أخرى وردت فى المشروع مثل حظر حصول الحزب على أى تبرع أو ميزة أو منفعة من جهة أجنبية أو من أشخاص اعتبارية ولو مصرية مثل الشركات والمؤسسات مع التزام الحزب بالاعلان عن اسم المتبرع فى الحالات الاخرى اذا زادت قيمة التبرع على خمسمائة جنيه فى المدة الواحدة أو على الالف جنيه فى العام الواحد ومع النص على عدم جواز خصم قيمة التبرع من أوعية الضرائب المختلفة ، وكذلك حظر القيام باعمال تجارية على الاحزاب السياسية . أقول كانت هذه النصوص مجتمعة تمثل خط دفاع ضد الانحراف وتمثل ضمانا لعدم وقوع الحزب السياسى تحت سيطرة رأس المال أو سيطرة الشركات .

واذكر اننى دافعت عن هذه النصوص دفاعا مطولا فى مجلس الشعب بجلسة ١٤ يونيو ١٩٧٧ وأشرت الى ما جرى فى ايطاليا منذ سنوات حينما تبين أن شركة « بريتيش بتروليم » البريطانية قد قدمت تبرعات ضخمة لبعض الاحزاب السياسية فى ايطاليا فى الفترة من عام ١٩٦٩ حتى عام ١٩٧٣ وقد ترتب على ذلك صدور قانون فى ايطاليا عام ١٩٧٤ ينظم مساهمة الدولة فى تمويل الاحزاب حتى لا تقع تحت سيطرة رأس المال مع حظر قبول أى نوع من الاعانات من جهات أجنبية . ونجد مثل هذا الحظر فى قانون الاحزاب فى تركيا وفى المانيا الاتحادية ..

وكان يكمل هذه النصوص كما قلت هذا النص الذى تقرر حذفه ، فمادمنا نحد من التبرعات والاعانات حتى من الشركات والافراد و وما دمنا نحظر على الاحزاب القيام بأعمال تجارية — فان علينا أن نستكمل تمكين الاحزاب السياسية من القيام بمسئولياتها .

فيما مضى كانت الاحزاب السياسية تمول من كبار الاثرياء الذين ينتمون اليها ، وكانت الاحزاب المصرية تحرص على أن تجتذب اليها بعض هؤلاء الاثرياء .. فماذا سيكون الوضع الان ؟

أمثلة من دول أخرى

لقد فطنت معظم الدول الى هذه المشكلة . وتحت يدى تقرير ضخم قدمته اللجنة التى شكلها مجلس العموم البريطانى برئاسة اللورد « هوتون » ويرجع الى اغسطس من العام الماضى وموضوعه « تمويل الاحزاب السياسية » ذلك أن انجلترا نفسها ، وهى الدولة التى كانت دائما ترفض أن تمول الاحزاب السياسية عن طريق الدولة قد انتهت الى قبول ذلك ، وقبلها أمثلة كثيرة ..

فى النمسا صدر قانون فى عام ١٩٧٥ ينظم اشتراك الدولة فى تمويل الاحزاب السياسية . فكل حزب يفوز بثلاثة مقاعد يحصل على منحة قدرها ٢٣ الف جنيه استرلينى وتحصل جميع الاحزاب على هذا المبلغ بقدر متساو ثم تحصل الاحزاب بعد ذلك على معونة اضافية وفق عدد أعضائها الممثلين فى البرلمان أو وفق الاصوات التى حصلت عليها ويبلغ باقى الاعتماد المقرر لذلك ما يوازى مليونا ومائتى الف جنيه استرلينى . بل ان الاحزاب التى لا تحصل على مقاعد فى البرلمان تحصل على اعانة وفق نسبة الاصوات التى حصلت عليها وقد انطبق ذلك على الحزب الشيوعى فى النمسا الذى حصل على مرا فى المائة من الاصوات .

وفى المانيا الاتحادية وفق قانون الاحزاب الصادر عام ١٩٦٧ يستحق الحزب ما يوازى ٧٦ بنسا من كل ناخب أدلى بصوته لمصلحة الحزب ، وقد بلغ مجموع المعونات التى قدمت للاحزاب فى المانيا الاتحادية خلال المدة من ٧٢ الى ١٩٧٦ ١٤٥ مليون مارك وهو ما يوازى ٣٢ مليون جنيه استرلينى تقريبا ! وقد سبق ان اشرت الى القانون الذى صدر فى ايطاليا عام ١٩٧٤ وتبلغ الاعانة السنوية ١٥ مليون ليرة لمجلس الشيوخ أى ما يوازى ١٠ ملايين جنيه استرلينى ، ونصفها لمجلس النواب .

ولا اريد أن أطيل ، فمثل هذه الاعانات للاحزاب السياسية عن طريق ميزانية الدولة قد أصبحت مقررة فى كندا والدانمرك وفنلنده وهولنده .

بل انه من المقرر فى الولايات المتحدة الامريكية طبقا لقانون الانتخاب تقديم معونات مالية فى انتخابات الرئاسة الامريكية بالنسبة لمرشحى الحزبين الرئيسيين « الجمهورى والديموقراطى » فيحصل كل حزب على ٢٢ مليون دولار وتحصل الاحزاب الاخرى على نسبة حسب مجموع ما حصلت عليه من أصوات فى الانتخابات السابقة على الا تقل من ٥ فى المائة . ومقابل ذلك وضعت قيود على تبرعات الافراد التى لا يجوز أن تتجاوز الف دولار لاى مرشح ولا تتجاوز ٢٥ الف دولار فى العام لكل بمستويات الترشيحات المختلفة . ويلتزم المرشحون بأن يقدموا بيانا عن التبرعات التى حصلوا عليها !

الحكومة تقترح الحذف

هذا كله يجرى فى بلاد عريقة فى الديموقراطية . وتقصد بهذه الاحكام حماية الممارسة الديموقراطية من التأثير الضار ومن التعدد غير المشروع . ومع ذلك فانه فى ختام مناقشة قانون الاحزاب فى المجلس « جلسة ١٤ يونيو ١٩٧٧ » ، وتحت تأثير ما تركته تجربة الاتحاد الاشتراكى من انطباع عن الاسراف فى الميزانية التى كانت مرصودة وقف الزميل محمد حامد محمود وزير الدولة للحكم المحلى واعلن وسط تصفيق الاعضاء أنه « بعد التداول مع السيد ممدوح سالم رئيس مجلس الوزراء ورئيس حزب مصر العربى الاشتراكى فان حزب مصر يرى حذف هذه المادة برمتها . وذلك حتى لا تتحمل خزانة الدولة أو الاتحاد الاشتراكى أية اعباء اخرى من أجل نشاط الاحزاب وعلى كل حزب أن يؤدى واجبه وأن يقيم أوده بنفسه وعلى اعضائه أن يسهموا فى ذلك دون تدخل من الحكومة ودون أن تتحمل الدولة أية أعباء فى الخزانة العامة » .

وهكذا سقط هذا النص رغم اقتناعى بسلامته خاصة وان اللجنة المركزية — وفق ما اقترحته بالجلسة — كانت ستتولى وضع قواعد عامة بشأن تقرير هذه المعونة على النحو المقرر فى القوانين التى اشرت اليها ولم تكن ستقرر كمعونة لحزب معين أو فى حالة معينة مما قد يخشى معه ان ينطوى على تأثير غير مباشر .

وقد كان من المنطقى وقد سقط هذا النص أن يسقط نص اخر يجيز توزيع مقار الاتحاد الاشتراكى على الاحزاب . ولكن السيد وزير الحكم المحلى اعلن أيضا وسط تصفيق الاعضاء انه « بالنسبة لتوزيع مقار الاتحاد الاشتراكى ، فانه لظروف موقوتة وبسبب أزمة الاسكان المتحكمة فينا الان — يرى السادة الزملاء انه يجب تيسير قيام الاحزاب فى هذه الفترة الموقوتة ، وأن نعمل على توفير الاماكن لها من المقار التى يشغلها الاتحاد الاشتراكى الان » .

وهكذا بقى هذا النص .. ولكن كانت هناك اضافة أخرى كنت أتمنى لو تضمنها القانون ، وكانت ترمى الى تحصين الاحزاب السياسية ضد الانحراف .

اقتراح نسى فى الزحام !

من المعروف ان الشركات تسعى الى جذب بعض رجال السياسة الى عضوية مجالس ادارتها تلمسا لانجاز مصالحها . ولذلك فان قانون مجلس الشعب يحظر تعيين أعضاء المجلس مدة عضويتهم فى الشركات الاجنبية ، وجاءت تعديلات قانون استثمار المال العربى والاجنبى وأضافت قيودا بالنسبة لتعيين اعضاء مجلس الشعب والوزراء السابقين فى شركات الاستثمار المشتركة وهى شركات مصرية يسهم فيها رأس المال الاجنبى .

وقد اقترحت أن يتضمن قانون تنظيم الاحزاب مادة لا تجيز لرئيس الحزب أو احد من قياداته أن يكون مديرا أو عضوا بمجلس ادارة أو خبيرا أو مستشارا لشركة مساهمة تكفل لها الحكومة مزايا خاصة أو ترتبط معها بعقد احتكار او اشغال عامة أو التزام بمرفق عام أو فى شركة من شركات الاستثمار .

وقد استوحيت هذا النص مما كان يقضى به قانون تنظيم الاحزاب السياسية الذى صدر فى الايام الاولى للثورة . وقد تقدم العضو المستقل على سلامة باقتراح مماثل فى نفس الجلسة « ٢١ مايو ١٩٧٧ » ، ودافع عنه قائلا « اننا نريد به أن تكون حياتنا الحزبية حياة نظيفة خالية من كل دنس ورجس » ولكن أرجىء نظر هذا الاقتراح بناء على طلب الدكتور حلمى مراد ثم تاه بين سيل الاقتراحات التى قدمت بعد ذلك ، فلم يجد طريقه الى الصدور .

ويبدو أن الحكمة من وراء هذا النص لم تكن واضحة حتى ظن البعض أنه قد قصد به رئيس حزب الاحرار الاشتراكيين مصطفى كامل مراد الذى يتولى رئاسة مجلس ادارة احدى شركات القطاع العام ، « لا الشركات الخاصة التى ترتبط مع الحكومة بمزايا معينة وفق ما جاء بالنص » فقد أشار زميله فى الحزب فكرى مكرم عبيد الى ذلك فى الجلسة التالية ، ورأى فى هذا الاقتراح قيدا جديدا يراد اضافته الى القيود الاخرى التى تضمنها القانون .

يبقى بعد ذلك فى قانون تنظيم الاحزاب السياسية نقطتان يستحقان التنبيه اليهما .

النقطة الاولى وردت فى صلب القانون وهى المتعلقة بالعقوبات على مخالفة أحكام هذا القانون . وقد كانت هذه النقطة موضع تخوف كثير من أعضاء المعارضة .

اعدنا الى النصوص توازنها

فالمشروع يعاقب على انشاء تنظيم حزبى غير مشروع وعلى الانضمام اليه أو الدعوة او الترويج له . ولو قارنا العقوبات التى انتهى اليها المجلس بالعقوبات التى كانت واردة فى القرار بقانون ٢ لسنة ١٩٧٧ الذى وافق عليه الشعب فى الاستفتاء ، لتبين لنا الى اى حد استطعنا ان نعيد الى هذه النصوص توازنها . فقد كان القرار بقانون يسوى فى العقوبة بين انشاء التنظيم غير المشروع وبين مجرد الانضمام اليه ، ولكن المجلس انتهى الى تخفيف عقوبة الانضمام بحيث تصبح عقوبة الجنحة بدلا من عقوبة الجناية كما انه الغى النص على الدعوة الى الانشاء أو الترويج .

ولم تشدد العقوبات الا حيث يكون التنظيم معاديا لنظام المجتمع او ذا طابع عسكرى أو نشأ نتيجة التخابر مع دولة أجنبية .

وكان المشروع يعاقب بعقوبة جنائية كل عضو فى حزب تقبل ميزة أو منفعة من شخص اعتبارى مصرى مثل الشركات مثلا او من أية جهة اجنبية فعدلنا النص فى الجلسة وتطلبنا ان يكون الحصول على الميزة أو المنفعة بغير وجه حق وانزلت العقوبة الى حد مناسب ومعقول .

وهكذا — وانصافا للحقيقة والتاريخ — استطاع الرأى الحر المستنير داخل حزب الاغلبية أن يدخل على هذا المشروع تعديلات جوهرية بددت كثيرا من المخاوف التى راودت أعضاء المعارضة والاعتراضات التى وجهت الى المشروع .

أما النقطة الثانية التى أود أن اشير اليها فى ختام هذه الدراسة ، فهى أن القانون قد كفل أن يكون للحزب صحيفة لا يحتاج فى اصدارها الى ترخيص ولكن الامر لا يزال فى حاجة الى تنظيم استخدام وسائل الاعلام استخداما سليما بين الاحزاب المختلفة .

وبقيت مجموعة أخرى من الاسئلة عن مستقبل العمل السياسى فى مصر وعما يمكن أن يحدثه قيام الاحزاب من آثار دستورية على ممارسة العمل السياسى .. وعن دور رئيس الجمهورية والمؤسسات الدستورية الاخرى ! وهى اسئلة هامة فى تحديد خطوات الممارسة الدستورية والمدى الذى يمكن أن تصل اليه فى ظل الانتقال من الشمول الى التعدد . ■

ممدوح سالم
الرأى الحر المستنير
داخل حزب الاغلبية

مصطفى كامل مراد
فهم انه المقصود بتحريم التعيين فى الشركات على زعماء الاحزاب !

محمد حامد محمود
سكرتير حزب مصر
لا .. للاعانات المالية
نعم .. لتوزيع مقار الاتحاد الاشتراكى

المقال التالى : مشكلات الممارسة الديمقراطية فى ظل الاحزاب

رد على رأى

لماذا انقص محصول القطن ؟

نشرت الاهرام بتاريخ ٣٠ اكتوبر مقالا الدكتور مصطفى الجبلى وزير الزراعة الاسبق . تناول فيه بأسلوبه العلمى التحليلى مسببات نقص محصول القطن هذا العام فى معظم الوجه القبلى وبعض محافظات الوجه البحرى مشيرا الى اختلاف اراء الفنيين والزراع فى تفسير ما حدث ومجملا الرأى عندهم فى أن السبب هو واحد أو أكثر من ستة مسببات يؤدى الدخول فى دراستها الى الدوران فى حلقة مفرغة لن تزيد البحث الا تعقيدا .

والواقع أن السبب واضح لاصعوبة فى تحديده وقد عينه الدكتور الجبلى فعلا بحصافته العلمية عندما ذكر « انه مهما اختلفت الاراء فان الحقيقة الثابتة ان نبات القطن قد تعرض هذا العام لظواهر جوية معينة ، وانه لا يصح عند تحليل المشكلة أن نعزوها الى عوامل متعددة معظمها عوامل تقليدية كتأخير الزراعة أو الندة الشتوية أو ارتفاع مستوى الماء الارضى وانه من غير المعقول أن تتغير هذه العوامل فجأة هذا العام »

فواقع الامر أن العامل المتغير الوحيد هذا العام انما هو تعرض المحصول لدورات متعاقبة من موجات حرارية عالية جدا وطويلة المدى ، والتفسير العلمى لاثر هذه الموجات الحرارية مدروس ومعروف ، فهى تسبب تساقط الوسواس — البراعم الزهرية — كما تسبب تساقط اللوزات الصغيرة ، حسبما يكون موعد الموجة الحرارية . وهى تؤدى الى تفتح اللوز الاكبر عمرا فتحا غير طبيعى قبل استكمال نضجه . ويتوقف مدى الاثر الضار للموجة الحرارية على حالة النباتات الخضرية والثمرية وقت حدوثها ومقدار ما يحمله النبات من وسواس « براعم » أو لوز وأعمارها ، كما يتوقف الاثر على طول فترة الموجة ، ويكون ضرر الموجة مقصورا على زراعات معينة كأن يكون فى الزراعات الاكثر تبكيرا أو الاكثر تأخيرا فيما اذا لم تتكرر الموجة ، ولكن يعم الاثر معظم الزراعات فيما اذا تعاقبت الموجات وهو ما حدث هذا العام .

وقد أصاب الدكتور الجبلى من واقع خبرته عندما اشار الى ما لنا من رصيد علمى بالنسبة لاستنباط اصناف تتفوق بها على غيرنا جودة ومحصولا ، ففى منتصف الستينات وفق كاتب هذا المقال والفريق البحثى المعاون له الى استنباط اربعة أصناف دفعة واحدة من طرز التيلة المختلفة ، ثبت تفوقها تفوقا كبيرا فى المحصول على الاصناف المزروعة وقتئذ ، وقد أدى التوسع التدريجى فى زراعتها الى النهوض بالمحصول تدريجيا حتى وصلت الزيادة المحصولية لوحدة المساحة « الفدان » فى الجمهورية فى العشر سنوات الاخيرة الى ٤٩٪ عنها فى العشر سنوات السابقة .

ويحتاج تحقيق مثل هذا الانتاج الانمائى الاقتصادى الضخم الى تفرغ كامل من القائمين به .. اذ أن استنباط صنف قطن واحد يحتاج الى ما لا يقل عن ١٢ الى ١٦ سنة يرتبط الباحث فى خلالها بالمحصول فى المعامل ويلازم المحصول فى الحقول المنتشرة فى جميع مناطق الجمهورية متابعا ودارسا لنموه وظواهره ومشاكله على مدار الموسم

ومع ذلك ، يبدو لنا أن ظاهرة تأثر المحصول بالظروف الجوية الشاذة هذا العام ، التى هى ظاهرة تحدث فى معظم الدول فى المحاصيل — بستانية أو حقلية — قد احدثت نوعا من التجسيم قد يكون مبعثه شدة حساسيتنا لهذا المحصول الاستراتيجى الاساسى الاول أو مبعثه عدم استساغ البعض بتأثير الظواهر الجوية على انتاجية المحاصيل ومن يتابع محصول القطن أو غيره من المحاصيل فى الدول الاخرى ومن بينها أكثر الدول تقدما ، يجد تباينا سنويا كبيرا فى الانتاج أو انخفاضا ملحوظا فى بعض السنوات ، يتضاءل أمامه التباين الذى يحدث فى مصر فى الانتاج المحصولى السنوى بما حباها الله من طبيعة أكثر استقرارا وملاءمة .

محمد عبد الغفار
نائب رئيس مركز البحوث الزراعية

الدكتور مهندس مصطفى خليل نقيب المهندسين

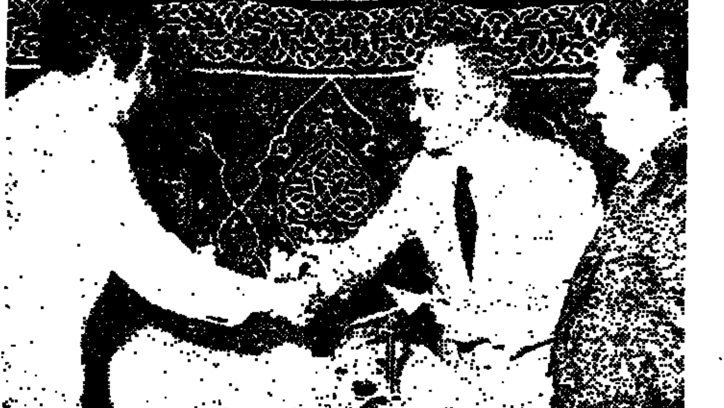
يفتتح معرض المشروعات المقدمة فى المسابقات المعمارية الكبرى للجمعية التعاونية لبناء مساكن المهندسين بالاسكندرية ويسلم الجوائز للفائزين

الدكتور مهندس مصطفى خليل نقيب المهندسين ومحافظ الاسكندرية عبد التواب هديب بافتتاح معرض المشروعات المعمارية الكبرى للجمعية ... اونية لبناء مساكن المهندسين بالاسكندرية وكان فى استقبالهما المهندس ... الوهاب الصباغ نقيب المهندسين واعضاء مجلس ادارة الجمعية وعضوا التحكيم الدكتور مهندس حسن عزت ابو جد رئيس قسم الهندسة المعمارية ... الهندسة جامعة الاسكندرية والمهندس فؤاد عبد المجيد وكيل وزارة ... ن بمحافظة الاسكندرية وكبار مهندسى الاسكندرية .

... المهندس عبد الوهاب الصباغ كلمة رحب فيها بالدكتور مصطفى خليل ... والضيوف واوضح اهمية الدور الذى يمكن أن يلعبه الاسكان التعاونى ... ل ازمة الاسكان وجهود الجمعية التى بدأتها بالثلاثة مشروعات الكبرى ... سكنية ببولكلى على مساحة قدرها ١٩٢٢ متر مربع وعمارة سكنية بستانلى ... مساحة قدرها ١٦٥٠ متر مربع ومدينة مصيفية سياحية على الشاطئ ... للاسكندرية على مساحة قدرها اربعون فدانا .

... القى المهندس فؤاد عبد المجيد ممثل هيئة التحكيم كلمة اشاد فيها بالمشروعات ... ة المسابقات الثلاث .

... نه المحافظ عبد التواب هديب عن جهود المهندسين بمحافظة الاسكندرية ثم ... الدكتور مهندس مصطفى خليل كلمة هنأ فيها الجمعية على نشاطها واثنى على ... علت الممتازة والتى تدل على ارتفاع المستوى المعمارى للمشروعات المقدمة ... د حمل الحاضرون الدكتور مهندس مصطفى خليل رسالة تهنئة للرئيس المؤمن ... انور السادات بمناسبة اعياد النصر فى اكتوبر المجيد وباسم ٨٠ الف مهندس ... ن سياسته ويسيرون وراءه فى معركة التعمير .



الدكتور مصطفى خليل يسلم الجائزة الاولى فى مسابقة تصميم العمارة السكنية ببولكلى للمهندس نبيل الفيومى



الدكتور مصطفى خليل يسلم الجائزة الاولى فى مسابقة تصميم العمارة السكنية بستانلى للدكتور مهندس احمد منير



الدكتور مصطفى خليل والمحافظ يستمعان الى شرح الدكتور مهندس محمود حنفى والدكتور مهندس محمد عبد العال ابراهيم الفائزين بالجائزة الاولى فى مسابقة تخطيط وتصميم المدينة المصيفية بالاسكندرية

الدكتور مصطفى خليل والمحافظ عبد التواب هديب والمهندس عبد الوهاب ... يستمعون الى شرح الدكتور مهندس حسن عزت ابو جد رئيس قسم الهندسة المعمارية بجامعة الاسكندرية

هكذا من الأصل

هكذا من الأصل

بسم الله الرحمن الرحيم

شركة التعمير والمساكن الشعبية

الندوة التحضيرية لمناقشة مشاكل القاهرة الكبرى

فى أيام ٨ ، ٩ ، ١٠ نوفمبر سنة ١٩٧٧ انعقدت بفندق ميريديان القاهرة ندوة مصرية لتحضير ورقة عمل تعبر عن وجهة النظر المصرية فى الموضوعات التى ستطرح على الندوة العالمية لمناقشة المشاكل التخطيطية للقاهرة الكبرى والمحدد لها اسبوعاً يبدأ فى ١٦ يناير ١٩٧٨ وستعقد بحضور مجموعة من اكبر خبراء تخطيط المدن فى العالم ووفد من البنك الدولى للإنشاء والتعمير فى واشنطون مع ممثلى الهيئات الدولية الأخرى

وستكون الندوة العالمية برئاسة السيد ممدوح سالم رئيس الوزراء وبحضور السيد نقيب المهندسين الدكتور مصطفى خليل والسادة نواب رئيس الوزراء والوزراء المختصين

وقد عرض فى الندوة التحضيرية بحوث مقدمة من السادة :

مهندس كمال صبرى شهيب	التخطيط العمرانى
دكتورة نوال المسيرى	التكوين السكانى
دكتور سمير طاهر	التطور الصناعى
دكتور على الجريتلى - الاستاذ شكرى فريد	التطور الاقتصادى والتجارى
مهندس على الداعستانى	النقل والمواصلات
مهندس عبد المنعم عشماوى	شبكة الصرف
دكتور صلاح عبد الوهاب	التطور السياحى
دكتور لويس عوض	المشروعات ذات الأهمية الخاصة
دكتور شحاتة آدم	الآثار
دكتور عبده السعيد	شبكة الكهرباء
دكتور حسين فوزى	الدور التاريخى للقاهرة
دكتور جلال بكير	الهيكل السياسى والإدارى
مهندس عز الدين فرج	شبكة المياه
دكتور على صبرى	الطبوغرافية والتربة

وبانتهاء المناقشات اتخذت الندوة القرارات التالية :

١ - تتولى شركة التعمير والمساكن الشعبية تجميع جميع الأبحاث التى قدمت للندوة والمناقشات التى تمت حولها وطبعها فى كتيب.

٢ - يرسل هذا الكتيب الى جميع السادة الذين شاركوا فى الندوة وكذلك الى السادة الزملاء الخبراء الذين لم تمكنهم ظروفهم من الاشتراك المباشر فى الندوة - كما ترسل فوراً الى كل من يطلب الاطلاع عليها من العاملين فى نواحى البحث الخاصة بالقاهرة الكبرى

٣ - يدعى السادة الذين يستلموا هذه الوثيقة الى التقدم بأى تعليقات أو اقتراحات فى الموضوعات التى طرحت فى الندوة على أن تصل جميع الاقتراحات والملحوظات قبل ١٥/١٢/١٩٧٧ الى شركة التعمير والمساكن الشعبية حيث تكون الامانة الدائمة للندوة

٤ - تتولى لجنة صياغة التوصيات النهائية للندوة المصرية وضع هذه التوصيات فى قالبها النهائى وعرضها مرة أخرى على المشتركين فى الندوة الحالية فى اجتماع يعقد فى هذا الشأن قبل موعد الندوة العالمية بعشرة أيام على الاقل .

٥ - تتكون لجنة صياغة التوصيات من السادة :

المهندس ابراهيم نجيب ابراهيم	وزير الاسكان والسياحة السابق
الدكتور مهندس احمد محرم	وزير الأسكان السابق
المهندس حسن محمد حسن	وزير الاسكان السابق
الدكتور عبد الرازق عبد الفتاح	مدير جامعة حلوان
الدكتور مهندس مصطفى الحفناوى	مدير معهد أبحاث البناء

وينضم اليها رئيس مجلس ادارة شركة التعمير والمساكن الشعبية أميناً للجنة

٦ - تحدد لعقد الندوة العالمية اسبوعاً يبدأ من يوم الاثنين ١٦ يناير ١٩٧٨ باذن الله

وتتولى شركة التعمير والمساكن الشعبية الإعداد للندوة العالمية طبقاً للاوضاع الذى وافق عليها السيد رئيس الوزراء .

والله ولى التوفيق

■ تصاعد الاجراءات العنصرية بجنوب أفريقيا :

البوليس العنصرى يعتقل ٦٢٦ وطنيا

سياسة جنوب أفريقيا تحد من تدفق رؤوس الأموال اليها

بريتوريا فى ١١ — وكالات الانباء — ألقى البوليس العنصرى فى جنوب افريقيا أمس القبض على ٦٢٦ شخصا من الوطنيين الافريقيين فى احدى ضواحى العاصمة بريتوريا فى اكبر حملة اعتقالات منذ عملية « الاربعاء الاسود » التى تمت فى ١٩ اكتوبر الماضى . وقد حظر الحكومة العنصرية خلال هذه العملية نشاط ١٨ هيئة أفريقية مناهضة للعنصرية واغلقت صحيفتين أفريقيتين واعتقلت أكثر من ٥٠ زعيما أفريقيا .

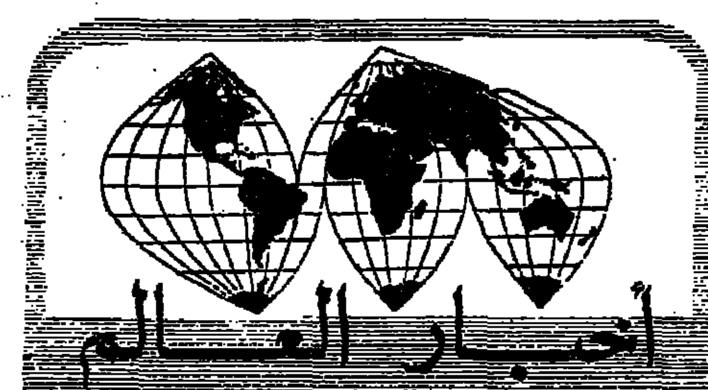
ومن ناحية أخرى ، اعلن روبرت ستيدر لحد كبار رجال البنوك فى سويسرا اليوم أن السياسة العنصرية التى تنتهجها حكومة جنوب افريقيا قد ادت الى الحد من تدفق رؤوس الاموال الاجنبية على جنوب افريقيا

وقال ستيدر ان المشاكل التى يخلقها تفقدان ثقة المستثمر الاجنبى فى استثمار أمواله فى جنوب افريقيا سوف تجعل المشاكل الاقتصادية والاجتماعية والسياسية هناك أكثر سوءا .

وفى الوقت نفسه اتخذت حكومة جنوب افريقيا اليوم عددا من الاجراءات الاقتصادية الجديدة لاحكام قبضتها على كافة الهياكل الاقتصادية بما فى ذلك الشركات والمؤسسات الاجنبية ومصادرة البضائع والمنتجات بدون اذن او سند قانونى .

وقد صرح كريس هينيز وزير الشئون الاقتصادية فى جنوب افريقيا بأن هذه الاجراءات الجديدة تخول للحكومة حق ارغام الشركات المحلية والاجنبية على انتاج المواد والسلع الاستراتيجية اللازمة .

وتأتى هذه الاجراءات الجديدة بعد قرار حظر تصدير السلاح الذى فرضته الامم المتحدة على جنوب افريقيا ، والنداء المتكرر لفرض عقوبات اقتصادية عليها بسبب سياستها العنصرية ضد الوطنيين الافريقيين .



مصادر يابانية :

قمر صناعى سوفيتى

يقتل الاقمار الاخرى

طوكيو فى ١١ — أ. ب — اكدت مصادر يابانية رسمية اليوم أن الاتحاد السوفيتى نجح فى اختبار قمر صناعى جديد قادر على تدمير الاقمار الصناعية الموجودة فى مدار حول الارض .

واضافت هذه المصادر أن جسما برتقاليا غريبا قد شوهد فى سماء الجزء الشمالى من اليابان فى الشهر الماضى ، ويعتقد انه قمر صناعى يحترق استهدفه أحد الاقمار الصناعية القاتلة .

وذكرت هذه المصادر أن هذا الحادث قد وقع فى نفس الوقت الذى اكدت فيه مصادر وزارة الدفاع الامريكية أن الاتحاد السوفيتى بدأ فى اجراء تجربة جديدة على الاقمار الصناعية المضادة .

المؤتمر العربى الأمريكى يبحث

مشكلة فلسطين والعلاقات مع أمريكا اللاتينية

سنتياجو فى ١١ — و.ا.ف — يناقش المؤتمر العربى الامريكى اللاتينى الثالث الذى يعقد من ١٦ الى ٢٠ نوفمبر الحالى فى سنتياجو عاصمة شيلى موضوعى ، المشكلة الفلسطينية وتوثيق العلاقات بين العالم العربى وأمريكا اللاتينية .

ويجتمع فى هذا المؤتمر الذى ينظمه الاتحاد العربى فى شيلى ، ٢٥٠٠ مندوب يمثلون دول أمريكا اللاتينية مع ممثلى كلٍ من مصر وسوريا ولبنان والاردن والعراق وسوريا وليبيا ومنظمة التحرير الفلسطينية .

ومن المقرر أن يبحث المؤتمر أيضا مشاكل التكامل بين الطوائف العربية بأمريكا اللاتينية ، ومسألة انشاء البنك الامريكى العربى المتنمية .

ومما يذكر أن ٣٠٠ ألف مصرى يعيشون حاليا فى شيلى وخمسة ملايين عربى فى البرازيل .

وكالة أنباء أفريقية

يقرر انشاءها وزراء الاعلام

كمبالا فى ١١ — وكالات الانباء — اتفق وزراء اعلام الدول الافريقية اليوم على تشكيل مجلس مكون من ١٧ دولة افريقية للاعداد لانشاء وكالة أنباء أفريقية جديدة أطلق عليها اسم «بانا».

ومن المقرر أن يجتمع هذا المجلس فى كمبالا فى شهر يناير القادم لبحث تشكيل امانة دائمة لوكالة الانباء الافريقية

كما اتفق وزراء الاعلام الافارقة فى ختام مؤتمرهم الذى استمر ٥ أيام على تقسيم أفريقيا الى اربع مناطق اقليمية اعلامية .

ثوار الصومال يحاصرون

آخر مدينتين فى الصومال الغربى

تونس فى ١١ — ا.ش.ا — أعلن الدكتور عبد الرحمن برى وزير خارجية الصومال أن قوات جبهة تحرير الصومال الغربى قد حررت معظم مناطق الصومال الغربى ، ولم يبق امامها سوى مدينتى هرر وديرة داوا . واوضح أن ثوار الصومال يحاصرون هاتين المدينتين فى الوقت الحاضر .

■ بدء الحملة على الارهابيين فى اوربا

اعتقال ارهابيين بعد اشتباك مسلح

مع البوليس الهولندى أصيب فيه ٣ ضباط

امستردام فى ١١ — وكالات الانباء — القت أمس قوات البوليس الهولندى القبض على اثنين ممن يعتقد انهم من الارهابيين التابعين لجماعة بادر ماينهوف والمسئولين عن الاشتراك فى تدبير وتنفيذ سلسلة عمليات الاختطاف والقتل التى تعرض لها مؤخرا العديدين من كبار رجال الاعمال والصناعة الاوربيين منهم هانز شلاير رجل الاعمال الالمانى وسيجفريد بوباك المدعى العام الهولندى وجيرجين بونتو مدير بنك درسدن .

وأعلنت مصادر البوليس الهولندى أن الارهابيين اللذين قبض عليهما فى ساعة متأخرة من ليلة أمس بعد أن أصيبا باصابات خطيرة وهما رولف كليمنس تاجز [٣٣ عاما] وكريشتيان نيكير ناجيل [٢٦ عاما] يعالجان الان فى احدى المستشفيات الواقعة فى ضواحى العاصمة الهولندية امستردام فى انتظار تقديمهما الى التحقيق والمحاكمة فى وقت لاحق .

وأعلن نيكولاس ميسكارت المدعى العام الهولندى فى المؤتمر الصحفى الذى عقده اليوم أن الارهابيين اللذين قبض عليهما أمس متهمان أيضا بالاشتراك فى تدبير عملية قتل احد ضباط البوليس الهولندى واصابة آخر وهى العملية التى نفذها اثنان من زملائهما التابعين لجناح الجيش الاحمر يوم ٢٥ سبتمبر الماضى . وذكر المدعى العام الهولندى أن الارهابيين كانا يعيشان فى احدى شقق الضاحية القريبة من امستردام حيث القى القبض عليهما بعد الاشتباك المسلح الذى أصيب فيه بعض ثلاثة من ضباط البوليس الهولندى باصابات طفيفة .

والجدير بالذكر أن حكومة المانيا الغربية وغيرها من حكومات الدول الاوربية الاخرى المعنية كانت قد اعلنت …

مختطفو المليونير النمساوى

يحددون اليوم آخر مهلة للفدية

فيينا فى ١١ — وكالات الانباء — مازال البوليس النمساوى يلتزم الصمت المطبق بالنسبة لهوية مختطفى المليونير والتر ميشيل بالمرز صاحب مصانع المنسوجات والاغذية او الاجراءات الخاصة بمطاردتهم وذلك بعد أن حدد مختطفو المليونير النمساوى يوم السبت [غدا] موعدا أخيرا لتسلم الفدية وقدرها ٣ ملايين دولار قبل تنفيذ تهديدهم بقتله .

وكان المليونير بالمرز الذى يعد واحدا من اغنى رجال الاعمال النمساويين قد اختطف يوم الاربعاء الماضى فى احدى ضواحى فيينا اثر عودته من احدى رحلاته الخاصة فى ايطاليا وهى الرحلة التى يرى البوليس النمساوى انها قد ادت بصورة ما الى وقوع عملية الاختطاف .

قرية العزية اللبنانية التى دمرتها تماما القنابل الاسرائيلية وسوتها بالارض اثناء الغارة العدوانية الاخيرة على جنوب لبنان .
[صورة بالراديو للاهرام]

تحقيق خاص للأهرام

جنوب أفريقيا .. بين مظلة الفيتو الغربى والهجوم على الوطنيين « بالسكاكين الطويلة » !

يثير القرار الذى اصدره مجلس الامن مؤخرا بشأن فرض حظر اجبارى على تصدير السلاح لجنوب افريقيا العنصرية جدلا واسع النطاق بالنسبة لمدى فعاليته كقوة ضاغطة على المسئولين العنصريين هناك .

محمد عيسى الشرقاوى

لقد صدر هذا القرار الذى يمثل حاليا ذروة الضغط الامريكى الغربى على حكومة جنوب افريقيا ، بعد ان استخدمت أمريكا وبريطانيا وفرنسا حق «الفيتو» …

النهاية على مصالحها الاقتصادية فى جنوب افريقيا . وتفسير ذلك ان بريطانيا — على حد قول مجلة « نيوزويك » الامريكية — رفضت فرض عقوبات اقتصادية على …

أخبار عربية

رئيس الامارات …

العراق تؤيد رفع سعر البترول

المعرض الثانى للكتاب العربى

رابين : اسرائيل مستعدة للعيش فى حالة الحرب ٢٠ عاما أخرى

ديان ينتقد دول المجموعة الاوربية لسياستها تجاه الشرق الاوسط

اسرائيل تطلق سراح فدائية عربية سجينة

عمال سلفادور يحتجزون وزيرا و ١٥٠ مسئولا

عالم من بترول

يقدمه : صلاح منتصر

الصناعة والبترول وزارتان لا وزارة واحدة


أحمد هلال

اكدت المصادر المسئولة ((لعالم من بترول)) ان جمع المهندس احمد هلال بين منصبى وزير الصناعة ووزير البترول لا يعنى انه تم ضم الوزارتين فى وزارة واحدة كما كان الوضع القديم قبل عام ١٩٧٣ عندما كانت الوزارتان تضمهما وزارة واحدة وديوان واحد ، وكان قطاع البترول يمثل احد الانشطة الهامة التابعة للوزارة .

وقالت هذه المصادر المسئولة انه فى الوضع الحالى فان وزارة البترول يجرى العمل فيها بصورة مستقلة عن العمل فى وزارة الصناعة وانه من غير المعقول بعد ان وصل العمل فى قطاع البترول الى هذا الحجم الكبير من الضخامة ان يعود القطاع جزءا من وزارة الصناعة .

وقد اوضح المهندس احمد هلال هذه الصورة فى اول اجتماع عقده مع قيادات العمل فى القطاع البترولى وذلك بعد توليه منصب وزيرى الصناعة والبترول ، وقال الوزير ضاحكا انه رغم هذا الاستقلال بين الوزارتين فانه عمليا يتقاضى مرتب وزارة واحدة فقط .

حتى لا تتوقف الآلات العربية بسبب زيوت التزييت

د. على عتيقة

تبدأ فى الاسكندرية يوم الاثنين القادم — بعد غد — الندوة الهامة التى تنظمها المنظمة العربية للاقطار المصدرة للبترول [أوبك] والتى تناقش موضوعات « زيوت التزييت » ، وهى التى لا غنى عنها فى مجال تشحيم الالات للحد من احتكاك السطوح المتحركة بعضها ببعض وبالتالى تسهيل حركتها ، وكذلك سحب الحرارة المتولدة فى المعدات التى يجرى تزييتها (كما فى آلات الاحتراق الداخلى فى السيارة) . والمعروف أنه يتم انتاج زيوت التزييت بوسائل التكرير الحديثة من معظم أنواع الزيت الخام . الا انه نظرا لتعدد أوجه استعمال هذه الزيوت التى لا حصر لها ، أصبح مستحيلا أن يتم فى الوقت الحالى استخراج كل هذه الزيوت من خام واحد وانما يتم ذلك بالاضافات بين أنواع الزيوت وبين بعض المواد الاخرى مما جعل « لزيوت التزييت » صناعة مميزة خاصة تحيط بها الاسرار والتى تميز الانواع التى تنتجها شركة عن أنواع شركة اخرى .

انتاج دول أوبك خلال عام ١٩٧٦

الدولة	الانتاج السنوى	الانتاج اليومى	نسبته الى العالم
١ — السعودية	٣ر١٢٩ر٢٥٥ر٠٠٠	٨ر٥٧٧ر٢٠٠	١٥ر١
٢ — ايران	٢ر١٥٢ر١٤١ر٠٠٠	٥ر٨٨٢ر٩٠٠	١٠ر٣
٣ — فنزويلا	٨٢٩ر٧٢٧ر٠٠٠	٢ر٢٩٤ر٤٠٠	٤ر٠
٤ — العراق	٨٢٤ر٨٠٩ر٠٠٠	٢ر٢٨٠ر٩٠٠	٤ر٠
٥ — الكويت	٧٨٥ر٢١٦ر٠٠٠	٢ر١٤٥ر٤٠٠	٣ر٨
٦ — نيجيريا	٧٥٨ر٠٥٦ر٠٠٠	٢ر٠٧١ر٢٠٠	٣ر٦
٧ — الامارات	٧٠٨ر٧٢٢ر٠٠٠	١ر٩٣٦ر٤٠٠	٣ر٤
٨ — ليبيا	٧٠٧ر٣٢٦ر٠٠٠	١ر٩٢٢ر٦٠٠	٣ر٤
٩ — اندونيسيا	٥٥٠ر٢١٩ر٠٠٠	١ر٥٠٢ر٦٠٠	٢ر٦
١٠ — الجزائر	٣٩٣ر٤٨٧ر٠٠٠	١ر٠٧٥ر١٠٠	١ر٩
١١ — قطر	١٨٢ر٠١٢ر٠٠٠	٤٩٧ر٣٠٠	٠ر٩
١٢ — جابون	٨١ر٥٤٥ر٠٠٠	٢٢٢ر٨٠٠	٠ر٤
١٣ — اكوادور	٦٨ر٧٥٠ر٠٠٠	١٨٧ر٨٠٠	٠ر٣
الاجمالى	١١ر٢٠٢ر٢٨٥ر٠٠٠	٣٠ر٦٠٧ر٦٠٠	٥٣ر٧

المصدر : منظمة أوبك التقرير السنوى

لماذا ندوة الاسكندرية ؟

وقد بدأ اهتمام منظمة الاقطار العربية المصدرة للبترول بزيوت التزييت مع ملاحظة العجز الكبير فى انتاجها عربيا حيث بلغت طاقة الانتاج العربى فى العام الماضى حوالى ٢١٠ الاف طن بينما استهلاك هذه الزيوت يبلغ فى نفس العام ٦٠٠ الف طن ينتظر أن تتزايد بسرعة كبيرة خلال الاعوام المقبلة .

وقد خلق ذلك حقيقة أن الدول التى تنتج نحو ٤٠٪ من انتاج بترول العالم أصبحت تستورد اليوم نحو ٦٥٪ من زيوت التزييت التى تحتاج اليها ماكيناتها وآلاتها .

وينتج عن ذلك موقف أخطر ظهر خلال حرب أكتوبر عندما دار حديث حول احتمال قيام الشركات والدول المصدرة لزيوت التزييت بقطع امداداتها من هذه الزيوت عن العالم العربى مما يهدد على الفور توقف كل معدات الحرب والسلام فى الوطن العربى .

اهداف الندوة :

وبمعنى هذا أن ندوة الاسكندرية تهدف الى التوصل الى خطوط رئيسية وتوصيات للدول العربية لتبنى سياسة عربية مشتركة فى مجال تصنيع زيوت التزييت على أسس اقتصادية وكذلك فى مجال نقل هذه الزيوت اذ لا توجد حتى الان ناقلة عربية متخصصة فى هذا المجال .

امين المنظمة يفتتح الندوة :

ويفتتح الدكتور على عتيقة أمين المنظمة جلسات الندوة التى تعقد فى فندق سان ستفانو لمدة خمسة أيام من ١٤ — ١٨ نوفمبر الحالى وقد تم تنسيق بحوثها ومحاضراتها على أساس توزيعها على ٣ مجالات تشمل :

١ — مجال انتاج الزيوت الاساسية فى دول المنظمة وتستمع الندوة فى هذا المجال الى ٤ محاضرات عن : تصنيع الزيوت العراقية ، ومشاكل ازالة الشمع من الخامات المصرية ، وانتاج الزيوت الاساسية من الخامات المصرية والعربية ، ومشاكل التصميم فى تشغيل وصيانة وحدة انتاج الزيوت

٢ — مجالات التوزيع : وتتضمن ٦ محاضرات عن تقييم أداء زيوت التزييت المحلية وتأثير الاضافات عليها ، والخبرة المستفادة من انشاء معامل اختبارات الاداء ، وآفاق جديدة فى صناعة الشحوم والاضافات المستخدمة فى انتاج الزيوت النهائية ، وتسويق الزيوت النهائية فى الجزائر ، ومستقبل صناعة اعادة معالجة الزيوت

٣ — مشروعات التوسع والتحسين فى الدول الاعضاء وتشمل ٦ محاضرات عن مشروع مجمع الزيوت الثالث فى الاسكندرية ، والانتاج الحالى والمستقبلى فى الجزائر ، ومشروع انتاج الزيوت الاساسية بجدة ، ومشروع مزج الزيوت فى الكويت ، ومجالات تطوير صناعة الزيوت العربية ، والعوامل المؤثرة فى انتاج الزيوت من النفوط العربية المختلفة بالاضافة الى محاضرتين من توقعات العرض والطلب العالمى على زيوت التزييت . ■

مهرجان رياضى ومعرض للهوايات فى احتفال البترول بعيده الثامن

انهت لجنة العلاقات العامة بهيئة البترول من تحديد برنامج احتفالات قطاع البترول بالعيد الثامن لاستعادة حقول بترول سيناء الذى يوافق يوم ١٧ نوفمبر وصرح السيد مهيب عابد مدير عام هيئة البترول للشئون الادارية بان البرنامج تضمن :

■ مسابقة بين محطات خدمة السيارات فى محافظات القاهرة والجيزة والاسكندرية تستمر طوال شهر نوفمبر .

■ عرض رياضى كبير يوم الخميس القادم بنادى مصر للبترول بحدائق القبة يحضره وزير الصناعة والبترول ورؤساء الشركات والعاملين بالقطاع .

■ معرض للهوايات يقيمه العاملون بالقطاع ويفتتحه وزير البترول يوم الخميس .

■ حفل ساهر مساء الجمعة يقيمه قطاع البترول بسينما قصر النيل .

المانيا زيادة ٦ر٥٪ فى وارداتها البترولية

□□ اعلنت المانيا الغربية أن وارداتها البترولية خلال الفترة من يناير الى يوليو هذا العام بلغت ٥٦ مليون طن بزيادة ٥ر٦٪ عن نفس الفترة من العام الماضى . قد استوردت المانيا هذه الكميات من ٢٠ دولة على رأسها السعودية / ١٢ مليون طن / ثم ليبيا [تقريبا نفس الكمية] ثم كل من الجزائر ودولة الامارات [٥ ملايين طن من كل منها] . استوردت المانيا فى نفس المدة ١ر٦٠٠ر٧٠ طنا من انجلترا من بترول بحر الشمال ، واحتلت انجلترا بهذه الكمية المركز السابع فى قائمة الدول التى تستورد منها المانيا بترولها

حديث « للأهرام » مع الرجل الذى أمر باعتقال انديرا غاندى

شاران سنغ .. الرجل القوى فى الهند

استغرق اعتقالها ٣ ساعات واعتقلتنى « هى » فى ١٥ دقيقة

● الافراج عن انديرا غاندى خطأ قانونى ولدينا أدلة كافية ضدها

حديث من نيودلهى اجراه :
سلامة أحمد سلامة

ان سنغ ((٧٥سنة)) وزير الداخلية فى حكومة الهند، الذى المعلقون بانه ((الرجل القوى)) فى حكومة حزب ((جاناتا)) تولى الان مقاليد السلطة فى الهند .. اثار حوله ضجة مة حين اصدر اوامره لقوات البوليس باعتقال غاندى ابنة نهرو ورئيسة وزراء الهند السابقة ، والفرج فى الاحالة لعدم توافر الادلة .. واتهمه الكثيرون بانه حكومته واثار عاصفة حولها لا مبرر لها ، لم تخدم غير غاندى نفسها .

يأبه كثيرا للنقد الذى وجه كر أن انديرا غاندى لن تفلت القانون .

قامة ، حاد القاطيع ، لم ت عمره التى جاوزت ثلاثة شيئا من حيويته وتصميمه . ديرا غاندى فى السجن ١٨ ، اعتقلت زعماء المعارضة فى بقانون الطوارىء ، وخرج مصمما على أن يخوض معركته ضد أنديرا غاندى وحزب المؤتمر .. وانضم الى ائتلاف حزب ممثلا لمصالح كبار ملاك راعيين فى الهند ، حيث وجد ية من حزب « جاناتا » اب القوية اليمينية المتحالفة تا » وهو حزب يعبر عن النظرة المتطرفة التى يجب أن تطبع — صياغة الحياة السياسية طابعها .

لرغم من أن شاران سنغ قد ا طويلا من حياته السياسية ف حزب المؤتمر ، الا انه طريق حياة سياسية عاصفة ا على حزب المؤتمر مرتين ، فى عام ١٩٦٧ ، وهو ينتمى « أوتار برايش » الموطن نديرا غاندى .. ومع ذلك فلم منها — وهو يدلى بحديثه الى يضمير الغائب .. فكلمة نظره تشير الى أنديرا غاندى ها بالاسم مرة واحدة .

جل الذى تتسم حياته بالبساطة فهو نباتى لا يدخن ولا يشرب شحه القوى السياسية داخل الخلافة رئيس الوزراء مورارجى ٨٠ سنة ، وهو يدعو الى صادية جديدة تختلف فى بعض سياسة حزب المؤتمر ، وتريد الاقتصاد الهندى الى الصناعات ى الريف لتستوعب مزيدا من ملة ولترفع مستوى حياة يه الذين يمثلون ٨٠٪ من ندى .

جل بالاحرام وهو يبدأ حديثه ضى ساعة على لقاء سابق ديرا غاندى .. خصمه السياسى ان ذلك فى منزله البسيط ، الملابس الهندية التقليدية .. قلت له :

فى نموذج النظام الديمقراطى فى يتبعه دول العالم الثالث باعجاب ية خلال الفترة الاخيرة . والان ن ٦ أشهر فى الحكم .. هل بأن حزب « جاناتا » قد نجح الديمقراطية الى الهند .

.. فيما يختص باعادة ، استطيع أن أقول اننا . فمثلا .. الغت « هى » را غاندى) عددا من الحقوق أو أوقفتها .. لم يكن بوسع قد اجتماعا عاما . ولم يكن أن يلقى خطابا . ولم يكن سياسى أن ينتقد حزب المؤتمر الوزراء حينذاك . ولم تكن الصحف تنشر اى خطاب أو بيان يعارض موقف الحكومة .. حتى ولو كان ذلك على منبر المجلس التشريعى او البرلمان كنت انا قد خرجت من السجن فى ٨ مارس ١٩٧٦ وكان المجلس النيابى للولاية التى انتمى اليها وهى ولاية « أوتار برادیش » منعقدا وقررت أن القى خطابا يوم ٢٣ مارس وتحدثت أكثر من ٤ ساعات ولكن كلمة واحدة مما قلته لم ينشر فى الصحف . كانت الصحافة قد انتهت تماما وكانت الحقوق القضائية قد أوقفت واصبح من الممكن أن يساق المرء الى السجن دون أن توجه اليه أية تهمة .. كنا نمر بفترة ظلام دامسة . كل الحقوق الانسانية أوقفت تماما .. حتى الحق فى الحياة والحرية . كانت حالة من العبودية .. لانه مامعنى أن يكون حق الحياة او الحرية متوقفا على رغبة شخص اخر او على رغبة الحزب الحاكم ؟ كان هذا هو حال الهند . كانت كل الحقوق وقفا على ارادتها ورغبتها « هى » .. لم يكن هذا يعنى انها تريد أن تقتل كل انسان .. ولكن معناه انها لو أرادت أن يقتل اى انسان لما وقف أحد فى طريقها .

■ وما هو الهدف من التعديلات التى تحاولون الان ادخالها على الدستور ؟

□ نحن نحاول اعادة المواد الاصلية من الدستور والغاء التعديلات التى ادخلتها « حكومتها » عليه .. ونحن نحاول الغاء كل أو معظم القيود التى وضعتها (هى) على الحريات فيما يعرف بالتعديل الثانى والاربعين .

فمثلا هناك قانون أصدرته ((هى)) يسمى قانون ((الاعمال غير الوطنية)) يجرم .. أنواعا معينة من التصرفات والاعمال للافراد والجماعات .. نحن ضد هذا القانون ونعمل على تغييره .. وغير ذلك من القوانين التى اصدرتها « هى » لصالحها الخاص .. مثل قانون المحكمة العليا والقضايا التى تعرض عليها وتكون الحكومة طرفا فيها والتى عدلته « هى » بطريقة تتفق مع أهدافها .. كل هذه البنود والقوانين نحن نقوم الان بمراجعتها والغائها او تعديلها .

الحرية السياسية والحرية الاقتصادية

■ يرى كثير من المراقبين أن خطورة المشاكل الاقتصادية والاجتماعية التى تواجه الهند ، لا تدع أمام أى حكومة مجالا كبيرا للاختيار بين التنمية الاقتصادية أو الحرية السياسية . ويعتقد هؤلاء المراقبون أن الحرية السياسية — فى مثل هذه الحالة — لابد وأن تتبع أو تأتى فى الدرجة الثانية طبقا لما تمليه ضرورة التنمية الاقتصادية .. على الاقل الى حد ما ..

■■ تريد ان تقول ان كلا من الامرين لايمكن أن يتحققا معا ؟

■ هذا ما يقوله بعض المراقبين .. وليس رأيى انا بالذات ..

■ هذا رأى عجيب .. لاننا نستطيع ان نكون من الناحية السياسية احرارا جدا ، ومع ذلك يمكن أن نسير فى التنمية الاقتصادية الى مداها .. وهذا الرأى هو ما يذهب اليه بعض الشيوعيين فى الهند .. انهم يتولون اذا توفرت الحرية السياسية فلن يمكن توجيه الناس الى الانتاج بطريقة كافية اقتصاديا .. ولكنى اعتقد انه اذا كانت هناك سياسات صحيحة فلن يكون هناك تعارض بين الحرية السياسية والتنمية الاقتصادية .. بل يمكن لهما أن يسيرا معا جنبا الى جنب .

□ ماهى الاولويات التى تعمل حكومة حزب « جاناتا » على معالجتها فى المجال الاقتصادى ، بخلاف ماسارت عليه الحكومة السابقة ؟

■ هناك مصدران للانتاج ، الارض والصناعة اى الزراعة والصناعة . ونحن نعتقد ، أو على الاقل انا اعتقد المجموعة التى انضمت بها الى حزب جاناتا ان المزارع الصغيرة تنتج انتاجا افضل بحسب الفدان ، نحن لا نستطيع ان نتحمل المساحات الكبيرة من الاراضى ، ونرى انه لابد من توزيع الارض الزراعية الى قطع صغيرة على كل الفلاحين لاتزيد مساحتها من ٦ فدادين ، ثم زراعتها على أسس فردية ولكن يتم تسويق انتاجها بطريقة تعاونية . أى أن كل مزرعة صغيرة تعد وحدة مستقلة على أن تعامل جميعا معاملة متساوية من حيث الرى والتسميد والمساعدات التى تقدم اليها ، وسوف يكون انتاجها — بمقياس الفدان الواحد — أفضل مما لو كانت ملكيات زراعية كبيرة . نحن لسنا بحاجة الى الزراعات الكبيرة حتى لو أردنا ذلك .

اما فيما يتعلق بالصناعة : فنحن نعتقد أيضا فى الصناعات الصغيرة التى تحتاج الى رأسمال صغير . نحن لانملك رأس المال الكافى . ولذلك فان الحل هو الاتجاه الى صناعات يدوية صغيرة تحتاج الى رأس مال صغير وتستوعب عددا أكبر من الايدى العاملة .. ولكن هذا لايمنع من أن تكون لدينا صناعات كبيرة أيضا ، لان هناك أنواعا من الانتاج لايمكن ان تتم على نطاق صغير بل يجب أن تتم على نطاق واسع مثل الصناعات الثقيلة .. الطائرات .. أو صناعة الصلب ، أو السيارات .. اننى اتكلم عن نفسى .. وكل هذه سياسات مازالت فى مرحلة التفكير والتخطيط ولابد من صياغتها صياغة دقيقة بواسطة حزب جاناتا . ولكننى أعتقد أن معظم اصدقائى فى الحزب يوافقوننى على ذلك . ونحن نعتقد أن كل مايمكن انتاجه على نطاق صغير لا ينبغى أن يتم انتاجه على نطاق واسع أو فى صناعات كبيرة . ومالايمكن انتاجه على نطاق صغير لابد وأن يتم على نطاق واسع . هناك أشياء كثيرة يمكن انتاجها على نطاق واسع أو على نطاق ضيق . مثل انواع معينة من المنسوجات التقليدية التى تشتهر بها الهند . هذه يمكن انتاجها على نطاق واسع فى مصانع كبيرة ، ويمكن انتاجها على نطاق ضيق فى مناسج أو مصانع صغيرة للنسيج بالقرى .. ستوعب أيدى عاملة اكثر مما لو انتجت فى مصانع كبيرة . فى مثل هذه الحال يجب عدم السماح بانتاجها فى مصانع كبيرة .. وهو لن يحتاج الا الى رأس مال صغير وسوف يستوعب أضعاف ما تستوعبه المصانع الكبيرة من الايدى العاملة . ان الصناعات الكبيرة تميل الى تركيز رأس المال فى أيدى قلة من الرأسماليين ، ومع ما تؤدى اليه من زيادة عدد العاطلين .. ومع مرور الوقت وتقدم الوسائل الآلية فى الصناعة .. يزداد الانتاج ويقل الاعتماد على الايدى العاملة ..

ان مشكلتنا فى الزراعة مثلا أن لدينا موارد محدودة من الارض وفائضا كبيرا من الايدى العاملة ، ورأس المال فيما يختص بالزراعة ليس نادرا جدا .

ومن هنا لماذا لايكون لدينا اقتصاد زراعى يستفيد اكبر فائدة ممكنة من الارض الزراعية المحدودة لدينا ؟ ان دولا مثل امريكا او نيوزيلندا او استراليا لديها أرض زراعية واسعة ووافرة وتستطيع تطبيق نظام الزراعات الكبيرة . أما نحن فارضنا الزراعية محدودة ولا نستطيع تطبيق نفس الاساليب .. أساليب الزراعات الكبيرة .

ولا يعنى هذا كله اننا ضد قيام الصناعات الكبيرة .

خطر الانقسام فى حزب جاناتا

□ باعتبارك واحدا من زعماء حزب جاناتا الذى يتكون أساسا من قوى سياسية وأحزاب مختلفة ، الا ترون أن من الممكن تحت أى ظرف من الظروف السياسية أن تتعرض وحدة الحزب للخطر ؟

■ كل شىء ممكن .. ولكنى لا أعتقد أن حزب جاناتا سوف تتعرض وحدته للخطر ، لان كل حزب من هذه الاحزاب المنضمة المتوحدة فى جاناتا لا يستطيع أن يقوم بمفرده . أين سنذهب أمام حزب المؤتمر اذا انهارت وحدة الجاناتا ؟

□ تعنى أن لكل حزب من هذه القوى السياسية المنظمة فى جاناتا مصلحة قوية فى الابقاء على وحدته ؟

■ انهم مضطرون الى البقاء معا بدلا من البقاء منفردين خارج الحزب .. والا أين سيذهبون ؟

□ تعنى انهم جربوا العمل منفردين قبل ذلك وعرفوا نتائجه ..

ثم ضحك شاران سنغ وهو يشير الى ماعانته هذه القوى السياسية تحت حكم أنديرا وقال :

■ بالتأكيد ..

هل تعتقدون اذن أن الهند تتحرك فى اتجاه نظام الحزبين .. حزب فى الحكم وحزب فى المعارضة على غرار النظام البريطانى ؟

■ أعتقد أن الطريق لبلوغ هذه المرحلة لايزال طويلا امامنا . ولابد أولا ان نعبر المرحلة الراهنة التى نحن فيها .. وهى مرحلة توجد فيها ثلاث قوى سياسية أساسية : حزب شيوعى وحزبان ديمقراطيان .. أو بمعنى آخر توجد الان أربعة أحزاب فى الهند : حزب المؤتمر ، وحزب جاناتا ، وحزبان شيوعيان . ولكن تطور الحياة السياسية قد يؤدى الى انكماش هذا العدد الى حزبين أساسيين .. وهو تطور غير مستبعد ولكنه سوف يستغرق بعض الوقت .

الافراج عن انديرا خطأ فادح

□ وجهت اليكم أخيرا انتقادات كثيرة بسبب اعتقال السيدة انديرا غاندى .. وهنا قاطعنى الرجل القوى فى الهند قبل أن أكمل سؤالى وقال :

■ لماذا ؟ هل لانها كانت رئيسة الوزراء ، أم لانها أخلى سبيلها بواسطة قاضى التحقيق بطريق الخطأ ؟ انها المرة الاولى التى تحدث فى تاريخ القضاء الهندى .. أن يفرج عن شخص بالطريقة التى أفرج بها عن انديرا غاندى . ان الطريقة الدرامية التى أفرج بها عنها هى التى أثارت هذا الجو من التساؤلات حولها

□ تعنى أنها استغلت حادث القبض عليها استغلالا سياسيا ذكيا ؟

■ كانت تريد أن تستفيد من التهم الموجهة اليها .. تصور عندما ذهب البوليس ليقبض عليها .. طلبت أن يوضع القيد الحديدى فى يدها .. لا احد يلجأ الى هذه الاساليب غيرها ، واستغرق الامر ثلاث ساعات للقبض عليها واحضارها على حين أن الامر لم يستغرق معى ١٥ دقيقة حين اعتقلتنى « هى » . « هى » التى يجب أن تدان وليس البوليس . ولم يكن يجب أن يفرج عنها . ولم يحدث من قبل فى تاريخ القضاء الهندى أن أفرج عن شخص بهذه الطريقة .

□ هل هناك أدلة كافية ضدها ؟

■ نعم لدينا أدلة كافية .. والتصرف الذى حدث ازاءها من قاضى التحقيق خاطىء .. لانه فى مثل هذه الحال لابد من اللجوء الى احدى طريقتين : اما الافراج عنها بكفالة .. أو احتجازها فى السجن رهن التحقيق . وقد رفضت أن تدفع الكفالة . وكان الواجب احتجازها أو توقيفها فى منزلها ولكن القاضى بدلا من ذلك أفرج عنها بدون أية شروط .

□ ماهى الفكرة من اللجنة التى شكلتها الحكومة باسم « لجنة شاه » ؟

■ انه محقق قضائى ، أو لجنة تحقيق مكلفة بالنظر فى الشكاوى أو فى التجاوزات التى ارتكبت من جانب الحكومة اثناء اعلان قانون الطوارىء خلال ٢١ شهرا . وهناك أكثر من ٤٨ ألف شكوى تلقيناها حتى الان .. حول تجاوزات ضد العدالة ارتكبت فى هذه الفترة .. مثل الاستيلاء على محتويات بيت من البيوت أو ارغام شخص على التعقيم . وقد لا تستطيع هذه اللجنة أن تتناول كل الشكاوى ولكنها ستنظر فى الشكاوى الخطيرة التى تمثل مخالفات أو اعتداءات صارخة على حقوق الانسان وحرياته . وسوف نرسل نتائج هذه التحقيقات الى حكومات الولايات المعنية لاتخاذ ماتراه من اجراءات قانونية فيها .

وهى ليست لجنة ذات صلاحيات قضائية ولكنها تستطيع أن تحيل ماتراه من مخالفات وانتهاكات الى الاجهزة القضائية . وأهمية هذه اللجنة أن الذى يرأسها أحد كبار رجال القضاء فى الهند وهو الرئيس السابق للمحكمة العليا .

□ ألمحت بعض الصحف الى انه منذ توليت وزارة الداخلية ، وبحكم انتمائك الحزبى السابق ، زادت أعمال الاضطهاد والبطش ضد طائفة المنبوذين وبالذات من الملاك وأصحاب الاراضى الزراعية ؟

■ هذه اتهامات يقصد بها التشهير بى . لقد عملت من أجل المنبوذين ورفع الغبن عنهم أكثر مما صنعه أى شخص آخر .. وأنا لا أومن شخصيا بنظام الطبقات فى الهند . وطبقا لمعتقداتى أيضا فانا لا أومن بهذا النظام .. وهذا هو الثمن الذى أدفعه كسياسى دفاعا عن مواقفى وآرائى السياسية .

□ تتهم حكومة جاناتا بانها مترددة ، تفتقر الى الاحساس بالاتجاه السليم أو بانه ليس لها اتجاه على الاطلاق ؟

■ ان القوى السياسية التى تتشكل منها حكومة جاناتا اعانت طوال العشر أو العشرين سنة الماضية على أن تعمل كل منها منفردة . وهى بعد أن انصهرت وأصبحت فى الحكم تحتاج الى بعض الوقت حتى تتكيف مع الوضع الجديد . ولابد لهذه الخلافات التى كانت سائدة فى القواعد الشعبية لهذه الاحزاب من أن يتم التغلب عليها وسوف يزداد التقارب وينمو من أسفل الى أعلى . بل انه حتى فى حالة الحزب الذى يبدأ كتلة واحدة سرعان ما تنشأ فيه اتجاهات أو جماعات متباينة وحتى فى الاحزاب الكبرى فى الغرب نجد نفس الظاهرة . ولكنها مجرد خلافات فى الرأى أو فى الاتجاه لا تصل الى درجة المناقشات .

من المحافظات

٥٨ مليون جنيه تستثمرها شركات عالمية فى بناء ٤ مدن سياحية بمطروح

مطروح : من جابر المجعاوى :

تعاقدت وزارة السياحة مع ٣ شركات عالمية متخصصة فى بناء المدن السياحية على انشاء ٤ مدن سياحية على امتداد الساحل الشمالى الغربى لمصر وذلك باستثمار ٥٨ مليون جنيه فى انشاء هذه المدن الاربع وهى :

راس الحكمة : وستقام على مساحة ١١ الف فدان وتتكلف ٢٨ مليون جنيه وستقوم ببنائها شركة جنوب الباسفيك البريطانية .

الابيض وعجيبة بالقرب من مرسى مطروح : وستقوم بتشييد المدينتين على مساحة ٢٠٠٠ فدان شركة فرنسية متخصصة فى انشاء المدن السياحية وتقدر تكاليفهما بنحو ١٦ مليون جنيه . سيدى عبد الرحمن : على مساحة ١٠ الف فدان وتتكلف ١٤ مليون جنيه وستتولى تنفيذها شركة بريطانية .

وسيراعى فى تشييد المدن الاربع أن تقوم على أحدث الاساليب العملية فى التخطيط والبناء بحيث تشمل حدائق وملاعب تنس وجولف ومراكز للاستشفاء والاستجمام والاصطياف وقضاء الاجازات الصحية .

ويقول المهندس محمد العنانى مدير الاسكان بمحافظة مطروح انه سحب لجنة برئاسة المحافظ السيد ابراهيم كامل وعضوية ممثلى الشركات ووزارة السياحة والمهندس سعد كامل سكرتير المحافظة وقامت هذه اللجنة باختيار أصلح الاماكن لاقامة هذه المدن التى ستنشأ فيها بحيرات صناعية وفنادق عالمية وكازينوهات وشاليهات وموتيلات وفيلات وكبائن ذات اربع طوابق يخصص الطابق الارضى منها للمناجر والمحال .

وصرح المحافظ أن العربان واضعى اليد على بعض الاراضى فى هذه المواقع سيعوضون من ميزانية هذه المشروعات تعويضا يمكنهم من استئناف الحياة الكريمة فى أرض خضراء .

جزيرتا الذهب وساقية مكى بالجيزة تحويلهما الى قرى سياحية بتمويل مشترك

فرغت محافظ الجيزة من اعداد الخطة التنفيذية لانشاء مشروعين سياحيين كبيرين فى جزيرتى الذهب وساقية مكى المواجهتين لمدينة الجيزة .

وتبلغ مساحة جزيرة الذهب ٢٤٢ فدانا ستنشأ فيها بحيرة صناعية ومنطقة للنزهة ومراكز للشباب والمعسكرات ومنطقة للحدائق والملاعب وقرية سياحية وقد تقرر البدء بالقرية السياحية التى تقدم لبنائها بعض المستثمرين العرب والاجانب لاقامة هذه القرية على مساحة ٥٠ فدانا جنوب الجزيرة .

اما قرية ساقية مكى وتبلغ مساحتها ٦٧ فدانا فقد انفذت فيها اجراءات الاصلاح الزراعى اللازم لاستغلالها سياحيا براسمال مشترك ايضا □ .

جامعة سوهاج تستقل بادارتها عام ٨٠

سوهاج : من موسى بولس : تفقد الدكتور محمد حمدى النشار رئيس جامعة أسيوط كلياتها الفرعية بسوهاج وهى كليات التربية والعلوم والاداب واعتمد الدكتور النشار ٢٠ الف جنيه لتزويد المعامل بأحدث الاجهزة اللازمة لتدريب الطلاب . واعلن رئيس الجامعة انه تقرر تحويل المستشفى العام بسوهاج الى كلية للطب بحيث تبدأ الدراسة فيها فى العام الجامعى القادم . واضاف انه يجرى الان انشاء كليات أخرى بسوهاج تمهيدا لاستقلال جامعة سوهاج بادارتها عام ١٩٨٠

هكذا من الأصل

استكمال المنطقة الحرة بالاسكندرية ومدينة نصر العام القادم

مباحثات مع أمريكا لبناء مصانع فى المنطقة الحرة بالأدبية وتأجيرها للمستثمرين

تطوير ميناء الأدبية لاستقبال السفن الضخمة وتصدير منتجات المنطقة الحرة

كتب — اسامة غيث :

وافقت المجموعة الاقتصادية برياسة الدكتور عبد المنعم القيسونى نائب رئيس الوزراء للشئون المالية والاقتصادية على ان تدرج فى موازنة العام القادم لاستثمارات اللازمة لاستكمال المنطقة الحرة فى كل من الاسكندرية ومدينة نصر بالقاهرة ، كما وافقت على اعتماد خمسة ملايين جنيه لتمويل بقية الاستثمارات اللازمة خلال الفترة الباقية من العام الحالى .

وصرح السيد جمال الناظر نائب رئيس هيئة الاستثمار بأنه تجرى حاليا مباحثات مع الحكومة الامريكية لاعداد الخطط التنفيذية للمنطقة الحرة بالادبية والتى ستقام على مساحة ١٥٠ فدانا يخصص ٨٠٪ منها للصناعات الانتاجية و٢٠٪ لنشاط التخزين ، وسيتم تمويل الاستثمارات اللازمة لها من قروض المساعدات الامريكية لمصر ، وتستهدف المباحثات انشاء مصنع للمساكن الجاهزة يقوم بانتاج المصانع والمخازن للمناطق الحرة وتأجيرها للمستثمرين كاملة وصالحة للتشغيل .

وتبدأ الانشاءات فى المنطقة الحرة بالادبية فى النصف الثانى من العام القادم ، مع تطوير مينائها بحيث يصبح قادرا على استقبال السفن الضخمة لتساهم فى تصدير منتجات المنطقة الحرة وتستقبل احتياجاتها من الواردات المختلفة .

وهناك مفاوضات اخرى مع مؤسسة فورد الامريكية وهيئة المعونة الامريكية لانشاء مركز للمعلومات بهيئة الاستثمار يتولى توفير البيانات اللازمة لمستثمرين عن الاقتصاد المصرى فى كافة المجالات، ويقدم لهيئة الاستثمار المعلومات اللازمة عن اتجاهات اسواق المال والتجارة والاستثمار والاعمال فى العالم بحيث يتولى المركز تقديم المعلومات التى تحتاجها الهيئة عن المستثمرين وعن المشروعات من الناحيتين الفنية والتمويلية فى اطار اتجاهات الاسواق العالمية .

ونظرا لظروف التقشف فقد تقرر أن تقوم مكاتب التمثيل التجارى والدبلوماسى فى الخارج بعملية الاتصال بالمستثمرين حتى يتم تدبير الاعتمادات اللازمة لافتتاح مكاتب للهيئة فى أوربا ودول الخليج العربى .

وقال السيد جمال الناظر انه تم الانتهاء من وضع البرامج التنفيذية للمناطق الحرة وتتضمن الانتهاء من انشاءات المنطقة الحرة بالاسكندرية « العامرية » خلال شهر يوليو القادم والانتهاء من المنطقة الحرة فى مدينة نصر بالقاهرة فى شهر سبتمبر القادم . وقد تم الانتهاء من انشاءات المنطقة الحرة فى السويس وستفتتح رسميا خلال شهر نوفمبر الحالى وتستخدم للتخزين . ■

الدولـــة

تأمين صحى شامل على ٦ ملايين تلميذ

إعداد المشروع لتنفيذه فى أوائل العام القادم

تجرى حاليا دراسات تفصيلية لمشروع جديد يهدف الى مد مظلة التأمين الصحى لاول مرة فى مصر الى ٦ ملايين تلميذ فى التعليم العام الذى يخضع الآن لاشراف الصحة المدرسية .

صرح بذلك الدكتور محمد صبرى زكى رئيس هيئة التأمين الصحى وقال ان الدراسة ستنتهى خلال شهر ليبدأ التنفيذ فى أول العام القادم ، وتشمل الحسابات الدقيقة لتكلفة التأمين الصحى بكافة صوره على التلاميذ ، كما تشمل حصرا كاملا لنوعية الامراض المنتشرة فى الاعمار المختلفة للتلاميذ .

واضاف ان ولى الامر سوف يتحمل جزءا محدودا من قيمة رسم التأمين الذى يتقرر ، فى حين تتحمل الدولة بقية القيمة ، على أن يشمل التأمين كافة خدمات الممارس العام والاخصائى التى تقدم حاليا لبقية الفئات التى شملها التأمين الصحى .

انشاء ١٧ مراقبة بالمحافظات لهيئة التأمين والمعاشات

انشأت هيئة التأمين والمعاشات ١٧ مراقبة بالمحافظات لخدمة أصحاب المعاشات واسرهم وتوفيرا لوقتهم وجهودهم وهى فى الاسكندرية ٢ طريق الحرية وطنطا ٤٠ ش انور والزقازيق بحى الصيادين والمنصورة بمبنى المحافظة وبنها عمارة «١٧» شرق الاستاد والفيوم «٢٩» السلخانة وبورسعيد ٤٨ حى الكويت والاسماعيلية بحى الشيخ زايد واسوان بمبنى مجلس المدينة واسيوط بمبنى بنك ناصر وشبين الكوم بمساكن مجلس المدينة وقنا بجوار المرور وبنى سويف «٦٥» شارع ممتازوكفر الشيخ «١٤٥» مساكن اقتصادى والقاهرة احياء «٥» شارع رشدى والقاهرة — ورئة «١٩» ٢٦ يوليو وسوهاج بعمارة الاوقاف .

هيئتا الطاقة الذرية والنووية تتبعان نائب رئيس الوزراء

اصدر المهندس احمد سلطان نائب رئيس الوزراء للانتاج والكهرباء والطاقة قرارا بأن تتبع هيئة الطاقة الذرية وهيئة المواد النووية نائب رئيس الوزراء للكهرباء .

السوق الاوربية تضاعف معونتها الغذائية لمصر ١٠٠٪

قررت دول السوق الاوربية المشتركة مضاعفة معونتها الغذائية لمصر خلال العام القادم — الى ثلاثة امثالها ، وكانت مصر قد حصلت على قروض ومساعدات وتسهيلات من دول السوق بلغت قيمتها ٢٠٤ ملايين دولار .

وقد تم الاتفاق بين وزارة التجارة ولجنة السوق الاوربية على عقد مؤتمر فى القاهرة فى منتصف الشهر الحالى يشترك فيه خبراء من السوق لشرح كيفية تسويق المنتجات المصرية فى دول السوق وأهم السلع التى تحتاجها وتسهيل حركة التبادل التجارى بينها بهدف تنمية الصادرات المصرية لدول السوق .

اللجنة القيادية لحزب مصر تجتمع اليوم برياسة وزير الاعلام

تجتمع اللجنة القيادية لحزب مصر اليوم برياسة السيد عبد المنعم الصاوى سكرتير عام الحزب بالعاصمة ووزير الاعلام .

وستناقش اللجنة فى هذا الاجتماع الذى يحضره الدكتور فؤاد محيى الدين سكرتير عام الحزب خطة الحزب فى المرحلة القادمة .

سياحة شباب مصر تمثل ٦٧٪ من السياحة العالمية

الاسكندرية — من مكتب الاهرام — أعلن عادل طاهر وكيل أول وزارة السياحة اننا نحتاج الى تنمية الوعى السياحى لدى المواطنين ، وقال ان السياحة الشبابية تمثل ٦٧٪ من حركة السياحة العالمية وأن مصر تملك من الميزات ما يجعلها تجتذب مليونى شاب سنويا .

السادات يهدى مستشفى للوادى الجديد

مجمعات زراعية صناعية على ١٤ ألف فدان

كتب — عادل ابراهيم :

أهدى الرئيس انور السادات مستشفى متنقلا لاهالى الوادى الجديد ، وهو عبارة عن سيارة كبيرة بها أحدث الاجهزة والمعدات الطبية وتجهيزات كاملة للاسعافات السريعة من الاصابات والكسور والحروق ، وامراض القلب والروماتيزم ، وتصلح للسير فى الاماكن الرملية . صرح بذلك السيد محمد فهمى نجم محافظ الوادى الجديد . واضاف أن الرئيس سيقوم خلال زيارته للمحافظة التى ستتم عقب عطلة عيد الاضحى بتوزيع عقود تمليك ١٧٦٠ فدانا على ابناء واحات الخارجة والداخلة وغرب الموهوب .

وأضاف المحافظ ان اعضاء المجلس المحلى والقيادات الشعبية والتنفيذية بالمحافظة قرروا اعتبار يوم زيارة الرئيس للوادى الجديد عيدا قوميا للمحافظة واطلاق اسم « وادى السادات » على المنطقة المقرر استصلاحها جنوب الوادى وتبلغ مساحتها ١٥٠ الف فدان ، ستصل اليها مياه النيل عن طريق شق قناة من جنوب بحيرة ناصر بطول ٤٣ كيلومترا يطلق عليها أيضا « قناة السادات » .

وقال المحافظ انه تقرر اقامة مجمعات زراعية صناعية بسهل الزيات على مساحة ١٤ الف فدان ، ومزرعة تجريبية جنوب الخارجة مساحتها ٢٥٠٠ فدان ومشروع لانشاء محطات لانتاج الالبان واللحوم والدواجن برأسمال دانمركى على مساحة ٦ آلاف فدان بمنطقة الواحات الخارجة ، وتجرى حاليا دراسة انشاء مستعمرات سكنية للمسجونين للاستفادة بهم فى مشروعات الامن الغذائى للمواطنين وانتاج الخضر والفاكهة وتدريب المسجونين على الزراعة واعدادهم لعمل شريف بعد الخروج من السجون .

زراعة ١٤٣ الف فدان بالخضر

٣ مراكز لتجميع الانتاج بمداخل القاهرة

كتب — حسن سلومة :

اصدر المهندس ابراهيم شكرى وزير الزراعة تعليمات الى رؤساء الشركات الزراعية بزراعة ١٤٣ الف فدان بالخضر منها ١٢ الف فدان بمحافظة الاسماعيلية و ١٥ الف فدان بالفيوم و ٧ آلاف بالقليوبية و ٩٩ الفا بالجيزة و ١٠ آلاف للشركات الزراعية ، وقرر الوزير اختصار خطوات تداول الخضر بين المنتجين والمستهلكين ، وذلك بتوفير وسائل الفرز فى أماكن الانتاج وتوفير الثلاجات فى مراكز التجميع .

كما قرر الوزير انشاء ٣ مراكز كبيرة لتجميع انتاج الخضر فى أراضى الشركات الزراعية ومناطق الاصلاح الزراعى فى المحافظات الاربع وذلك لتوفيرها لمحافظتى الجيزة والقاهرة وللمجمعات الاستهلاكية وللصناعات الغذائية .

وناقش الوزير الوسائل التى تكفل تصريف الخضر فى مناطق الانتاج بما يضمن وصولها طوال أيام السنة الى الاسواق مع حماية الزراع من جشع تجار الجملة وتذبذب أسعارها وتوازنها فى سوق الجملة بروض الفرج التى اقيم بها مركز رابع لتجميع الخضر .

وطلب الوزير أن تكون السياسة قائمة على أساس توفير الخضر للاستهلاك والتصدير والتصنيع ، مع التوسع فى زراعة الخضر فى الاوقات التى تقل فيها الكميات المعروضة منها وخاصة الطماطم .

الموقف الراهن

آخر ألاعيب بيجين !

بعض العقول لم تبصر بعد ، أن الفرق بين خطة أكثر اجنحة الثورة الفلسطينية تطرفا ، وخطة أكثر الانظمة أو الاجنحة العربية ، اعتدالا ، ليس بعيدا بعد النجوم من الارض ، كما يصورون !

الفرق أن المتطرفة تريدها دولة علمانية (لا دينية) يعيش فيها اليهود والفلسطينيون سويا ، وينتخبون برلمانا واحدا ، ورئيسا واحدا ، قد يكون هذه المرة فلسطينيا وقد يكون فى المرة الثانية يهوديا .. أو أن يقسما نظاما واحدا يراعى فيه تقسيم المناصب القيادية ، طبقا لنسب متعادلة ..

.. أما المعتدلة فتسلم باستحالة ذلك بعد كل ماجرى ، وترى بوجود الفلسطينيين ، والاسرائيليين فى دولتين متجاورتين ..

وهذا « الخلاف » ، تتذرع به اسرائيل ، لتجر العالم كله ، كى يحولها الى ترسانة نووية ، تشيد بها امبراطوريتها من الفرات الى النيل ، .. وحتى تكشف مصر ، الوجه القبيح الحقيقى لجميع تحالفات اسرائيل السرية ، والعلنية — الغربية ، والشرقية ، شنت « هجوم السلام » الى الحد الذى جعلها تعرض أن يذهب رئيسها ليطمئن الكنيست الاسرائيلى بنفسه ، بأن مصر جادة فعلا بصفتها « الاداة الحربية الرئيسية » لانه لن تقوم هناك حرب شاملة فى المنطقة بدون مصر ، لاقامة وضمان السلام فى المنطقة ، والوقوف وراء « وجود دولتين متجاورتين للشعبين بدلا من شعبين فى دولة واحدة » — ويشرط انسحاب اسرائيل من الاراضى المحتلة ، والكف عن التوسع

ولكن مستر مناحم بيجين — الذى — خرج امس ليوجه رسالة الى الشعب المصرى ، يريد أن يعلق اجهزة الدعاية الاعلامية الصهيونية فى العالم اجمع ، بما يدخل كافة الشعوب فى متاهة جديدة !

● انه يتحدث الى الشعب المصرى وكأنه خلية انفصلت عن الامة العربية وستقف بجانبه ، ضدها .. فلا يشير باى اشارة فى رسالته التى وجهها فى الثامنة مساء أمس من جميع شبكات التليفزيون فى اسرائيل باللغة العربية والانجليزية ، للشعب الفلسطينى ، ولا يذكر الشعوب العربية والامة العربية على الاطلاق .. بل يصل ذكاؤه أو قل خبثه الى ... يريد أن يوقع به بين الشعب المصرى وأمته العربية ، انه يقول : « ... نحن الاسرائيليين نمد يدنا اليكم ، و... كما تعلمون ، ليست يدا ضعيفة ... فاذا هوجمنا فسندافع دائما عن انفسنا ، كما فعل اجدادنا المكابيون ... »

حلول لمشاكل تجارتنا الخارجية مع الدول العربية والافريقية :

تخصيص خطوط انتاج فى قطاع الصناعة

للتصدير للدول العربية والأفريقية وفتح أسواق جديدة

كتب — اسامة سرايا :

يدرس السيد زكريا توفيق عبد الفتاح وزير التجارة والتموين المقترحات التى تكفل حل المشاكل التى تواجه تجارتنا الخارجية مع الدول العربية والافريقية ، وفى مقدمتها تخصيص خطوط انتاج فى قطاع الصناعة للتصدير الى هذه الدول، وايجاد اسواق جديدة لمنتجاتنا ، وتعديل اسلوب الاستيراد الذى تتبعه حاليا هيئة السلع التموينية ، ومد خطوط بحرية الى موانى شرق افريقيا وغربها لخدمة التجارة ، وتنسيق حركة خطوط شركة مصر للطيران خصوصا بالنسبة للدول المغلقة .. كما تتركز الحلول المقترحة فى :

■ الاستفادة من ظروف العلاقات التجارية مع الاتحاد السوفيتى ودول الكتلة الشرقية بتوجيه فائض الانتاج الى الاسواق العربية والافريقية .

■ دراسة المعاملة التفضيلية الممنوحة لفرنسا من بعض الدول الافريقية وامكان انسحاب هذه المعاملة على منتجاتنا المصدرة لهذه الدول .

■ تبادل الزيارات على المستوى الحكومى ومستوى الوفود التسويقية واتباع الشركات التجارية للاسلوب التجارى السليم ودراسة اسلوب التسهيلات والبيع بنظام بضاعة الامانة .

■ تدعيم المراكز التجارية الحالية بالخارج ودراسة امكان اعطاء حوافز لها ، وربط سياسة تجارة مصر الخارجية بسياسة الانتاج .

■ الاهتمام بالاشتراك فى المعارض والاسواق الدولية التى تقام فى الدول الافريقية لتعريف المستهلكين فيها بنوعيات الانتاج المصرى .

■ تكثيف نشاط قطاع المقاولات فى الدول الافريقية ، وتدعيم الادارة الافريقية بالتمثيل التجارى ، وتنمية حجم علاقاتنا الاقتصادية والتجارية مع هذه البلاد بحيث تسير متوازية مع العلاقات السياسية .

تتركز مشاكل التصدير فى عدم قدرة الشركات المصرية على تطوير انتاجها وعلى تلبية احتياجات السوق الافريقية وتخلف اسلوب التعامل التجارى الذى تتبعه هذه الشركات ، وفى اغلب الاحوال تلجأ لتصدير فائض انتاجها بدون وضع سياسة ثابتة لكسب الاسواق ، وفى ارتفاع اسعار المنتجات المصرية بالمقارنة باسعار المنتجات الاخرى المنافسة فى هذه الاسواق .

حلول للمشاكل الصناعية يناقشها اليوم مؤتمر علمى

يعقد اليوم مجلس بحوث الصناعة التابع لاكاديمية البحث العلمى والتكنولوجيا مؤتمره العلمى السنوى الرابع بقاعة المركز القومى للبحوث ولمدة يومين يناقش خلالهما مشروعات البحوث الصناعية المقترح اجراؤها خلال العام القادم لرفع مستوى الانتاج كما ونوعا .

ويفتتح المؤتمر الدكتور عبد المنعم ابو العزم رئيس الاكاديمية ويتحدث فى حفل الافتتاح المهندس أحمد عز الدين هلال وزير الصناعة والبترول والتعدين ويشهده حوالى ١٥٠ باحثا واخصائيا وفنيا يمثلون مختلف قطاعات الصناعة فى مصر وأساتذة الجامعات ومراكز البحوث .

تطوير صناعات النسيج ندوة عربية عنه تبدأ اليوم

تبدأ اليوم بمقر مركز التنمية الصناعية للدول العربية بالقاهرة اجتماعات ندوة خبراء تنمية وتطوير صناعة الالياف التركيبية ويحضرها خبراء الغزل والنسيج وصناعات النسيج فى ١١ دولة عربية .

وتناقش الندوة التى تستمر ٤ ايام وسائل تطوير صناعات النسيج وانشاء مصانع جديدة فى العالم العربى بهدف الاقلال من الاعتماد على الخيوط والاقمشة والملابس المستوردة .

مجلة مصرية سودانية الاعداد لاصدارها

عجز ٧٣٢ مليون جنيه فى الميزان التجارى خلال ٩ شهور

زادت صادرات مصر خلال الاشهر التسعة الاولى من العام الحالى بنحو ٧٠٫٦ مليون جنيه حيث بلغت حوالى ٤٦٧٫٣ مليون جنيه مقابل ٣٩٦٫٧ مليون جنيه فى نفس الفترة من العام الماضى .

وبلغت جملة الزيادة فى الواردات بنحو ٢٩٦ مليون جنيه حيث بلغت حوالى ١١٩٩٫٩ مليون جنيه مقابل ٩٠٣٫٨ مليون جنيه فى نفس الفترة من العام الماضى .

وبلغ عجز الميزان التجارى حوالى ٧٣٢٫٦ مليون جنيه مقابل ٥٠٧ ملايين جنيه بزيادة قدرها ٢٢٥٫٦ مليون جنيه .

مجلس أعلى للتعليم الطبى والتدريب

الاعداد للحصول على ماجستير «طب المجتمع»

كتب — حامد عبد العزيز :

قرر الدكتور ابراهيم بدران وزير الصحة وضع الخطوط الرئيسية لانشاء مجلس أعلى للتعليم الطبى والتدريب يسند اليه وضع الخطط والبرامج المنهجية لتوجيه التعليم الطبى المستمر والتدريب بالنسبة للاطباء والفئات الطبية المساعدة . كما تسند اليه مهمة الاعداد للحصول على درجة الماجستير فى « طب المجتمع » وهى الدراسة العليا التى اقرتها لجنة التعليم الطبى بالمجلس الاعلى للجامعات .

وصرح الدكتور المعتز بالله مبارك وكيل الوزارة لمكافحة الامراض المتوطنة ورئيس لجنة التكليف بأن قرار الوزير فى هذا الشأن تضمن تشكيل مجموعة عمل من كبار الاخصائيين فى الوزارة لمتابعة برامج التعليم المستمر التى بدأت بتنظيمها وتقييم أعمالها ، كما شكلت مجموعة عمل أخرى مشتركة من الوزارة ونقابة الاطباء وكليات الطب بالاضافة الى اثنين من أساتذة كلية الممارسين العامين الملكية فى المملكة المتحدة اللذين دعتهما الوزارة لقضاء فترة من الوقت تبدأ من ٢٠ يناير القادم للقيام بوضع تفاصيل برامج الدراسات العليا للممارس العام التى تساعد فى الحصول على درجة الماجستير .

وأضاف انه تجرى فى الوقت الحاضر اللمسات الاخيرة لافتتاح مركز جديد للتعليم الطبى المستمر ، ويشمل علاوة على قاعات الدرس والمحاضرات ، وسائل ايضاح حديثة وتسهيلات فنية لمراجعة المعلومات الطبية باستخدام الشرائح العلمية .

ويجرى الان وضع برنامج تفصيلى لتطبيق دورات تدريبية دورية للممارس العام فى هذا المركز لكى يتيسر البدء بتنفيذها على الوجه الامثل مع بداية العام القادم .

٣١٫٥ مليون جنيه تخصص للتموين فى السنة الجديدة

انتهت وزارة التموين من اعداد استثمارات القطاع العام للسنة الجديدة ١٩٧٨ ، والتى ستبلغ ٣١ مليونا و٥٢٥ الف جنيه . تقرر تخصيص ٧ ملايين و٩٨٢ الفا لاستثمارات السلع الغذائية، تشمل الانتهاء من اعداد ٢٨ مخبزا آليا للخبز البلدى ، و٦ مخابز للافرنجى و١٢ مصنع ثلج ، و ٥ مصانع مكرونة ، وتخصيص ٢٫١ مليونا و ٩٢٣ الف جنيه لمطاحن السلندرات الحديثة لزيادة طاقة الطحن الحالية على مستوى الجمهورية ، وانشاء مخازن لمختلف السلع التموينية والبدء بتنفيذ شبكة للصوامع ، وتخصيص مليون و ٦٢٠ الف جنيه لاحلال وتجديد مضارب الارز الحالية لزيادة طاقتها الانتاجية .

توصيات مؤتمر الفقه الاسلامى بالرياض :

المطالبة بتطبيق أحكام الاسلام

التوسع فى دراسة الشريعة بكليات الحقوق

الرياض من سمير السروجى :

أوصى مؤتمر اسبوع الفقه الاسلامى الخامس فى ختام اجتماعاته أمس فى الرياض بدعوة العالم الاسلامى الى تطبيق الشريعة الاسلامية فى شتى نواحى الحياة ، ومطالبة الحكومات الاسلامية باقامة الحدود الشرعية طبقا للقرآن والسنة ، والتوسع فى دراسة احكام الشريعة الاسلامية فى كليات الحقوق .

كما دعا المؤتمر الى وجوب الاعتراف للمالك بكامل السلطان على كل ما يملك فى حدود أحكام الشريعة كسبا وممارسة وتصرفا ، وذلك تطبيقا لما اقرته الشريعة من احترام الملكية الخاصة وحمايتها وعدم المساس بها الا اذا اقتضت ذلك ضرورة من المصلحة العامة .

وقد صرح الدكتور عبد الله بن عبد المحسن التركى مدير جامعة الامام محمد بن سعود رئيس المؤتمر بأن قضايا المسلمين لابد من طرحها على علمائهم ومفكريهم بشكل جماعى يهدف جمع الجهود المبذولة فى العالم الاسلامى للدعوة الى تطبيق أحكام الشريعة الاسلامية بروح البحث العلمى وسعة الافق وعرض الرأى وأدلته والاستماع الى آراء الآخرين .

مجلس لبنك فيصل الاسلامى لتحديد المشروعات التى سيمولها

قرر مجلس بنك فيصل الاسلامى برياسة الامير محمد الفيصل آل سعود الذى تم انتخابه رئيسا للبنك تشكيل مجلس استشارى يضم عددا من علماء المسلمين ورجال الشريعة وخبراء الاقتصاد لتحديد المشروعات التى سيتم تنفيذها

وصرح الامير محمد الفيصل بأن البنك يستهدف تطبيق الشريعة الاسلامية فى جميع معاملاته وانه سيبدأ فى طرح أسهمه للاكتتاب العام قريبا .

مناقشة الكادر الجديد للعاملين بالحكومة والقطاع العام

يناقش الدكتور حسن توفيق رئيس الجهاز المركزى للتنمية الادارية فى اجتماع يعقده اليوم مع مديرى ووكلاء مديريات التنظيم والادارة بالمحافظات ، دور مديريات التنظيم والادارة فى تنفيذ الكادر الجديد للعاملين فى الحكومة والقطاع العام ...

تسليم ٣٠٠٠ طالب مصرى بطاقات القبول بجامعة بيروت



لجنة لمتابعة تنفيذ قرارات المؤتمر البرلمانى

٣ فنادق عالمية تتكلف ١٢ مليون جنيه انشاؤها فى القاهرة

فن فى أسبوع

• تصدر كل اسبوع •
الأهرام
• ١٢ نوفمبر ١٩٧٧ •

...ـالة هوليـــود

...لمفترس لعبة .. والشلالات فقاقيع

— من محمود كامل :

...ا اكتشفت هوليود — عاصمة السينما العالمية — ان السياحة ...ربحة ، لم يكن امامها لدخول السوق السياحية الا ان تقدم للناس ...ديدا . ولم يكن لدى هوليود بديل اكثر جذبا من ان تقدم للسياح ... صناعة السينما .. تلك الاسرار التى طالما حيرت ملايين ...ين وملأت قلوبهم رعبا واثارة .



اختارت هوليود مدينتها الضخمة — استوديوهات يونيفرسال — ...رفى اللقاء بين سياح الدنيا .. وخزائن الاسرار .

... اتساع ٤٢٠ فدانا هى مساحة المدينة الخيالية المصنوعة من ...ب والورق يجرى اللقاء اليومى بين السياح والصواريخ التى ...الى افاق الكون وكواكبه البعيدة ، والغواصات التى تدمر كل ما ... طريقها ، والعروس الطاحنة التى يسقط فيها الاف القتلى ... ...يات التى تخطط لعمليات نصب وخطف واغتيال .

...س القدر من الاثارة يعيش هؤلاء السياح عصر قوافل الباحثين ...ذهب فى صحارى أمريكا وصراعهم الدموى مع قطاع الطرق ثم ... الفك المترس ، الذى أثار الرعب فى قلوب مشاهديه ليكتشف ...ى التمثيلية انه لعبة من البلاستيك طولها متران احيلت الى ...ليلعب حولها الاطفال الزوار بعد أن اوشك العمل على الانتهاء ...م « الفك المفترس رقم ٢ » الذى يعرض فى العالم فى مارس ...

...سرار .. كل الاسرار ..

...تمر المدينة الساحرة تكشف أسرارها !!

...ـه الانسان الذى يطير فى الفضاء ليس أكثر من شخص واقف مكانه ...راعيه الى أعلى فقط بينما الذى يتحرك بسرعة الصاروخ فيلم آخر ...صور مسبقا ثم تتم عملية المزج بين الفيلم والشخص فى جهاز ...تخرج منه لقطة واحدة لا يمكن الا أن تكون حقيقية .

...عشرات السيارات الحديثة التى تتحطم فى حوادث المطاردات ... أكثر من سيارات مفككة كل جزء فيها مربوط جيدا بأسلاك ...متة تسمح عند الاصطدام المصطنع بالتفكك الى مئات القطع لتعود ...قطعة كما كانت باستعداد لقطات جديدة .

...الكبارى الضخمة التى تتطاير أجزاء عند تصادم القطارات فوقها ...نها ليست أكثر من كبارى صغيرة مفككة الاجزاء ومركبة على ...هيدروليكية تعطى حركة التحطم كاملة حيث يسقط كل جزء منها ...ثم تعود جميع القطعات الى ما كانت عليه بمجرد الضغط على زر ... بمجرد تشغيل الجهاز الهيدروليكى .

...السيارة الشخصية التى يركبها بطل الفيلم بيد واحدة هى سيارة مجهزة بمجموعة روافع تعمل اتوماتيكيا بشكل يسمح لاى طفل بمجرد لمسة واحدة من اصبعه فى مكان محدد .

...الشلالات الهادرة .. مجرد قنوات مائية صغيرة جدا كتلك ...التى ، التى تملأ قرانا ، وتتحول مياهها الضحلة الى شلالات ...ر اندفاع تيارات قوية من الهواء المضغوط فى أنابيب تحتها .

...حدث آلات العصر ..

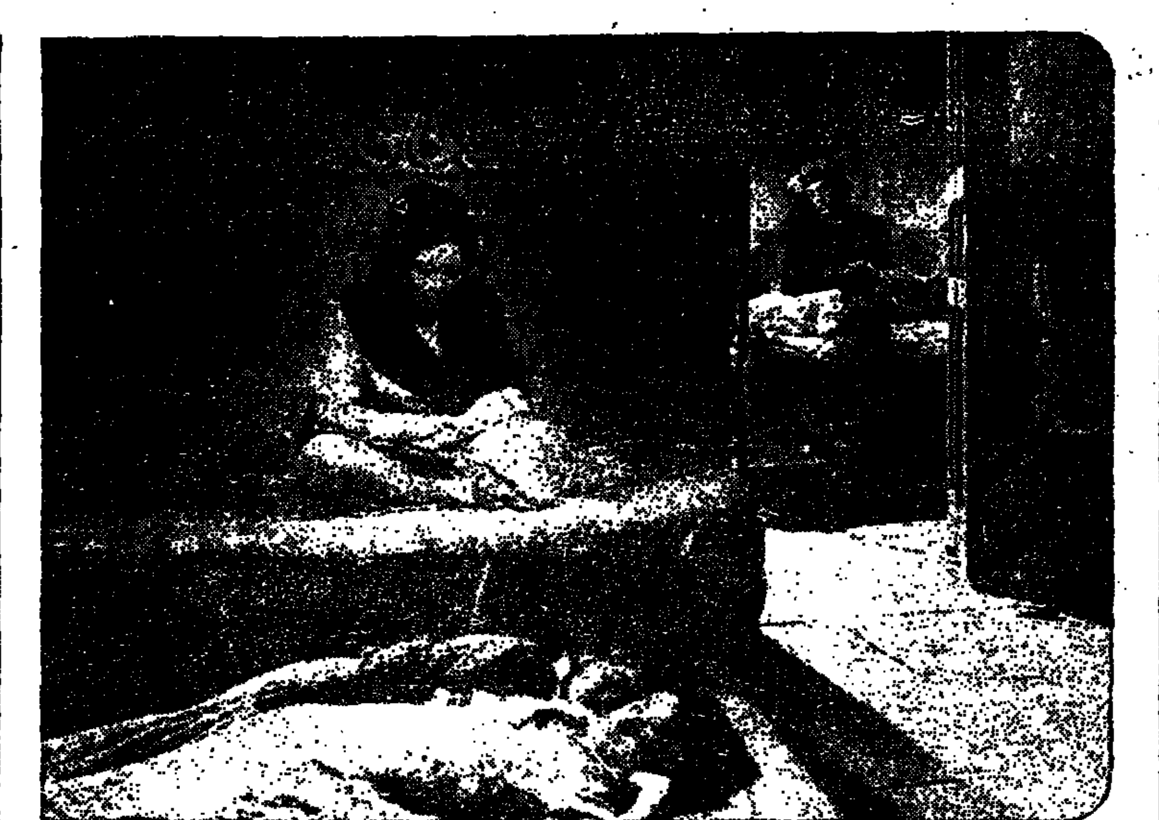
...تصور أحد أن المسألة بهذه البساطة ، فخلف كل لقطة جهد هائل ...عداد العلمى واحدث آلات العصر حيث تلعب المؤثرات الصوتية ...ية أخطر أدوارها فى تجسيم اللقطات وتجسيم الاحساس بها ، ...به التطور الهائل فى عالم الكاميرات دورا أخطر ، فالكاميرات ...لعدسات التى تجرى التصوير بها لان تسجل كل لقطة من ثلاث ...ختلفة بحيث تتيح اختيار أحسن الزوايا اثناء عملية المونتاج .

... الدور الخطير للمؤثرات الصوتية والضوئية يبدو أكثر وضوحا ...ات الزلازل وانهيارات الجليد ، ففى الزلازل تعد انفاق مزدوجة ...ستيك تتحرك دائريا كل منها فى اتجاه عكس الاخر .. احدهما ... عليه مدن بأكملها بما فيها من ناطحات للسحاب وبشر والثانى ...اخله الكاميرات وبعملية المزج بين الحركة والاضاءة والمؤثرات ...ة المرعبة لا يمكن لاحد أن يتصور الا انه يواجه زلزالا حقيقيا . ...يارات الجليد فليست سوى تلال صغيرة من مسحوق أبيض يتم ... أمام مناظر مرسومة لجبال جليدية هائلة الحجم بينما تدور ...ة من الصلب تشبه « الطنبور » كهربائيا وسط كمية أخرى من ...ق الابيض تحوله الى غبار يملأ كل مكان .

...تأتى مناظر الحروب البحرية التى تشترك فيها مئات الغواصات ...ات فى معارك ضارية بينما الحقيقة انها قطع من البلاستيك كلعب ... تحركها أسلاك تحت مياه ترعة صغيرة ، أما الطوربيدات ... المدمرة فهى مجرد فقاعات هواء ترسلها أجهزة خاصة تحت ...وة تنتج منها نافورات مائية هائلة تعطى الاحساس بأن الطوربيد ...هدفه ، بينما تصور اللقطات الداخلية للغواصة داخل غرف ...تمثل ملامح الغواصات من الداخل .

...حيوانات تؤدى كل دور

...فى عالم الحيوانات الساحر ، تلك القطط والكلاب .. وحتى ... التى تؤدى أدوارا يستحيل على بشر أن يتصور امكانية قيام مثل ...حيوانات به !! ولكنه التدريب العلمى الذى تخضع له تلك ...نات يجعلها تؤدى اى دور يطلب اليها ، حيث يقف المدرب ... كادر اللقطة — ليشير باصبعه الى الحيوان .. كل اشارة لها ...خاص يفهمه الحيوان فهما جيدا فالكلب « تشارلى » والقط ...« ... » والبغباء « فريد » ومجموعة الفئران يخضع كل منها لمدرب ... ويشرف عليهم « الفريد دوك » الذى يشرح للزوار كل



■ فاتن .. « نعمت ! .. دليل بركات مع الاطفال النيام

■ عفاف « نعمت » ونهار حسين كمال مع الطفال تحت الشمس !

نعمت امرأة .. طموحة جدا !

حكاية أفــواه وأرانب .. حكاية طويلة

فى كل موسم تشتهر « امرأة » .. وللشهرة أسباب ومسببات .. ومن الاسباب ان تكون « جميلة » وان تكون « مظلومة » ! .. وان تعرف طريق الصحافة .. والاذاعة ، والتليفزيون، والسينما . !

وقد اجادت « نعمت » دورها الاجتماعى ، واشتهرت بجمالها فهى الجميلة المظلومة المتعبة وسط ١١ طفلا . !

وتكفى هذه البداية التى تلعب على أكثر الاوتار حساسية فى البيت المصرى ، والشارع المصرى ايضا .

نجحت « نعمت » صوتا فى الاذاعة .. وهى تحكى قصتها التى كتبها « سمير عبدالعظيم » من خلال نبرات فاتن حمامة التى تصعد كل درجات السلم الموسيقى والعاطفى ..

ثم قررت « نعمت » بعد نجاحها الاذاعى ، ان تغزو الشاشة الواسعة شجعها نجاح فاتن واهتمامها بها .. واختارت فريد شوقى فى دور زوج اختها .. ومحمود ياسين ليحبها وتحبه .. « بركات » الذى جمع بينهما من قبل فى نجاحه « الخيط الرفيع » .. ونجحت .. نجحت « نعمت » نجاحا ساحقا .. وقد خرج جمهور البيت الذى تجمع حول الراديو ، يستحضر صورة الصوت الذى تابعه شهرا كاملا من استاذة الاداء فاتن لسيدة الشاشة فاتن ! ..



وبالرغم من نجاح « نعمت » اذاعة وسينما .. مازالت تطلب المزيد من النجاح والانتشار ..

وهنا يظهر الفتى العنيد !

ويهمس « الفتى العنيد » فى اذن « نعمت » ان تجرب ان تزور الجمهور « صوت وصورة » من خلال شاشة أصغر حجما واكبر انتشارا ...

ويقولون للفتى العنيد ..

هناك نجاح فاتن على الشاشة أكيد .. ونهائى .. وهناك نجاح بركات على الشاشة أكيد ونهائى !

ان الفيلم جولة أخيرة !

ولكن الفتى العنيد اسمه حسين كمال .. معه الاخراج .. واسلوبه الاقناع ..

واستمعت « نعمة » .. واستجابت للاغراء .. وهى ترى فرصة الانتشار وافقت ان تكون « عفاف شعيب » وان يحول نفس المؤلف سمير عبد العظيم الاحداث بعد الاذاعة والسينما الى حلقات يكتبها نفسه لينتجها سعيد المريان لتصور بالكاميرات الالكترونية فى اليونان !! وتنتهى الحلقة ٣٠ فيها بالزفاف ! ستتزوج صلاح ذوالفقار .. وهى حرة ..

لقد قررت نعمت أن تصل بالنجاح الى نهايته .. وجمهور البيت يحب النهايات السعيدة !!

ومن يعلم

قد تقرر نعمت امرا جديدا بعد زواجها فى نهاية « افواه وأرانب » وتعود مرة اخرى !!

لقطة لن تراها : السـائق

الرحلة تبدو سخيفة ومملة ، خاصة الى جوار السائق الصامت المتجهم القاطع .. وعربة الاجرة تعاند المطبات فى اختجاج مسموع .. بينما العربات الاخرى تاتى من الاتجاه العكسى ، واحدة بعد الاخرى، يسمع لصداها حفيف يرتطم بزجاج النافذة ثم يختفى وكانه يذوب فى الريح .

ذرات الرمل ، والحصى ، وقطع الطين ، تصفع جسد العربة طوال الطريق الموحش الكئيب .

ضوء يلوح من بعيد يرتعش كانه مغموس فى السراب قريب ان يكون شمسا تستيقظ او تغرب ..

تطول الرحلة ..

ويحس الراكب بالوحدة والملل ، يحدث السائق فلا يرد ..

يمد يده يهزه .. فيسقط .

يسقط السائق ..

وتستمر العربة تسير .. والراكب لا يعرف القيادة !

يوسف فرنسيس

ولــدوا هذا الأسبوع

د . طه حسين

اليوم ذكرى مولد الدكتور « طه حسين » .. انتهى عاطف سالم تماما من اللمسات الاخيرة لفيلم قاهر الظلام قصة كمال الملاخ - بطولة محمود ياسين ..

آخر لمسات الفيلم كانت تسجيل مقدمة الفيلم بصوت محمود ياسين وهو يصف الريف المصرى الذى ولد الاديب الكبير فى احضانه ، لينمو فيما بعد عبقريا يذهل مصر والعالم .

■ دانتى



اذا كنت للحقيقة صديقا هائبا ، فاخشى أن افقد الذكرى لدى من سينعتون هذا العصر بالتقدم !

كانت هذه الانشودة السابعة عشر من مؤلف دانتى اليجيرى « الكوميديا الالهية » .

وقد اشترك دانتى شاعر ايطاليا العظيم فى بعض الحملات الحربية فى ريعان شبابه ثم بدأ حياته الادبية برواية طويلة تتخللها بعض الاشعار الغنائية وصف فيها حبه لبياتريس بورتنارى التى رآها فى التاسعة من عمره وسميت الرواية باسم « الحياة الجديدة » وفى سن الثلاثين تزوج جمارونانتى التى تركها فى فلورنسا عندما نفى ثم شغل بعض المناصب السياسية وقضى بقية حياته يتنقل بين ربوع أيطاليا ولم يعد الى فلورنسا حتى مات .

■ كلود مونيه



« كلود مونيه » ابو التاثيرية .. الذى اعتبر الانسان والطبيعة .. النور .. والظل - كيانا فنيا واحدا .. ولد فى باريس .. ورسم صبيا ليعرض لوحاته الاولى فى كل فترة فى ١٨٧٤ كان يرسم على ظهر مركب صغيرة . كان يعشق رسم الزهور والبحيرات التى ظل يرسمها حتى سن الثمانين ..

[■]

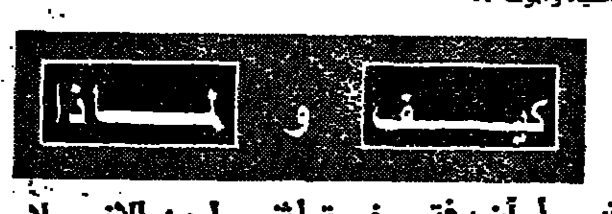
نادى التوفيقية يقيم معرضا تشكيليا

يوم الثلاثاء القادم يفتتح عبد الحميد حمدى معرضا للفن التشكيلى بنادى التوفيقية يشترك فيه محمد رزق . سوسن عامر - عبد المنعم زكى . المونس نسيم . سامية حسن - المعرض يفتتحه حمدى علوانى مدير النادى .

السقا مات اليوم فى جمعية الفيلم

تعرض جمعية الفيلم اليوم فيلم السقا مات عن قصة الروائى يوسف السباعى ، وهى التى تشترك بها مصر فى « طهران » .

الرواية التى تعالج فكرة الحياة والموت من خلال شخصية « السقا » عزت العلايلى ، الذى يلعب دورا مميزا كممثل ، أمام فريد شوقى الذى يتميز بالطابع الانسانى الفلسفى من خلال حوار يوسف السباعى وتعليقاته عن الحياة والموت ..



قبـل أن يختـفى تراثنـا من الافـلام

أرادت احدى الجمعيات السينمائية فى القاهرة أن تعرض بعضا من افلام بداية السينما المصرية احتفالا باليوبيل الذهبى للسينما المصرية ، ولكنها اكتشفت أن مجموعة افلامنا من اواخر العشرينات قد أصبحت غير صالحة للعرض !!

آن افلاما مثل « ليلى » و « قبلة فى الصحراء » و « فاجعة فوق الهرم » و « سعاد الغجرية » « والبحر بيضحك ليه » وغيرها لم يتم تجديدها على اشرطة صالحة للعرض !



■ عادل امام مع هالة فاخر فى احدى لقطات شاهد .

قصـة أول مسرحية مصرية يستمر عرضها ٤ سنوات

هـل النجـاح للنص أو الحظ أو النجوميـة ؟

ظاهرة جديدة .. هى الاولى من نوعها فى عالم المسرح المصرى وان كانت ليست الاولى فى المسرح الاوربى والبريطانى بوجه خاص . هذه الظاهرة هى تلك المتمثلة فى امتداد أحد عروضنا المسرحية على مدى ٤ سنوات . صحيح انها ليست سنوات متصلة اذ قطعتها بعض الاجازات القصيرة ولكن المهم ان ذات المسرحية تعرض طوال هذه السنوات الاربع سواء فى القاهرة او الاسكندرية أو الكويت التى طارت اليها فرقة الفنانين المتحدين لتعرض هذا العمل لجمهورها .

المسرحية هى « شاهد ماشافش حاجة » التى يمثلها الفنان المسرح عادل امام والتى أخرجها منذ ٤ سنوات المخرج الشاب هانى مطاوع الذى يدرس الاخراج المسرحى حاليا فى أمريكا التى طار اليها منذ عام .

البطل الاساسى طبعا للعرض هو عادل امام اما البطلات أمامه فقد تغيرن أكثر من مرة بعدما بدأت العرض معه هالة فاخر .

وقد يكون من الطريف بعد أن تجاوز عرض المسرحية طوال هذه السنوات أن نعود الى قصتها منذ صيف عام ٧٣ .

نص المسرحية أصلا عبارة عن قصة قصيرة لبيتر أستينوف أعدها لتعرض كسهرة تليفزيونية مصطفى أبو حطب وابراهيم الدسوقى . وكان قد قرأها معهما المخرج المسرحى رشاد عثمان ولكنه نصحهما بأنها ليست تمثيلية سهرة ولكنها يمكن ان تكون مسرحية ناجحة جدا

وبالفعل قدمها رشاد عثمان لعادل امام الذى تخيله فعلا فى دور البطولة أملا فى ان يقدمها مسرح الطليعة وكان وقتها مديره احمد عبد الحليم الذى طلب من السيد بدير رئيس هيئة المسرح وقتها فكرة عمل مسرحى مشترك بين الهيئة وبين القطاع الخاص ولكن كان القطاع الخاص هو السباق — كما هو العادة — لتبدأ بروفات المسرحية فورا بفرقة الفنانين المتحدين وبدأ الاخراج جلال الشرقاوى ليدب خلاف بينه وبين الفرقة فقام باخراجها هانى مطاوع لتصبح أول مسرحية مصرية يمتد عرضها على مدى هذه السنوات .

هذه لمحة قد يود البعض معرفتها عن خلوات وظروف هذا العمل الناجح بلا أدنى شك . ناجح جماهيريا وأيضا فنيا فالاخراج جيد والممثلون يؤدون أدوارهم بامتياز ولكن بالطبع أساس نجاحها هو بطلها الاساسى عادل امام الذى بدأ لامعا فى أول أدواره على خشبة المسرح فى مسرحية « انا وهو وهى » التى قدمها مسرح التليفزيون منذ أكثر من ١٢ عاما بطولة فؤاد المهندس وشويكار . كان دوره دورا ثانويا هو ساعى فى مكتب المحامى فؤاد المهندس ولكنه أداه باحساس ذكى فلمع بين العديد من نجوم المسرحية الكوميديين .

الجديد فى مسرحية « شاهد ماشافش حاجة » هو الرقم الكبير الذى وصل اليه سعرها ليس فى مصر ولكن على مستوى الدول العربية .

لقد وصل الاتفاق الاخير بين سمير خفاجى صاحب الفرقة وبين شركة من احدى الشركات التليفزيونية السعودية الى مبلغ ٢ مليون و٢٠٠ ألف جنيه مقابل تسجيلها وتصويرها لتقوم الشركة بتوزيعها الى دول الخليج على أن يحصل عادل امام وحده على ٣٥ ألف جنيه عن كل نسخة تباع لبلد من البلاد التى ستشتريها .

هو أمر يفرح بلا شك أن تتنافس الشركات التليفزيونية على تصويرها ليصل ثمنها الى هذا الرقم هو دليل نجاح بكل تأكيد .

ولكن واعتقد انه على جانب من الاهمية هو الفنان عادل امام كانسان وكطاقة وكبشر وأيضا كفنان اننا نخشى عليه من العمل بهذه الصورة العمل على خشبة المسرح يوميا امر مجهد فعلا صحيح انه يقابل بما يتمناه الفنان ولكن هناك جانب الصحة . هو فى سن الشباب ولكن حتى هذه السن لها حدود فى التحمل وليس المطلوب أكثر من مراعاة بسيطة لقدرات جسمه وقدراته النفسية ايضا . لقد سقط على خشبة المسرح أكثر من مرة من الاجهاد ..

ان يقف فنان واحد لبطولة عمل يعتمد أساسا عليه هذه المدة أمر لا وجود له فى أى بلد فى العالم وليس معنى هذا هو قدرات خارقة لدينا ولكن الامر له علاقة بحماية الفنان نفسه حتى يقدم ويتقدم ويعمل أطول فترة ممكنة ، ان الفنان المسرحى فى اوربا لا يعمل اكثر من ٤ ليالى فقط فى الاسبوع . صحيح أن هناك اعمالا تعرض بصفة مستمرة على مدى سنوات وسنوات ولعل اقربها مثال هو مسرحية « المصيدة » لاجاثا كريستى التى تعرض فى لندن منذ ١٨ عاما ولكن بالطبع مع تغيير مرات ومرات فى ابطالها .

عموما ان النجاح شئ جميل ومشجع ولكن القدرة على الاستمرار مع الاهتمام بصحة الفنان هى أيضا شئ جميل وقد يكون اقتراحا متواضعا أن يعرض عادل امام المسرحية ٥ ايام فقط فى الاسبوع أو اقل ليحصل على راحة تامة بقية ايام الاسبوع . ■

آمـال بكـير

> ٢ مليون جنيه لتصوير « شاهد ماشفش حاجة »

■ صوت العرب :

الموسيقى العربية والتخت العربى فى حلقة خاصة من « أهل المغنى »

تقدم نها العلمى فى برنامجها أهل المغنى الذى يذاع فى سهرة الاربعاء القادم حلقة جديدة عن فرق الموسيقى العربية والتخت العربى وفرقة أم كلثوم وفرقة السماح ماذا قدمت هذه الفرق للموسيقى العربية وهل تخصصت كل فرقة لاداء نوع معين وما مستقبل الموسيقى الشرقية من خلال هذه الفرق يتحدث فى الحلقة أحمد شفيق أبو عوف وعبد الحليم نويرة وحسين جنيد ورقية وعبد العزيز عثمان .

تطوير مناهج الدراسة لخدمة الانسان الواعى

يقدم برنامج حديث الذكريات الذى يذاع فى منتصف الليل السبت القادم حلقة مع صلاح الدين حسن وكيل وزارة التربية حول تدريس مادة العلوم وتطوير مناهج الدراسة لتلائم الانسان العربى ، الحلقة تعيد اذاعتها صوت العرب بناء على طلب العلاقات العامة بالوزارة ولفائدتها بالنسبة للطلاب والمدرسين

■ الشعب :

مكتوب يادنيا .. سهرة الخميس

تقدم اذاعة الشعب فى سهرة الخميس القادم التى تبدأ من ١١٫٣٠ مساء سهرة بعنوان « مكتوب يا دنيا .. تأليف فاروق طنى واخراج فتحى طوبار تقوم ببطولتها سميحة أيوب وعبد الله غيث ومرفت سعيد وتدور حول تطلعات فتاة من الطبقة الشعبية يعجب بها شاب ويحاول اغراءها بشتى الوسائل الا انه يفشل وعندما يعلم بوحدتها وسذاجتها يخدعها بالزواج ويهرب . ماذا سيحدث بعد ذلك هذا ما ستستمع اليه فى السهرة .

تقدم سهير توفيق فى برنامجها انت اللاعب وانت الحكم الذى يذاع ٦٫٤٥ مساء غد حلقة من الفن الاذاعى تستضيف فيها نعمان عاشور الذى يتبارى مع حملات الزيادى

سهرة الاثنين مع لحوم العيد

تستطيع أن تعرف توزيع مواعيد اللحوم فى العيد وحصة كل فرد وأسعارها من خلال سهرة خاصة بمناسبة عيد الاضحى تذاع ١٢٫٤٠ مساء الاثنين القادم يقدمها صبرى خالد .

المواصلات فى العيد

يقدم سامى البلجورى فى برنامجه خواطر الشعب الذى يذاع ١٠٫٤٠ حلقة خاصة عن المواصلات فى العيد وخطة هيئة النقل والمواصلات فى تسهيل عمليات سفر ونقل المواطنين .

مسرحية فيدرا والازواج الشياطين فى سهرة أضواء المسرح والسينما

تقدم اذاعة صوت العرب فى برنامجها أضواء المسرح والسينما الذى يذاع ١٥٫١٠ بعد منتصف الليل الاربعاء القادم تسجيلا صوتيا لاحدى فصول مسرحية فيدرا التى مثلتها سميحة أيوب كما يقدم البرنامج مشهدا من فيلم الازواج الشياطين بطولة يوسف شعبان وحياة قنديل وعادل امام ومديحة كامل وسعيد صالح . الى جانب أخبار المسرح والسينما فى العالم .

خروف هدية لصاحب أحلى عبارة

تعلن اذاعة الشرق الاوسط من خلال برنامجها مايطلبه المستمعون الذى يذاع عصر الثلاثاء القادم نتيجة مسابقتها الجديدة خروف العيد ، التى طرحتها للمستمعين والتى تتضمن كلمات متفرقة يتم جمعها فى عبارات لها معنى . سيحصل صاحب أحلى عبارة على خروف هدية بمناسبة العيد

سهرة الشرق الاوسط ٢٠ فرخة وديك

يقدم محمد أنور فى برنامجه سهرة الجمعة الذى يذاع ١١٫٥ مساء الجمعة من اذاعة الشرق الاوسط تسجيلا صوتيا لمسرحية ٢٠ فرخة وديك التى يتقاسم بطولتها زبيدة ثروت وامينة الهنيدى ووداد حمدى وكوثر العسال وزوزو ماضى وميمى جمال ويخرجها عبد المنعم مدبولى .

الغلط فين مع العاملين ببترول سيناء

بمناسبة الاحتفال بذكرى استرداد حقول البترول فى سيناء يشارك برنامج الغلط فين بتقديم حلقة جديدة تذاع الواحدة ظهر الجمعة مع العاملين فى حقول البترول

النشرة الجوية .. يوميا عقب اخبار السابعة صباحا

بناء على اقتراحات المستمعين ورسائلهم التى بعثوا بها الى البرنامج العام من خلال تسجيلات برنامج براهجنا فى الميزان الذى يقدمه على فايق زغلول والذين طلبوا فيها ان تتضمن النشرة الاخبارية الصباحية اذاعة النشرة الجوية يوميا حتى يكون المستمعون على علم باخبار التقلبات الجوية خاصة فى فصل الشتاء .

وقد وافق البرنامج العام على تلبية هذه الرغبة بحيث ينتظم اذاعة هذه النشرة ابتداء من منتصف هذا الاسبوع وبعد أن تتم جميع الاصلاحات وتغطيه اعمال الحفر المجاورة لمبنى الاذاعة لاصلاح شبكة التليفونات التى تعوق الاتصال بين المسئولين فى الاذاعة والارصاد الجوية .

زبيدة ثروت تسهر معها فى مسرحية [٢٠ فرخة وديك]

الساعات الاخيرة .. خماسية تبدأ الليلة

تقدم اذاعة البرنامج العام ابتداء من ٩٫١٥ مساء اليوم خماسيتها الجديدة الساعات الاخيرة ، والتى ستنتجها شركة المرئيات تنفيذا لخطتها فى انتاج الاعمال الجيدة التى سيرشحها لها البرنامج العام من المسلسلات والخماسيات وبعد أن لاقت هذه الاعمال نجاحا ملحوظا فى السنوات الماضية الامر الذى جعل القطاع الاقتصادى يقوم بتسويق الكثير منها للخارج وقد طلبت سناء صادق مديرة البرنامج العام من مراقبة التمثيليات اعداد خطة بالاعمال التمثيلية التى سيرشحها البرنامج للشركة لانتاجها على مدار السنة على أن يكون العمل التالى منها من اخراج أحمد أبو زيد والثالث لمحمود شركس والرابع من اخراج على عيسى مراقب عام التمثيليات .

الساعات الاخيرة يخرجها عبده دياب وتتقاسم بطولتها سناء مظهر وكمال حسين وآمال شريف وأبو شيف صلاح من تأليف فراج اسماعيل وتدور فكرتها من الانسان مهما كسب من مال وجاه خسر الناس وتخلى عنهم وصعد فوقهم واستغل ضعفهم وانهيارهم فان زائل المجد زائل ولن يصلح حاله الا اذا تواصل مع الاخرين وهنا تكون الحياة الحقيقية .

تسجيل صوتى لفيلم « أين المفر » بين محمود ياسين وسهير رمزى فى سهرة السبت

تقدم ثريا عبد المجيد فى برنامجها من الشاشة الى الميكرفون الذى يذاع من ١١٫٣٠ مساء السبت القادم من البرنامج العام تسجيلا صوتيا لفيلم « أين المفر » بطولة محمود يس وسهير رمزى ومحمد صبحى عن قصة واخراج حسين عماوة .

تدور قصة الفيلم بين زوجين بينهما فارق كبير فى التفكير الزوجة متحررة جدا والزوج محافظ .

■ البرنامج العام فى العيد :

وضعت مراقبة المنوعات بالبرنامج العام خطة جديدة لبرنامجها خلال ايام العيد تتضمن اذاعة برنامج يومى بعنوان الناس والعيد يشترك فى تقديمه مذيعو ومذيعات المنوعات الجدد عزة خيرى وسوسن ابو اليسر وثناء عاصم وبهاء موافى الى جانب زملائهم القدامى وسهرة منوعات تذاع اول ايام العيد فى برنامج لقاء الفن يقدمها عمر بطيشة على مدى ساعتين

الذين يكتبون للاطفال

نجيب محفوظ يقول :

الكتابة للطفل أصعب من الكتابة للكبار !

فى الاسبوع الماضى رفض اديبنا الكبير توفيق الحكيم الكتابة للطفل لانه مؤلف فاشل بالنسبة لهذا العالم العجيب « عالم الاطفال » ولانه يعلم مسبقا انه سوف يقدم أدبا مفتعلا لو حاول أن يكتب للاطفال ونعرض اليوم رأيا آخر حول هذه القضية لاديبنا الكبير نجيب محفوظ الذى ينظر الى الكتابة للاطفال نظرة مختلفة لا تتعلق باديب كبير أو صغير .

قال نجيب محفوظ : انا لم اجرب الكتابة للطفل طوال حياتى الادبية ، بل لم يخطر على بالى يوما ما أن اكتب للاطفال رغم حبى الشديد لهم وارتباطى الكبير بهم . وانى لاسعد كثيرا حينما اقرأ الكثير لمن يكتبون للطفل خاصة واننى لم اسعد فى طفولتى بقراءة أدب الاطفال بل كنت وزملائى من جيلى نقرأ فقط ما نجده من أدب يتمثل فى قصص بوليسية كنا نقرأها من باب التسلية واعتقد ان الجيل التالى لنا الذى تربى فى قراءة كتب المرحوم الكيلانى قد استفاد كثيرا وحصل على متعة كبيرة وتربية أدبية ولغوية لم تتح لنا مثلها .

ثم قال : واعتقد أن كاتب الاطفال يبدأ الكتابة أساسا من استعداد نفسى وخاص هو الذى يجذبه نحو الكتابة للطفل بل هو الذى يمكنه من صعود سلم النجاح فى هذا اللون من الكتابة . والطفل فى مصر الان لا يعانى من ندرة كتبه بل له مكتبته المتكاملة التى تمتلىء بكتب يشترك فيها ويقدمها كتاب متخصصون . لكن المشكلة نظركم فما هى المشكلة : قال المشكلة فى تصورى أن شيئا هاما ينقص اطفال مصر لا يتعلق بالكتب ولكنه يتعلق بالتخطيط . ولذا فيجب ان يدخل التخطيط فى كل ما يكتب للاطفال ولا بد لوزارة التربية والتعليم ان تسارع فى تشكيل لجنة تحدد الاهداف التى تعاون فى خلق الانسان الجديد المنشود ، وما يجب أن يتثقف به من التراث ومن علوم العصر ومعارفه التى تعبر عن قيم المجتمع على أن وجه هذه اللجنة الدعوة الى جميع مؤلفى الاطفال وتطلب منهم أن يضعوا كتبا لكل سنة من سنوات عمر الطفل تخاطبها وتتناسب معها وعلى أن تبدأ هذه الكتب من سن الخامسة مثلا الى سن الثانية عشرة ، وعلى ان تكلف هذه اللجنة أيضا مؤلفى الاطفال ومن لهم استعداد لذلك بالتأليف والترجمة والاقتباس أيضا ثم تقوم بعد ذلك من خلال وزارة التربية والتعليم بنشر هذه الكتب على اوسع نطاق وبحيث تكون فى متناول أيدى جميع اطفال مصر ابتداء من النجع والقرية وحتى المدينة وعلى أن تدخل الوزارة فى اعتبارها ان تقوم بتوزيع هذه الكتب فى الاجازات الصيفية للقراءة الحرة أو تطرحها فى الاسواق وليس بدخولها ضمن مقررات الدراسة حتى تنجو من جو الامتحانات والارهاب .

وفى رأى نجيب محفوظ ليقول ان الكتابة للطفل اصعب من الكتابة للكبار ، ولكنها فى نفس الوقت تتعلق بالاستعداد الشخصى لا بكاتب كبير او كاتب صغير .. وربما كاتب شاب يكتب للطفل عن استعداد يستطيع ان يحقق المطلوب ، وقد ينجح فى أن يكون ادبه للطفل ليس ادبا محليا فقط .. بل عالميا ايضا □



سميحة أيوب وامينة رزق ومشهد من مسرحية [فيدرا]

سهرات الاسبوع

البرنامج العام

السبت : ص ٦ ..

□ الاحد : ١٢ ملخص الانباء ١٢٫٥ غناء ١٢٫٣٠ محو الامية ١٢٫٤٥ حلقات بمسلسلة « الرجل ذو الوجه الاخر » ١ اعادة سهرة ... مكتبة فلان ٢ غناء ٢٫١٥ صوت المعركة ٢٫٢٥ غناء ٢٫٣٠ نشرة ٢٫٤٣ التعليق على الانباء ٣ حول الاسرة البيضاء ٣٫٣٠ غناء ... الصحافة العربية ٤٫٥ غناء ٤٫٣٠ رسائل المستمعين ٤٫٣٠ غناء نقدم هذا المساء ٥ نشرة الاخبار ٥٫١٨ حلقات بمسلسلة ... الاطفال ٦٫٢ برنامج لنون ٦٫٣٠ اعادة حديث الصباح ٦٫٤٥ غناء ٧ نشرة الاخبار الصوتية ٧٫١٥ غناء ٧٫٢٥ قصة آية ٧٫٣٠ ... العالمية ٧٫٣٥ غناء ٧٫٣٩ ع الماشى ٧٫٥٥ رأى الدين ٨ القرآن ٨٫٣٠ نشرة الاخبار ٩ غناء ٩٫١٥ الخماسية ٩٫٣٠ اقرأ ١٠ الانباء ١٠٫٥ حوار مع مسئول ١٠٫٢ غناء ١٠٫٣٠ لغتنا الجميلة ... غناء ١٠٫٤٥ صوت المعركة ١٠٫٥٥ غناء ١١ آخر الانباء ١١٫٣٠ من تسجيلات الهواة ١٢٫٥ ما يطلبه المستمعون ١٢٫٣٠ ... اليوم ١٫٥٥ ختام .

□ الاثنين : ١٢ الانباء ١٢٫٥ غناء ١٢٫٣٠ محو الامية ١٢٫٤٥ مسلسلة « الرجل ذو الوجه الاخر » ١٫١٠ اعادة سهرة براهجنا فى الميزان ٢ غناء ٢٫١٥ صوت المعركة ٢٫٢٥ غناء ٢٫٣٠ نشرة ... ٢٫٤٧ فنتسلى ٣٫٥ القرن الحادى والعشرون ٣٫١٠ غناء ... الصحافة العربية ٤٫٥ غناء ٤٫١٢ رسائل المستمعين ٤٫٢١ غناء نقدم هذا المساء ٥ نشرة الاخبار ٥٫١٨ حلقات بمسلسلة ٥٫٣٢ ... ٥٫٣٥ صوت سيناء ٥٫٤٥ غناء ٥٫٥٠ طبيب العائلة ٦ فى طريق ٦٫٥ عزف منفرد ٦٫١٤ غناء ٦٫١٣ اعادة حديث الصباح ٦٫٢٥ ... ٦٫٤٠ عالم الرياضة ٦٫٥٥ غناء ٧ نشرة الاخبار الصوتية ٧٫١٥ العزة ٧٫٣٠ كلنا جنود ٧٫٣٠ الصحافة العالمية تقول ٧٫٣٥ غناء ع الماشى ٧٫٤٥ غناء ٧٫٥٥ رأى الدين ٨٫٣٠ نشرة الاخبار ... ٩٫١٥ الخماسية ٩٫٣٠ غناء ٩٫٤٠ الطائرة ٧٧٧ ٩٫٥٥ غناء ١٠ لاهم الانباء ١٠٫٢٠ غناء ١٠٫٣٠ لغتنا الجميلة ١٠٫٤٠ غناء ... صوت المعركة ١٠٫٥٥ غناء ١١ آخر الانباء ١١٫٣٠ سهرة الثلاثاء ... ١٢٫٣٠ سهرة لقاء الفن ١٫٣٠ عرض الانباء ١٫٥٥ ختام .

□ الثلاثاء : ١٢ أهم الانباء ١٢٫٥ غناء ١٢٫٣٠ محو الامية ١٢٫٤٥ حلقات مسلسلة « مهرجان النجوم » ٢ غناء ٢٫١٥ حديث ٢٫٢٥ غناء ٢٫٣٠ نشرة الاخبار ٢٫٤٧ غناء ٣ غناء من كل بلد ٣٫٣٠ برنامج فنتسلى ٤ الصحافة العربية تقول ٤٫١٢ رسائل ... ٤٫٣٠ الوان ٤٫٤٥ نقدم هذا المساء ٥ نشرة الاخبار ٥٫١٧ حلقات مسلسلة ٥٫٣٢ حديث الاطفال ٦ غناء ٦٫١٠ نحن معك ٦٫٣٠ حديث الصباح ٦٫٣٥ غناء ٦٫٤٠ دنيا السياحة ٦٫٥٠ أنت و... ٧ نشرة الاخبار ٧٫١٥ غناء ٧٫٢٥ قصة آية ٧٫٣٠ الصحافة تقول ٧٫٣٥ غناء ٧٫٤٠ ع الماشى ٧٫٤٥ غناء ٧٫٥٥ رأى الدين ... نشرة الاخبار ٩ العالم والحياة ٩٫١٠ غناء ٩٫١٥ الخماسية ٩٫٣٠ ... ٩٫٤٥ غناء ١٠ الانباء ١٠٫٥ العالم على الهواء ١٠٫٢٠ غناء ١٠٫٣٠ لغتنا الجميلة ١٠٫٤٠ غناء ١٠٫٤٥ حديث المعركة ١٠٫٥٥ غناء ١١ آخر الانباء ١١٫٣٠ بالله سوا ١٢ ابناؤنا فى الخارج ١٢٫١٥ ... ١٢٫٣٠ سهرة من مكتبة فلان ١٫٣٠ عرض الانباء ١٫٥٥ ختام .

□ الاربعاء : ١٢ الانباء ١٢٫٥ غناء ١٢٫٣٠ محو الامية ... حلقات بمسلسلة « الرجل ذو الوجه الاخر » ١ اعادة سهرة ... الهواة ٢ غناء ٢٫١٥ صوت المعركة ٢٫٢٥ غناء ٢٫٣٠ نشرة الاخبار ٢٫٤٣ التعليق على الانباء ٣٫٣ غناء ٣٫٤٥ لكنا جنود ٣٫٥٥ ... ٤ الصحافة العربية تقول ٤٫٥ غناء ٤٫٣٠ رسائل المستمعين ... غناء ٤٫٤٥ نقدم هذا المساء ٥ نشرة الاخبار ٥٫١٧ حلقات ... ٥٫٢٢ غناء ٥٫٢٨ مجتمع الشباب ٦٫٨ طبيب العائلة ٦٫٢٣ ... ٦٫٣٠ اعادة حديث الصباح ٦٫٤٠ عالم الرياضة ٦٫٥٥ غناء ٧ ... الاخبار ٧٫١٥ غناء ٧٫٢٤ غناء ٧٫٣٠ الصحافة العالمية ٧٫٤٥ ... ٧٫٥٥ رأى الدين ٨٫٣٠ نشرة الاخبار ٩ غناء ٩٫١٥ الخماسية ... غناء ١٠ ملخص الانباء ١٠٫٥ حوار مع مسئول ١٠٫٢٠ غناء ١٠٫٣٠ لغتنا الجميلة ١٠٫٥٥ غناء ١١ آخر الانباء ١١٫٣٠ غناء ١١٫٤٥ ... ١٢٫١٥ غناء ١٢٫٣٠ ذكريات اذاعية ١٫٣٠ عرض الانباء ١٫٥٥ ...

□ الخميس : ١٢ ملخص الانباء ١٢٫٥ غناء ١٢٫١٥ حلقات ... « الرجل ذو الوجه الاخر » ١٢٫٣٠ محو الامية ١٢٫٤٥ غناء ١ ... ٢ غناء ٢٫١٥ صوت المعركة ٢٫٣٠ نشرة الاخبار ٢٫٤٨ غناء ... الاسرة البيضاء ٣٫٣٠ غناء ٤ الصحافة العربية تقول ٤٫٧ غناء ٤٫١٠ رسائل المستمعين ٤٫٣٠ غناء ٥ نشرة الاخبار ٥٫١٥ ... مسلسلة ٥٫٢١ حياتنا الثقافية ٥٫٤٧ متبال عنكم ٦٫١٥ قرآن ... غناء ٦٫٣٠ اعادة حديث الصباح ٦٫٤٥ غناء ٦٫٥٠ ... السياحة غناء ٦٫٥٥ قال الفيلسوف ٧ نشرة الاخبار ٧٫١٥ غناء ... العالمية تقول ٧٫٣٥ غناء ٧٫٤٠ ع الماشى ٧٫٤٥ غناء ٧٫٥٥ رأى ... ٨٫٣٠ نشرة الاخبار ٩ غناء ١٠ الانباء ١٠٫٥ غناء ١٠٫٣٠ لغتنا ... ١٠٫٤٥ غناء ١٠٫٤٥ صوت المعركة ١٠٫٥٥ غناء ١١ آخر الانباء ... مهرجان النجوم ١٢٫٣٠ غناء ١٫٣٠ عرض الانباء ١٫٥٥ ختام .

□ الجمعة : ١٢ ملخص الانباء ١٢٫١٠ غناء ١٢٫٢٥ ... بلدنا ١٢٫٤٥ الرجل ذو الوجه الاخر ١ الغلط فين ١٫٣٠ على ... ٢٫٣٠ نشرة الاخبار ٢٫٤١ تابع النشرة ٣ غناء ٣٫٤٥ فنها ودين ... غناء ٤٫٣٠ رسائل المستمعين ٤٫٤٥ غناء نقدم هذا المساء ... الانباء ٥٫١٥ مسلسل المرأة العاملة ٦٫٣٠ اعادة حديث ... ٦٫٣٥ غناء ٦٫٤٠ عالم الرياضة ٦٫٥٥ غناء ٧ الاخبار ٧٫١٥ ... ٧٫٣٠ ع الماشى ٧٫٣٥ غناء ٧٫٥٥ رأى الدين ٨٫٣٠ نشرة الاخبار ... حصاد الاسبوع ٩٫٣٠ غناء ١٠ الانباء ١٠٫٥ العالم على الهواء ... غناء ١٠٫٣٠ لغتنا الجميلة ١٠٫٤٠ غناء ١١ آخر الانباء ١١٫٣٠ ... ١١٫٤٥ الميكرفون مع ١٢٫١٥ غناء ١٢٫٣٠ براهجنا فى الميزان ... عرض الانباء ١٫٥٥ ختام .

حافظوا على هذه الأمجاد وقدموها في اطارها الصحيح

انني حزين على امجاد ابنائنا الذين سطروا خلال حروبنا مع اسرائيل صفحات تجل عن الوصف .. سطروها بدمائهم الزكية التي سفحوها فاستشهدوا وهم يهتفون باسم مصر في لحظات احتضارهم الاخيرة .

حزين لان من يكتبون للاذاعة والتليفزيون — ومن ورائهم من يخرجون لهم ما يكتبون — يشوهون هذه البطولات الفذة فيما يسمونه تمثيليات يتوهمون انهم يصورون فيها هذه البطولات دون ان يدروا انهم يشوهون الصفحات الناصعة بسذاجات ابعد ما تكون عما يجري فعلا على أرض المعارك الضارية.

ماذا يعرف هؤلاء عن الحرب والمعارك وما يجري خلالها ؟ لا شيء بكل تأكيد لانهم لم يخوضوها .. فالجندي — وهو يخوض اية معركة — يكاد لا يجد طرفة عين من الوقت ليتنفس خلالها .. لا ليجري هذا الحوار الطويل بين زملائه ورؤسائه وكانهم في خيمة ففوجئوا — مثلا — بعقرب أو بثعبان صغير يزحف نحوهم بين الرمال فراحوا يناقشون كيف يقضون عليه .

لكني استثني — مثلا — برنامج يوميات أكتوبر ، فقد خرجت بامدادها البسيط من اطار التمثيلية التقليدية ، واعتمد مخرجها — على عيسى — في اكثر مسامعها على مجرد طلقات المدافع وازيز الطائرات وهدير الصواريخ ، تعززها أحاديث جرت فعلا بين كبار القادة والقواد أثناء المعركة ، والطلقات مأخوذة من أوراق الرئيس السادات .

أكثر من هذا ، وبلا مدافع ولا طائرات ولا صواريخ ، قد قدمت آمال فهمي حلقة ممتازة من برنامجها « على الناصية » مع أبطال رجال البحرية المصرية الذين تكلموا بكل هدوء وتواضع وبساطة ، وبلا عصبية ولا تشنجات ولا « دراما » يؤلفها أحدهم ويخرجها آخر ، تكلموا عن بعض ما قامت به قواتهم خلال حرب ٧٣ .

مثلا ، عن نسف الحفار الاسرائيلي قبل وصوله لاسرائيل وكانوا ينتظرونه على « أحر من الجمر » كما يقول العشاق فاضطروهم لوقف كل أمالهم بعد أن انقلبت كل حساباتهم .

ومثلا ، عن السباحة تحت الماء بالايام لبلوغ هدف معين ، ثم يصلون هذا الهدف ويحققون المهمة الموكولة لهم .

في تقديري أن هذين البرنامجين أفضل عشرات المرات من برنامج مؤلف مما يسمونه تمثيلية يحاولون فيها تصوير أشرس المعارك وهم داخل ستوديو مكيف الهواء والسيجارة بين أصابع كل منهم وهو واقف أمام الميكروفون ليقرأ ما هو مكتوب امامه .

هذه البرامج يجب أن تحذف من خريطة الاذاعة والتلفزيون طوال ما هي في هذا الاطار العاجز الذي يهدر أمجادا بلغت الذرى على الطبيعة ، فهبط بها الميكروفون والشاشة الى السفح . ☐

فتحي ابو الفضل

● ● ●

نادي السينما يعرض المومياء : السبت القادم

☐ يعرض نادي السينما في سهرته السبت القادم على القناة الاولى فيلم « المومياء » بمناسبة الاحتفال باليوبيل الذهبي للسينما المصرية . الفيلم اخرجه شادي عبد السلام من ٨ سنوات وتقاسم بطولته : نادية لطفي واحمد مرعي وشفيق نور الدين وتم بتصويره عبد العزيز فهمي .

أفلام الاسبوع
الحرمان
عصر الخميس

☐ فيلم « الحرمان » بطولة : فيروز وعماد حمدي وزوزو ماضي واخراج عاطف سالم . تعرضه القناة الثانية عصر يوم الخميس ويحكي قصة المهندس فاضل الذي انفصل عن زوجته لرفضها ترك العمل كفنانة على المسرح وقيامها برعاية اولادها بعد ان توفي ابنها بسبب اهمال المربية ، ويقطع ذراعه اثناء عمله في المصنع ويستيقظ ضمير الام وتترك عملها وتخصص حياتها للبحث عن زوجها ، وفي النهاية يلتقي الزوجان .

عماد حمدي



سهرة الاربعاء

☐ تعرض القناة الثانية في سهرة الاربعاء القادم فيلم « بائعة الخبز » بطولة شادية وماجدة وشكري سرحان وزكي رستم واخراج حسن الامام ، والفيلم يحكي مأساة امرأة « امينة رزق » يحبها صديق زوجها المتوفى « زكي رستم » ويطلب منها الزواج لكنها ترفض فيقتل صاحب المصنع الذي تعمل فيه ويحرقه ويتهمها بذلك !! وبعد خروجها من السجن تهرب منه لتخفي سرها .. لكنها تعلم ان ابنتها تحب « شكري سرحان » المحامي الفني .. في نفس الوقت الذي تقع في حبه ابنة زكي رستم .. ويحاول ان يفرق بينهما لاجل ابنته وفي النهاية يكتشف انه القاتل وتموت ابنته .. ويرجع الحبيبان الى بعضهما !

شيء في حياتي : سهرة الجمعة

☐ تعرض القناة الاولى في سهرتها يوم الجمعة فيلم « شيء في حياتي » الذي اخرجه : بركات ، وتقاسم بطولته : فاتن حمامة وايهاب نافع وعدلي كاسب . والفيلم من النوع الاجتماعي الجيد ، ويحكي عن : انصراف زوج « عايدة » عنها وانشغاله مع احد اصدقائه وعدم اهتمامه بشئونه المشتركة مع زوجته . ويؤدي ذلك الى تقارب بين الزوجة وبين شقيق احدى صديقاتها يعمل طبيبا .

ماجدة

تمثيلية [لاتلمني] سهرة الاثنين

☐ تعرض القناة الاولى في سهرتها الاثنين القادم تمثيلية « لا تلمني » بطولة نورا واحمد مرعي وزين العشماوي وكمال حسين . التمثيلية كتبها أحمد طوسون واخرجها احمد الياسيري ، وتحكي قصة طبيب ناجح تموت زوجته اثناء قيامه بعملية ولادة ليحس بعقدة الذنب ويقرر عدم الزواج مرة اخرى مكرسا حياته للعمل وتمر سنوات وتظهر في حياته ممثلة سينمائية تعاني من التمزق مع خطيبها المخرج السينمائي الذي اكتشفها ويستغلها استغلالا بشعا . وتتعرض للاغماء اثناء تصوير فيلم فيعالجها هذا الطبيب وتتعرف عليه وتلمس فيه الصدق والاخلاص تقع في حبه ويشاركها الطبيب ولكنه يعاملها بجفاء لابعادها عنه وعندما يكتشف خطيبها المخرج علاقتها بالطبيب يقرر التخلص منها باطلاق رصاص حقيقي عليها اثناء تصوير احد المشاهد ولكنها تنجو باعجوبة وتكتشف المؤامرة مصادفة فتنهي علاقتها بخطيبها ويمرض الطبيب ويفقد الوعي وتقوم بتمريضه وعندما يفيق يتصور انها جاءت للتشفي فيه بعد معاملته الجافة لها ولكنه يكتشف حقيقة حبها .. ومشاعرها نحوه .

تمثيلية [نحن لانبيع الحب] و [أهواك] سهرة الخميس

☐ لن تعرض القناة الاولى في سهرة الخميس القادم مسرحية .

يقول البرنامج أن السهرة ستكون مع تمثيلية اسمها [نحن لا نبيع الحب] اخرجها أحمد جمعة ، ويتقاسم بطولتها : زوزو نبيل وسامح السيد .. وبعدها تستكمل السهرة مع أغنية عبد الحليم حافظ [أهواك] .

مسلسلات أجنبية

☐ الاحد ، تعرض القناة الثانية حلقة طويلة من المسلسل الامريكي [فضاء ١٩٩٩] وتقدم القناة الثانية حلقة قصيرة من المسلسل المرح [استعراض لوسي] الذي أخرجه مودي توميسون وتقاسم بطولته : لويس بلك وجاك جوردون .

☐ الاثنين : تقدم القناة الثانية حلقة طويلة من المسلسل الطبي الاجتماعي الامريكي [ماركوس ويلبي] بطولة : سلم بروليت وروبرت يونج واخراج ريتشارد ليفرمان . وتقدم القناة الاولى حلقة قصيرة من المسلسل المرح [مسكن بونلموك] .

☐ الثلاثاء : تعرض القناة الثانية حلقة طويلة من مسلسل [ملت لنيكولان] وتقدم القناة الاولى حلقة قصيرة من المسلسل المرح [استعراض لوسي]

■■ بين فنون الراديو والتليفزيون تستطيع ان تقضي دقائق مع هذا الباب الذي يمزج بين الخبر والراي .. والتعليق السريع ■■

جولة الأسبوع

○ ريبورتاج [أنتوني كوين] يستحق الدراسة كنموذج للمنوعات الممتازة ؟
○ تقوية [النادي الدولي] أفضل من الغاء الفيلم العربي ؟
○ فقرة فنية واحدة .. تكفي في برنامج [كاميرا ٩]

■■ .. ادعو التليفزيون الى ان يعرض داخليا لا اي لمخرجيه ومقدمي ومعدي برامج السهرات والمنوعات به الريبورتاج الذي اجرته احدى شركات التليفزيون الامريكية مع الممثل العالمي انتوني كوين ، والذي عرضه برنامج « اخترنا لك » في سهرته الاربعاء الماضي على القناة الاولى ، فكانت امسية ممتعة مع ريبورتاج اكثر من ممتاز !

لقد استطاع هذا الريبورتاج أن يقدم لنا كل ما نحب أن نعرفه عن الفنان العالمي بافضل اسلوب للريبورتاج الناجح الذي لم تشعر معه ، ولو للحظة واحدة بسلم او ملل نتيجة الاقتدار في وضع السؤال المناسب باقل عدد من الكلمات ، ونتيجة التحريك الممتاز للكاميرا ! ..

ولاستضافة عدد من الشخصيات التي عملت مع انتوني كوين في مراحله الفنية المختلفة : وكان من هذه الشخصيات : المخرج المشهور فنسنت مينيللي ، والممثلة : كانديس برجن .. ليتحدث كل منهما في اقل عدد من الكلمات عن : الممثل العالمي كما عرفه اثناء اشتغاله معه !

انه درس عملي يقول ان العمل التليفزيوني مسئولية كبيرة لا يتحملها الضيف او الضيوف ولكن العاملون بالتليفزيون هم الذين يتحملون مسئولية هذا العمل عند عرضه للمشاهدين

« فبالقطع تطرق انتوني كوين والذين تحدثوا عنه الى موضوعات او تفاصيل لا تخدم الريبورتاج والخطة المعدة له ، ولكننا لم نشاهد شيئا من هذا ، اذ تم حذفه وبذلك اختفى منه كل ما لا اهمية له . وهو ما نرجو ان يراعيه المسئولون عن تقديم هذه النوعية من البرامج على الشاشة المصرية ، بحيث لا يخرج العمل في النهاية الى الشاشة الصغيرة كما تم التخطيط له بغير ان تتدخل ارادة الضيف .. مما ينتج عنه في احيان كثيرة تشويه العمل !

●●● بالطبع نتمنى اعادة عرض الريبورتاج الممتع للمشاهدين مرة ثانية .. ولقد اعجبنا ذكاء فريال صالح عندما السادت بعد انتهاء عرض الريبورتاج بانتوني كوين كمواطن امريكي يحرص على دفع الضرائب لبلده امريكا ، رغم انه يقيم بصفة دائمة في ايطاليا ويزاول فيها أعماله .. وبالتالي يدفع لها الضرائب أيضا عن دخوله .. وهو جانب تعرض له انتوني كوين في حديثه بالتفصيل ..

....

☐☐ .. أن يقرر التليفزيون عدم تقديم فيلم عربي في سهرة القناة الثانية مساء يوم الاحد .. حتى يضمن اكبر عدد من المشاهدين لسهرة القناة الاولى « النادي الدولي » ، مسالة ما كانت لتقنعني من سمير صبري ازيعالة على الشاشة الصغيرة ليقول للمشاهدين قبل اسبوع من الغاء فيلم القناة الثانية انه يشكر من يتابعون النادي الدولي ويفضلونه على الفيلم العربي الموجود اساسا لجذب المشاهد ومنعه من متابعة النادي الدولي !

هذه العبارة تقول أن سمير كان يعرف مسبقا بنية استبدال الفيلم العربي بمسلسل اجنبي طويل . وهو ما كان يجب أن لا يحدث ، اولا ، لان قوله هذا يعتبر استفزازا لرغبات الكثير من المشاهدين من ثبت استفتاءات التليفزيون : أن الفيلم العربي هو الرغبة الاولى لهم ، كما أن هذا الاسلوب ليس هو افضل الطرق لجذب المشاهدين للنادي الدولي !

●●● الاسلوب بالطبع هو : اجبار المشاهدين على تتبع النادي الدولي بتحسين مستوى فقراته وتوعية ما يعرضه :

....

☐☐ .. المطلوب من الاذاعات المختلفة ان تراعي مسالة عدم تكرار وتشابه البرامج والسهرات .. خاصة اذا كانت تلك البرامج من نوعية « مهرجان النجوم » الذي تقدمه اذاعة البرنامج العام من حوالي سنة ولمدة ساعة اسبوعيا !

ان هذا البرنامج اصبح متميزا باسلوب في العرض والتناول تكشف عنه مقدمته التي تقول « في حياة كل منا شخصيات ومواقف تلعب دورا في رسم ملامح ماضيه وحاضره ومستقبله .. والنجم .. اي نجم .. يلمع بموهبته وبما يعكسه عليه الاخرون من خبرات وتجارب .. وتحت هذا المفهوم يستضيف البرنامج في حلقاته العديد من النجوم في كافة المجالات .. الادب والسياسة والصحافة والفن !

●●● لذلك مطلوب من اذاعتي صوت العرب والشرق الاوسط البحث عن شكل مغاير لما يقدمه كل منهما في احدى السهرات الاسبوعية .. من برنامج شبيه لما يقدمه البرنامج العام .. وليت صوت العرب يركز في برنامجه على بعض الشخصيات العربية من خلال مندوبي الاذاعة خارج مصر !

☐☐ وبرنامج « كاميرا ٩ » من البرامج الناجحة في ادارة الحوار مع الضيوف ، ولكن الا تلاحظ مقدمته اماني ناشد كثرة الفقرات الفنية في حلقاته وخاصة الاخيرة منها . فقد تضمنت ٤ لقاءات فنية رغم ان البرنامج مدته ساعة فقط !

●●● اعتقد ان « كاميرا ٩ » يجب ان يكون برنامجا متنوعا يضم اللقطات الخارجية الى جانب لقاءات الاستوديو وايضا مع مراعاة اختلاف الفقرات عن ما يقدمه النادي الدولي !

محمد صالح

انتوني كوين ولقطة من احد افلامه التي تحدث عنها في الريبورتاج .

في هذا الاسبوع

القناة الاولى

... ص ٢

... ٩ الافتتاح والقرآن الكريم والبرامج التعليمية ..ر١١ ..ر١١ اليوم المفتوح ٤٥ر١١ الموجز ٤٥ر٢ الموجز ..ر٣ عرض ..ر٤ الاطفال ..ر٥ شريعة الله ..ر٥ المجلة الزراعية ..ر٦ الاولى ..ر٦ حلقة اجنبية ..ر٧ برامج تعليمية ..ر٨ نشرة ..ر٨ المسلسل العربي ..ر٩ نشرة الاخبار ..ر٩ جولة الكاميرا النادي الدولي ٤٥ر١١ الموجز ..ر١١ القرآن الكريم وختام .

... ٩ الافتتاح والبرامج التعليمية ..ر٤ الافتتاح ومن هدي ... الاطفال ..ر٥ الفن التشكيلي ..ر٥ فيلم عربي ..ر٦ نشرة ... برنامج اخباري ..ر٦ حلقة اجنبية ..ر٧ برامج تعليمية ... اليوم ..ر٨ المسلسل ..ر٩ نشرة الاخبار ..ر٩ بروتوكول ... تمثيلية السهرة ..ر١١ الموجز ..ر١١ القرآن الكريم ..ر١١

... ٩ الافتتاح والبرامج التعليمية ..ر١ ختام ..ر٤ الافتتاح ... النبوة ..ر٤ الاطفال ..ر٥ ربيع العمر ..ر٥ دنيا ودين ... الاخبار ..ر٦ حلقة اجنبية ..ر٧ برامج تعليمية ..ر٨ ... المسلسل ..ر٩ نشرة الاخبار ..ر٩ الموسيقى ... اوتجراف ..ر١١ الموجز ..ر١١ القرآن الكريم ..ر١١

... ٩ الافتتاح والبرامج التعليمية ..ر١١ ختام ..ر٤ ... من هدي النبوة ..ر٤ الاطفال ..ر٥ الانسان والعصان ... الشباب ..ر٦ نشرة الاخبار ..ر٦ حلقة اجنبية ..ر٧ ... ..ر٨ نشرة اليوم ..ر٨ مسلسل عربي ..ر٩ نشرة ... الندوة السياسية ..ر١٠ اخترنا لك ..ر١١ الموجز ... القرآن الكريم ..ر١١ ختام .

... ٩ الافتتاح والبرامج التعليمية ..ر١١ ختام ..ر٤ ... من هدي النبوة ..ر٤ حلقة اجنبية ..ر٦ الاخبار ..ر٦ صوت ... ..ر٧ المعاد بكره ..ر٧ زوم ..ر٨ المسلسل ..ر٩ نشرة ... تمثيلية السهرة نحن لا نبيع الحب ..ر١٠ غناء ..ر١١ ... القرآن الكريم ..ر١١ ختام .

... الجمعة ..ر١٠ الافتتاح والقرآن الكريم ..ر١٠ سينما الاطفال ... صلاة الجمعة ..ر١٢ المجلة الصحفية ..ر١٢ دعوة ... عالم الحيوان ..ر٣ نور على نور ..ر٣ منوعات ..ر٣ ... ..ر٥ أيام وليالي ..ر٥ على المرأة ..ر٦ نشرة الاخبار ... اخباري ..ر٧ منوعات ..ر٧ ريبورتاج ..ر٨ المسلسل ... الاخبار ..ر٩ مسلسل عربي ..ر١١ الموجز ..ر١١ القرآن ... ختام .

القناة الثانية

... ..ر٥ الافتتاح والقرآن الكريم ..ر٥ حلقة اجنبية ..ر٦ ... ..ر٦ البرامج الطارئة ..ر٧ الاخبار بالفرنسية ..ر٧ ... بالانجليزية ..ر٧ على الطريق ..ر٨ احداث ٢٤ ساعة ... ..ر٩ رحلة كل يوم ..ر٩ مسلسل ..ر١٠ الاخبار ... ..ر١٠ فيلم اجنبي ..ر١١ القرآن الكريم ..ر١١ ختام .

... ..ر٥ الافتتاح والقرآن الكريم ..ر٥ حلقة اجنبية ... تعليمية ..ر٦ عالم البحار ..ر٧ الاخبار بالفرنسية ... بالانجليزية ..ر٧ شباب من بلدنا ..ر٨ احداث ٢٤ ... هذا هو الاسلام ..ر٩ رحلة كل يوم ..ر٩ مسلسل عربي ... الاخبار بالانجليزية ..ر١٠ المصارعة الحرة ..ر١٠ كاميرا ٩ ... مؤمن ..ر١١ القرآن الكريم ..ر١١ ختام .

... ..ر٥ الافتتاح والقرآن الكريم ..ر٥ حلقة اجنبية ..ر٦ ... ..ر٦ صور رياضية ..ر٧ الاخبار بالعربي ..ر٧ اطفال ... جولة الفنون ..ر٨ احداث ٢٤ ساعة ..ر٨ عالم الطيران ... كل يوم ..ر٩ مسلسل عربي ..ر١٠ الاخبار بالانجليزية ... فيلم عربي ..ر١١ في نور القرآن ..ر١١ ختام .

... ..ر٥ الافتتاح والقرآن الكريم ..ر٥ حلقة اجنبية ... تعليمية ..ر٦ برامج طارئة ..ر٧ الاخبار بالفرنسية ..ر٧ ... رياضة ..ر٧ صوت الموسيقى ..ر٨ احداث ٢٤ ساعة ... ..ر٩ رحلة كل يوم ..ر٩ مسلسل ..ر١٠ الاخبار ... ..ر١٠ فيلم عربي ..ر١١ في نور القرآن ..ر١١ ختام .

... ..ر٥ الافتتاح والقرآن الكريم ..ر٥ فيلم عربي ... الاخبار بالفرنسية ..ر٧ اطفال العالم ..ر٧ الجائزة لمن ..ر٨ ... ساعة ..ر٨ مجلة الفن والادب ..ر٩ رحلة كل يوم ..ر٩ ... ..ر١٠ الاخبار بالانجليزية ..ر١٠ فيلم عربي ..ر١١ في نور ... الكريم ..ر١١ ختام .

... ..ر٥ الافتتاح والقرآن الكريم ..ر٥ فيلم عربي ..ر٧ ... الفرنسية ..ر٧ اطفال العالم ..ر٧ الجائزة لمن ..ر٨ احداث ... ..ر٨ مجلة الفن والادب ..ر٩ رحلة كل يوم ..ر٩ فن ... ..ر٩ الاخبار بالانجليزية ..ر١٠ فيلم اجنبي ..ر١١ في نور ... ..ر١١ ختام .

الرئيس السادات يقضي ساعة كاملة مع شعر حافظ في كرمة بن هانيء

وزير الاعلام يقول : حافظ كان أكثر الشعراء التزاما بقضايا بلده

شهد الرئيس محمد انور السادات امس الامسية الشعرية التي اقيمت في كرمة بن هانيء ، منزل امير الشعراء احمد شوقي المطل على نيل الجيزة لشعر شاعر النيل حافظ ابراهيم وهذه هي المرة الثانية التي يستمع فيها الرئيس الى امسية شعرية بعد امسية امير الشعراء اقيمت في يونيو الماضي وعادت لها الحياة بعد صمت استمر اكثر من ٤٥ عاما .

وقد اعدت وزارة الثقافة قاعة صالون أمير الشعراء في الطابق الاول على شكل مسرح ارضي يرتفع عن الارض بحوالي ١٠ سم وهو المسرح الذي تبادل الفنانون من خلاله القاء قصائد شاعر النيل حافظ ابراهيم ، كما تم تجهيز القاعة كي تتسع للمدعوين من كبار الادباء والكتاب والشخصيات العامة الذين وجهت لهم وزارة الثقافة الدعوة لحضور الامسية وأيضا تم تجهيز القاعة بالاضاءة اللازمة لتصوير الامسية تليفزيونيا ولكي تنقلها محطات الاذاعة على الهواء مباشرة من بيت امير الشعراء .

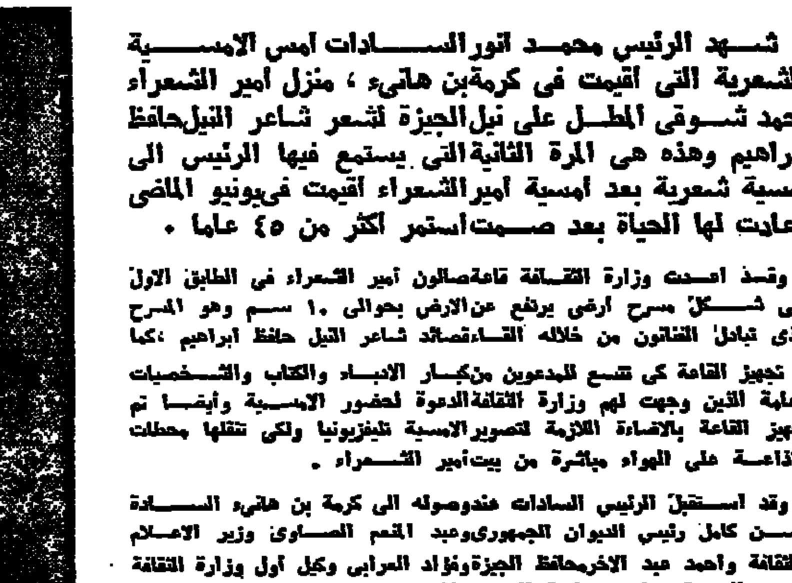
وقد استقبل الرئيس السادات عند وصوله الى كرمة بن هانيء السادة حسن كامل رئيس الديوان الجمهوري وعبد المنعم الصاوي وزير الاعلام والثقافة واحمد عبد الاخر محافظ الجيزة وفؤاد العرابي وكيل أول وزارة الثقافة ومحمد الدسوقي رئيس هيئة السينما والمسرح والموسيقى .

وبعد أن احتل الرئيس والسيدة قرينته مكانهما بالقاعة بدأت الامسية التي استمرت من التاسعة مساء وحتى العاشرة والنصف تقريبا .

وقد أدلى السيد عبد المنعم الصاوي وزير الثقافة والاعلام بتصريح للاهرام تحدث فيه عن الامسية وعن شاعر النيل حافظ ابراهيم فقال لقد كان حافظ أكثر الشعراء التزاما بقضايا بلدهم ويعتبر حافظ حقيقة أكثر الناس اثباتا لنظرية الانتماء ، وتتضح هذه النظرية عند حافظ في كل بيت قاله في قصائده وهو في كل قصيدة قالها يظهر مدى انتمائه الى الارض والى الناس والى المجتمع .

وقال وزير الثقافة والاعلام ليس هناك ثقافة بلا انتماء فالثقافة حينما تكون بغير انتماء تفقد حتى مقوماتها الاساسية ولذا فان تعريف الثقافة لا يكون الا بانها ثقافة منتمية الى الارض والوطن ومن هنا فان اطلاق كلمة ثقافة عالمية وفن عالمي اطلاق غير مقبول فلابد أن للثقافة أن تكون أولا منتمية الى المجتمع والى الناس وفيها رائحة الارض وتراب الوطن ولذا فان العالمية هنا من الممكن أن تكون في العلم وليس في الثقافة .

وركز الوزير في معظم كلمته على هذا الموضوع بالذات « وهو موضوع الانتماء » انطلاقا من الدعوة التي وجهها الرئيس السادات في احتفالات عيد الفن في الثامن من أكتوبر عندما قام بتكريم فنانينا وشعرائنا وأدبائنا يوم عيدهم وقال انه لا قيد على أي فنان في ابداعه وفكره وفنه الا قيد واحد يجب أن يضعه الفنان على نفسه وبارادته الحرة وهو قيد الانتماء لمصر .



حمدى غيث : ينادى شوقى من كرمته



امينة رزق تردد : قصيدة شوقى

عبد الله غيث وامينة رزق فى حوار متبادل

فردوس عبد الحميد تغنى « ... »

وقصيدته في اللغة العربية

وحينما استمع الحاضرون الى قصيدة حافظ التي قالها في اللغة العربية شدتهم تلك المعاني التي دفعت بحافظ الى كتابة هذه القصيدة حرصا على اللغة العربية وامتيازها اللغة القومية وحفاظا عليها ودفعا لها الى الامام خاصة في مقطع طالب فيه حافظ بضرورة مواجهة أعداء اللغة العربية :

رموني بعقم في الشباب وليتني
عقمت فلم اجزع لقول عداتي
ولدت ولما لم اجد لعرائسي
رجالا واكفاء وأدت بناتي
وسعت كتاب الله لفظا وغاية
وما ضقت عن أي به وعظات

وقد كان أكثر المعنيين بهذه القصيدة واشدهم اهتماما حراس اللغة العربية من كبار رجال الفكر والادب الذين دعتهم وزارة الثقافة لحضور الامسية والذين يحملون اليوم لواء الدفاع عنها وكثيرا ما طالبوا في كلماتهم ومقالاتهم في الصحف والمجلات واحاديثهم الاذاعية والتليفزيون بالعودة الى اللغة العربية والاهتمام باحيائها ، وقد تهامس بعضهم وهم يستمعون الى القصيدة قائلين كيف أنهم يرددون اليوم دعوة حافظ التي جيئتهم اليها منذ حوالي نصف قرن مطالبا باحياء اللغة العربية .

وقصيدة الخليفة عمر بن الخطاب

وحينما تبادل الفنانون القاء قصيدة حافظ التي قالها في أمير المؤمنين عمر بن الخطاب والتي جسمها الفنانون من خلال حس القائم لها روعة وعدل وهيبة أمير المؤمنين التي تميز بها فصفقوا للقيم المصرية التي جسمها حافظ في أبيات صورت اسلامه وزهده وورعه .

والزعيم الوطني مصطفى كامل

وحينما أطل مصطفى كامل على الحاضرين من خلال قصيدة حافظ التي قالها بمناسبة ذكراه تمثل الحاضرون مصطفى كامل يتمثلا أمامهم بوطنيته وزعامته كما صورتها أبيات حافظ بل



عبد المنعم الصاوى وزير الإعلام والثقافة يتابع باهتمام البروفة النهائية للامسية والى جواره وكيل اول وزارة الثقافة

اعداد : مصطفى الضمرانى

كبار الادباء والفنانين يشهدون الامسية

قبل أن تبدأ الامسية بحوالي ساعة بدأت وفود رجال الفكر والادب والفن في الوصول الى كرمة بن هانئ ، من الذين وجهت اليهم وزارة الثقافة الدعوة لحضور الامسية وفي مقدمتهم توفيق الحكيم وأحمد رامي وثروت اباظة وأنور أحمد وصلاح جاهين وحسين السيد وعبده بدوي وروحية القليني وشريفة فتحي .

وكان في مقدمة الفنانين الذين حضروا الامسية أيضا الموسيقار محمد عبد الوهاب الذي عاصر أمير الشعراء .

الشاعر عمر ابن الفارض في امسية رابعة لوزارة الثقافة

صرح السيد عبد المنعم الصاوي وزير الاعلام والثقافة ان الامسية القادمة سوف تكون من شعر عمر ابن الفارض وسوف تقام امام مسجده بنفس الطريقة التي اقيمت بها امسية الامام البوصيري ، وسوف تعد وزارة الثقافة لاقامة هذه الامسية من اليوم

حمدى غيث يقدم حافظ ابراهيم في بداية الأمسية

■ بعد ان انتهى وزير الاعلام والثقافة من القاء كلمته ظهر على المسرح حمدي غيث مخرج الامسية يرتدي الزي الخاص الذي ارتداه أيضا الفنانون الخمسة الذين يتبادلون القاء قصائد شاعر النيل حافظ ابراهيم ، وقد استهل حمدي غيث الامسية بحوار شعري على لسان أمير الشعراء وشاعر النيل قام فيه حمدي بدور حافظ ابراهيم بينما كان يتردد شعر شوقي في هذا الحوار من خلال الميكروفون الفنان نبيل الخلفاوي على اساس ان حافظ ابراهيم ضيف على شوقي في منزله كرمة بن هاني وان شوقي يرد عليه بابيات من العالم الاخر وقد كان رد شوقي ينبعث في بداية الامسية من تمثال شوقي نفسه الموجود بمدخل بيته وقد وضعت له بعض الاضواء الوهاجة تشعر معها ومع جلجلة الصوت أن صوت شوقي يخرج من تمثاله بينما صوت حافظ يسمعه من حمدي غيث .

وهذه هي الابيات التي اختارها حمدي غيث من قصائد حافظ وشوقي في مناسبات مختلفة واقام بينها مزجا يجعلك تشعر بأن حوارا شعريا حقيقيا قد تم بينهما :

□ حافظ يقول لشوقي :

أمير القوافي قد أتيت مبايعا
وهذي وفود الشرق قد بايعت معي

يرد شوقي على حافظ :

يا حافظ الفصحى وحارس مجدها
وامام من نجلت من البلغاء

□ وشوقي يقول : عندما كان في منفاه مشتاقا الى مصر والى النيل مخاطبا حافظ

ياساكني مصر انا لا نزال على
عهد الوفاء وان غبنا مقيمينا
هلا بعثتم لنا من ماء نهركم
شيئا نبل به احشاء صادينا

□ حافظ يرد على شوقي :

ارسلت تستسقي بني مصر شربة
فقطعت احشائي واضرمت اضلعي
الزوى ولا تروى وانت اخقنا
برى فيلقلب الينبوع تقطع
حرام علينا ان نلذ بنهلة
وانت تنادينا ونحن بمسمع

قصيدة حافظ ابراهيم في عمر وخالد بن الوليد

سل قاهر الفرس والرومان هل
فزى قابلي وخيل الله قد عقدت
يرمي الاعادي بآراء مسددة
ما واقع الروم الا فر قارحها
ولم يجز بلدة الا سمعت بها
عشرون موقعة مرت محجلة
وخالد في سبيل الله موقدها
اتاه أمر [ابي حفص] فقبله
واستقبل العزل في ابان سطوته
فاعجب لسيد مخزوم وفارسها
يعود حيشي في عمامته
التي القياد الى الجراح ممتثلا
وانضم للجند يمشي تحت رايته
وما عبته شكوك في خلقته
فخالد كان يدري ان صاحبه
فما يعالج من قول ولا عمل
لذلك اوصى باولاد له عمرا

شفت له الفتوح هل افتى توالبها
باليمن والنصر والبشرى نواصيها
وبالفوارس قد سالت مذاكيها
ولا رمى الفرس الا طاش راميها
الله اكبر تدوى في نواحيها
من بعد عشر بنان الفتح تحصيها
و [الا خالد] في سبيل الله صاليها
كما يقبل آي الله تاليها
ومجده مستريح النفس هاديها
يوم النزال اذا نادى مناديها
ولا تحرك مخزوم عواليها
وعزة النفس لم تجرح حواشيها
وبالحياة اذا مالت يفديها
ولا ارتضى امرة الجراح تمويها
قد وجه النفس نحو الله توجيها
الا اراد به للناس ترفيها
لما دعاه الى الفردوس داعيها

شرائط ملونة تحمل الأمسية للبلاد العربية

هاتف الحاضرون مع كفاحه ونضاله بل عاشوا صفحات مجيدة من تاريخ نضال مصر ومع ابنائها الذين لم يتوانوا لحظة واحدة من حبها والنضال من اجلها عبر العصور .

مقدمات لكل قصيدة تلقى الضوء على شعر حافظ

وقد اختار حمدي غيث مخرج الامسية مقدمة شعرية لكل قصيدة قالها حافظ والمقدمات من شعره ايضا وقد كانت مقدمات هذه القصائد تقوم بعمليات الربط التام بالقصائد وفي نفس الوقت تلقي الاضواء على كل قصيدة من هذه القصائد التي تلقى بصوت الفنان او الفنانة .

وعلى سبيل المثال فقد اختار المخرج لقصيدة حافظ التي قالها في اللغة العربية مقدمة من احدى قصائده الاخرى التي كان قد القاها في مؤتمر دمشق والتي دعا فيها الشعراء الى تجديد الشعر والخروج من القوالب التقليدية القديمة عند نظمه والتي طالب فيه الشعراء أن يدرك كل منهم وظيفة الشاعر الحقيقية في المجتمع وهي الدفاع عن وطنه والتغني بامجاد هذا الوطن .

التصفيق والاعجاب لشعر حافظ

ومع بداية الامسية وبعد الحوار الذي دار بين شوقي وحافظ وحينما ترددت قصيدة شاعر النيل ،

وقف الخلق ينظرون جميعا
كيف ابنى قواعد المجد وحدى
وبناة الاهرام في سالف الدهر
كفوني الكلام عند التحدي

اشتد اعجابهم بالقصيدة واستمعوا اليها في اعجاب وتدسية وجلال لروعة شعر حافظ على كل متضمنه خاصة في المقطع الذي يقول :

انا ان قدر الاله مماتي
لاترى الشرق يرفع الراس بعدي
كم بغت دولة على وجارت
ثم زالت وتلك عقبى التعدي

وعنا صفق الحاضرون اعجابا بابيات حافظ التي تؤكد اصالة مصر في وجه المحن والازمات التي تعرضت لها مصر سيما وان حافظ قد كتب هذه الابيات ومصر تحت نير الاستعمار الانجليزي فتمثل الحاضرون المشاعر النبيلة لشاعر النيل وهو يهدر بوطنيته الفياضة معبرا عن شخصية مصر الخالدة الشامخة عبر القرون ورغم كل التحديات .

حافظ يشكر الحاضرين والعاشقين لشعره

وفي الدقائق الاخيرة للامسية ظهر حمدي غيث الذي كان قد غاب عنها بعد القائه الحوار الشعري الذي دار بيته وبين شوقي ليتفرغ لتتبع الاخراج وتوجيه لسانه في خلفية لفناني الامسية الاربعة أمينة رزق ويحيى شاهين وعبد الله غيث وفردوس عبد الحميد وذلك ليتقدم احدى قصائد حافظ اختارها المخرج من ديوان حافظ وكان قد قالها في احدى امسيات عشاق شعره يشكرهم على تتبع شعره وحرصهم على حضور أمسياته الشعرية قال فيها :

شكرت جميل صنعكم بدمعي
ودمع العين مقياس الشعور
لاول مرة قد ذاق جفني
على ماذاق من دمع السرور





لقطة فنية تجمع بين فناني الامسية وهم فردوس عبد الحميد التي استطاعت عدسة « محمد لطفى » أن يصورها مرتين في لقطة واحدة الاولى مع المجموعة والثانية انعكاسا من المرآه المجاورة لها والى جوارها يحيى شاهين وامينة رزق وعبد الله غيث

فردوس عبد الحميد تغنى في سبيل النيل والشرق

وفي منتصف الامسية تقريبا وبعد أن تبادل الفنانون عددا من قصائد حافظ بدأت الفنانة فردوس ... أمام المشاهدين تغني احدى قصائد حافظ التي القاها في البداية ... غيث وغنتها فردوس مع ... بكير الذي صاغ موسيقاه ... فقرات الامسية تقول القصيدة :

ملأنا طباق الارض وجدا ولوعة
بهند وجعد والرباب ...
وملت بنات الشعر منا مواقفا
يسقط اللوى والرقمتين ...
فياضيعة الاقلام ان لم تقم بها
دعامة ركن للشرق ...
فان تك قوالا كريما ...
فقل في سبيل النيل والشرق

هيئة الكتاب توزع كتاب حافظ ابراهيم على مشاهدي الامسية

وبعد أن وصل الرئيس ... مباشرة الى كرمة بن هاني وقبل الامسية تم توزيع الكتاب الذي ... الهيئة العامة للكتاب قد اعدته ... طلب رئيسها د . محمود الشنيطي على المدعوين . الكتاب احتوى ... فاخرة على لمحة عن حياة شاعر النيل حافظ ابراهيم واهم مؤلفاته ... ونماذج من القصائد الوطنية والاجتماعية والسياسية التي قالها في ... المناسبات وكانت هيئة الكتاب قد ... بطبع كتابين بنفس الطريقة تم ... في المناسبة الاولى مع امسية امير الشعراء أحمد شوقي والتي ... الرئيس السادات والثاني مع ... الامام البوصيري التي اقيمت ... الاسكندرية وشهدها ممدوح سالم ... مجلس الوزراء .

أشرطة ملونة وكاسيت تحمل الامسية للبلاد العربية

صرح وزير الاعلام والثقافة ... سيتم طبع امسية حافظ ابراهيم ... شرائط تليفزيونية ملونة ... البلاد العربية ... يقوم بها القطاع الاقتصادي ... المرئيات التابعة ... والتليفزيون كما سيتم طبع الامسية على اشرطة كاسيت ... في متناول الشعراء ... شاعر النيل .

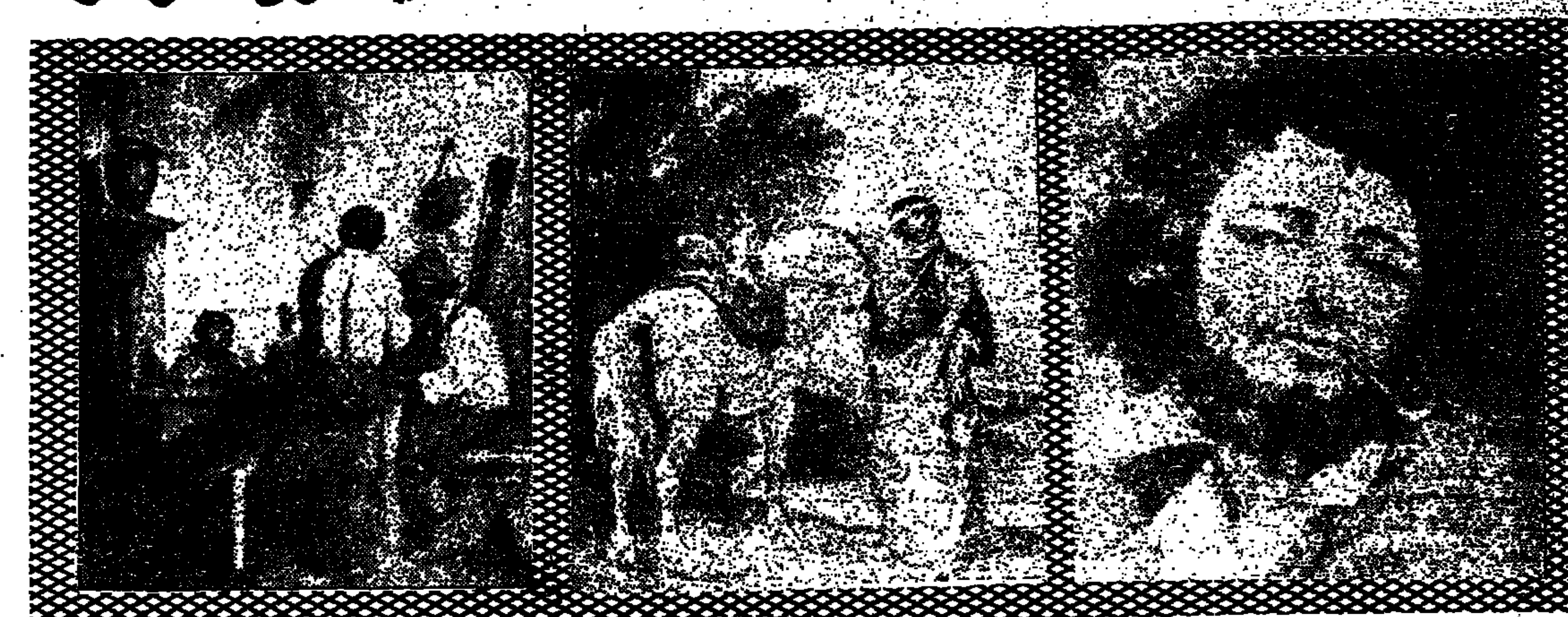


« كرمة بن هانيء » حيث اقيمت الامسية

● الادارة : ساكن من « الناس اللى فوق » ينتظر زيارته «الناس اللى تحت» « زايد »

تحقيقات السبت

المحاولة الجريئة التى ضبطت قبل التنفيذ لسرقة ٢٩ لوحة عالمية .. قيمتها ٣٠ مليون دولار



كوربيه : صورة الفنان — ديلاكروا : قائد عربى — ديكان : فلاحون ايطاليون

جرى الاتفاق بين مدبر المحاولة — خريج الفنادق — ولص الآثار الذى كان يعد لتهريبها الى الخارج ؟

ضبطت سلطات الامن بالقاهرة خطة لسرقة ٢٦ لوحة عالمية من متحف محمد محمود خليل بالزمالك تقدر بحوالى ٣٠ مليون دولار خطط للجريمة شاب مصرى ج معاهد الفنادق الاجنبية استعان باحد اللصوص ها مقابل خمسة آلاف جنيه على ان يقوم بتهريبها ج لبيعها لاحد اللوردات الانجليز نظير مبلغ ضخم .
كان بداية الكشف عن هذه المحاولة الفاشلة معلومات لا قسم رعاية الاحداث بمديرية امن القاهرة فى الشهر ى تفيد ان شابا وسيما طويل القامة شديد الشبه اتب يجيد اللغات الاجنبية يتردد على حى الباطنية فى ت متأخرة من الليل لتدخين المخدرات وينفق مبالغ باهظة ت بوادر الشك والريبة تدور حوله وحول مصدر د التى ينفق منها ببذخ ..

ب المراقبة والتحريات الدقيقة ر بها المقدم عدلى القشيرى سم رعاية الاحداث ان هذا تعرف بواسطة احد اصدقائه . اللصوص ثم فاتحه على حات فنية من متحف محمد يل بشارع الجزيرة بالزمالك كما ، الشاب وبين اللص مناقشات قاءاتهما حول تنفيذ سرقة بعد ان اغراه باعطائه مبلغ لاف جنيه عقب نجاح العملية. ضوء هذه المعلومات والتحريات عرضها على اللواء احمد دير امن القاهرة واللواء احمد ر المباحث تم وضع خطة بحث الى معلومات دقيقة لتحديد الشاب ووضعه تحت المراقبة والاستعانة بالوسائل الفنية ة التصنت والتسجيل بعد الاجراءات القانونية لتسجيل ث واللقاءات التى تتم بين واللص بالاضافة الى اجراء اخرى من العاملين بالمتحف دى صلتهم باللص والشاب ة نظم الحراسة بالمتحف ما بطريقة سرية غير ظاهرة تحف من الداخل والخارج . ة مجموعة البحث بتقسيم لاحداث باشراف المقدم عدلى رئيس القسم والمقدم شريف رق والرائد عبد الوهاب من التقاط ارقام السيارة بودها الشاب - وهى ٩٤٦٠١ قاهرة ماركة فيات ١٣٢ زيتية بين ان اسمه سيف وانه على

صلة مريبة بتجار المخدرات بالمنطقة واعتاد الجلوس معهم بأحد مقاهى حى الباطنية .

وتم استئذان المستشار انور ابو سحلى رئيس محكمة شمال وجنوب القاهرة لاستخدام وسائل التصنت وتسجيل مايدور من احاديث بين الشاب وبين اللص لكشف خطة محاولة سرقة متحف محمد محمود خليل . وفى مساء نفس اليوم استطاع فريق البحث بقيادة الرواد عادل فوزى وصادق حسين وسامى ابو شريدة والنقيبان عاصم حجازى وسامى سيد تسجيل اول لقاء بين الشاب وبين اللص فى حى الباطنية لرسم الخطة الكاملة التى سيقوم بتنفيذها اللص من كيفية ارتكابه للجريمة وطريقة دخوله وتسلقه سور حديقة المتحف وتحطيم نافذة الدور الارضى والتسلل بعد ذلك الى الداخل دون ان يشعر به احد ووعده بامداده بادوات ارتكابه الجريمة واتفق معه على اعطائه مبلغ خمسة الاف جنيه يسلمه منها ٥٠٠ جنيه قبل تنفيذ الجريمة والباقى عقب اتمامها .

وتوصلت التحريات الى ان السيارة التى يقودها الشاب باسم حسن محمود حسن الحكيم المقيم ١٨ شارع اسماعيل رمزى بمصر الجديدة وانه غادر البلاد للسعودية منذ بضعة اشهر للعمل هناك تاركا السيارة لدى اسرة زوجته شقيقة الشاب الذى اتضح ان اسمه محمد سيف الدين عبد العزيز كامل [٣٢ سنة] وهو يقيم مع اسرته بشارع الجزيرة الوسطى بالزمالك

وأنه حصل على الثانوية العامة من منازلهم والتحق بكلية الفنون التطبيقية وسافر للخارج وحصل على دبلومين من معاهد الفنادق بالدنمارك والمانيا وتزوج من دنماركية اسمها « آنى » وعاد للقاهرة سنة ٧٠ والتحق بالعمل بفندق شيراتون ثم عاد للخارج مرة اخرى واتهم فى قضية جلب مخدرات مع آخرين وصدر الحكم ببراءته وسافر بعدها للسعودية وعمل بفندق انتركونتنال وعاد للقاهرة مرة اخرى سنة ٧٥ ليلتحق مرة اخرى بالعمل فى أحد الفنادق وفى سنة ٧٦ سافر الى لندن والى سويسرا ودخل احدى المصحات هناك للعلاج من ادمان المخدرات . وتم تسجيل اللقاء الثانى بين سيف وبين اللص بميدان الحسين داخل السيارة التى يقودها ودار خلالها حديث طويل من ارتكاب الجريمة وقام الاول بتسليم اللص الادوات والالات التى سيتم ارتكاب الحادث بها وهى [الملطة] لقطع زجاج نافذة المتحف وقفاز من الجلد واجنة من الحديد

لورد انجليزى يقتنى اللوحات العالمية .. هو الذى نبه المتهم الى قيمة اللوحات فى قصر محمد محمود خليل

تحقيق : حسين غانم
تصوير : محمد لطفى

لكسر النافذة اذا تعذر فتحها وبطارية وبلاستر للصقه فوق ستائر النوافذ من الداخل و ١٣ صورة فوتوغرافية منزوعة من دليل المتحف للوحات العالمية المطلوب سرقتها لمشاهير الفنانين العالميين ومنهما لوحات لجوجان وديلاكروا وميليه ، ثم طلب منه تنفيذ الجريمة بعد ان شرح له كيفية الدخول والقفز من فوق السور من خلال نوافذ الطابق الارضى وسرقة اللوحات المماثلة للصور الفوتوغرافية التى تحمل ارقاما مماثلة وانه سيحدد له الوقت المناسب للتنفيذ كما اتضح ان الشاب يتردد على مكاتب شركات الطيران لحجز تذكرة للسفر الى لندن وقد ارجأ تنفيذ الجريمة الى ان يجد مكانا له على طائرة ..

وخشى رجال المباحث الى ان يلجأ المتهم الى بعض الاساليب الاخرى لارتكاب الجريمة او ان يغير خطته بالاستعانة بأحد العاملين بالمتحف وامرت نيابة قصر النيل بضبط المتهم بعد ان اكتملت الصورة التى تشكل

جريمة الاتفاق الجنائى والقى القبض عليه وبتفتيش مسكنه بالزمالك عثر على الكتاب الخاص بدليل متحف محمد محمود منزوعة منه بعض الصور المتفق على سرقتها وعددها ٢٦ صورة فنية لمشاهير الفنانين العالميين وقد أشر عليها المتهم كما ضبطت قطعة من المخدرات بحيازة المتهم وادوات الجريمة وبمواجهة المتهم اعترف بسفره الى لندن حيث تعرف هناك اثناء تردده على بعض الملاهى الليلية على احد اللوردات الانجليز اسمه كاندون وتناولا سويا طعام العشاء فى بعض المطاعم وعرف انه واسع الثراء ويمتلك مجموعة كبيرة من التحف العالمية وهوايته جمع الاثار والتحف الفنية وانه يدفع مبالغ ضخمة لشراء مثل هذه التحف وحدد له الاماكن التى تضم هذه اللوحات الفنية النادرة لمشاهير الفنانين والرسامين العالميين فى القاهرة كمتحف محمد محمود خليل وزوجته وقصر جرجس بالقاهرة وويصا بالصعيد واضاف المتهم انه عقب عودته للقاهرة منذ ثلاثة اشهر اختمرت فى ذهنه فكرة سرقة بعض اللوحات ذات القيمة الفنية العالمية من متحف محمد محمود خليل بعد عرض الامر على احد اصدقائه واسمه محمد شركس وقام بعد ذلك بزيارة المتحف وحصل على الكتب الخاصة بدليل اللوحات المعروضة وتعرف على احد اللصوص بواسطة احد اصدقائه من تجارة المخدرات بالباطنية واسمه سمير السنى فأخبره باعتزامه السرقة وقام بتدريب اللص على احد البرويز المشابهة لنفس اللوحات المتفق على سرقتها حتى لا تصاب بالتلف اثناء انتزاعها وكذلك انتزاعه الصور المضبوطة من الدليل بعد ان اشر عليها بخطه باللغة الانجليزية ومساحة كل صورة حتى يمكن تغليفها واتفاقه ايضا مع احد النجارين على صناعة صندوق خشبى به جيوب سرية لاخفاء اللوحات بداخلها وتهريبها الى لندن كما اعترف المتهم بانه قام بدراسة نظام الحراسة وتغيير النوبتجيات وقدرت اللوحات التى حاول المتهم سرقتها بـ ٣٠ مليون جنيه وعددها ٢٦ لوحة وتولى التحقيق هانى خليل وكيل نيابة قصر النيل وامر بحبس المتهم

كشف الحساب الموجود الآن أمام رئيس الوزراء لما حققته :

جازات الثورة الادارية فى ١٥ وزارة

ب ـ احمد العطار :

ـر تقرير امام رئيس الوزراء يؤكد ان ١٥ وزارة ت بالفعل لتنفيذ الثورة الادارية وانها اعدت الخطوط صة لاتجاهات عملها فى الفترة القادمة .. والهدف تركز عليه هذه الوزارات هو التيسير على المواطنين فى ول الى الخدمة من اجهزة الدولة ودفع عجلة العمل فى ع الانتاج بسرعة اكبر .
ا يقول التقرير الذى يضع الصورة كاملة امام رئيس اء :

الوزارات كلها فى التجاهين ، اولهما ان مشوار الثورة مشوار طويل ، لانها ثورة على ت السنين من التعقيد ولهذا فان الوصول بها الى ناية سوف يستغرق وقتا . اتجاه الثانى فهو ان تحقيق الادارية يرتبط باصدار تشريعات دلا من التشريعات القائمة التى ثير من التعقيدات صفة قانونية نماذج مما سجله التقرير ات الثورة الادارية .
ارة التعليم : ما انجزته : رجعته المالية لشاغلى الوظائف زانية الى المحليات ، وصدور يادة بتفويض رؤساء الجامعات ح بعمداء الكليات ووكلائها هيئات التدريس ونقل المعيدين ى المدرسين بين الجامعات . سوف تنجزه : بالنسبة للهياكل : توفير المستويات الوظيفية الوظائف القيادية فى المديريات لتحمل مسئولياتهم .
قواعد جديدة للعمل
وزارة القوى العاملة والتدريب

وتدعيم متطلبات الحكم المحلى ، والانتهاء من تبسيط الاجراءات فى مجالات علاقات العمل والامن الصناعى ، بالاضافة الى متابعة مشروع وصف وتقييم وترتيب الوظائف .
وما سوف تنجزه : بالنسبة لتبسيط الاجراءات : تعديل مواعيد الخدمة بما يتلاءم مع ظروف المواطنين ، ومشاركة الجمهور فى تحديد نوع الخدمة واسلوب التنفيذ ، وعن التخطيط : وضع سياسات الخدمة على اساس اولويات تحدد على اساس الاحتياجات الضرورية للمواطنين ، وبالنسبة لتطوير اساليب العمل : اعتبار الكفاءة فى الاتجاز السبيل للترقية للمناصب العليا ، والاخذ بنظام الثواب والعقاب .
فى وزارة النقل والمواصلات والنقل البحرى : ما انجزته صدور قرار وزارى ما سوف تنجزه : تشجيع الاستثمارات على الوحدات النهرية .
بصرف بدل سفر بفئات خاصة للعاملين الاجنبية بانشاء شركات مشتركة لتنفيذ المشروعات وصيانتها ، واستخدام وسائل النقل الحديثة عند حدوث وبالنسبة لتبسيط الاجراءات

اعطال التليفونات ، ووضع نظام برمجة ورود البضائع الاجنبية لتحاشى التكدس ، وتشجيع العمالة الفنية ومنع تسربها بمنحها الحوافز والاجور المجزية . وعن الهياكل الوظيفية .. اصدار تشريع يحقق الاستقلال الكامل لهيئة المواصلات السلكية واللاسلكية ماليا واداريا .
للمشتركين عند سداد الزيادة او التكرار . والتصريح بالتنازل من التليفون المنزلى للنشاط التجارى ، والتنازل من التليفون غير المنزلى الى جهة اخرى تمارس نفس النشاط فى نفس المكان .
فى وزارة الحكم المحلى والتنظيمات المحلية : ما انجزته تنفيذ توصية اللجنة الوزارية للحكم المحلى بقصر اعمال دواوين الوزارات على التخطيط والمتابعة وتدعيم المحليات بالعمالة الزائدة وتنفيذ القرارات الصادرة بشأن منح بدلات تفرغ للمهندسين الزراعيين والمعلمين والاطباء البيطريين .
وما سوف تنجز : العمل على صدور قرارات بتفويض السلطات التسرع المستويات العليا ولتحقيق الاستقرار وخلق للقيادات وتقييم مدن الجمهورية طبقا لمعايير موضوعية واعادة تقييم وظائف قيادات الحكم المحلى .. وعن التخطيط .. وضع المجلس الاعلى لتعليم الكبار ومحو الامية خطة لمحو الامية فى القطاع الحكومى والاهلى .
فى وزارة التجارة والتموين : ما انجزته انشاء المجلس الاعلى لقطاع التجارة واصدار قرار بتحديد نسبة الربح فى السلع المستوردة بـ ٢٠٪ فى المائة .
وما سوف تنجزه تحديث اسلوب

الخارج ، وانشاء مكتب اتصال للقطاع الخاص لتوفير كافة التشريعات والقرارات والقوانين المتعلقة بالتجارة الخارجية ، بالاضافة الى تطبيق اللامركزية فى ممارسة انشطة قطاع التموين وتطبيق مبدأ الثواب والعقاب .
ومن تبسيط الاجراءات .. تبسيط اجراءات التعامل مع الجماهير وتقليل الوقت اللازم لانهاء الاجراءات ووضع الحلول اللازمة لازالة الاختناقات بالاضافة الى اتباع سياسة الباب المفتوح .

تخطيط عمرانى شامل

فى وزارة الاسكان والتعمير : ما انجزته اعداد مشروع شامل للتخطيط العمرانى ، طرح تخطيط مدينة العاشر من رمضان فى عطاء عالمى رسا على مجموعة استشارية مصرية وسعودية ، كما تم اختيار موقع مدينة العبور لاستيعاب ٢٥٠ الف نسمة بحيث يتكامل حضاريا واقتصاديا مع مدينة الخانكة ، واعداد مشروع قرار جمهورى بانشاء صندوق تمويل البحوث للانفاق على البحوث والدراسات المتعلقة بانشطة التعمير ، اعداد مشروع قانون للتعاون الاسكانى ، واعفاء بعض مواد البناء من الضرائب والرسوم الجمركية .
وما سوف تنجزه : دعم المحليات والتوسع فى تفويض السلطات الى المحافظين فى حدود اختصاصات الوزارة وتفويض الاختصاصات الى الوكلاء كل فى مجال اختصاصه . ومن تبسيط الاجراءات .. تنوى الوزارة اعداد ادلة عمل لارشاد المواطنين الى الحقوق وتسهيل اداء الخدمات . وبالنسبة

شاملا لتنظيم التخطيط العمرانى نظرا لخلو القوانين المصرية منه .
فى وزارة الاوقاف وشئون الازهر : ما انجزته : وضع قواعد تأجير شقق وحدات مبانى الاوقاف ، واعداد مشروع قانون جديد للقروض بلا فوائد يسرى على العاملين بالحكومة .
وما سوف تنجزه .. تكوين لجان فى المحافظات للاعداد لقوافل التوعية الدينية ، وتدعيم القيم الدينية فى نفوس الشباب وخاصة طلاب الجامعات ، وشغل وقت فراغ الائمة فى القاء الدروس الدينية بالمساجد الاهلية ، بالاضافة الى تطبيق مبدأ الثواب والعقاب .
فى وزارة الصحة : ما انجزته : اعادة النظر فى ادخال اساليب تنظيم الاسرة ضمن الرعاية الصحية المتكاملة من هذا العام ، والتركيز على مقاومة الامراض المتوطنة ، بالاضافة الى تحويل معهد البحوث بالوزارة الى مركز دولى لمكافحة البلهارسيا .
وما سوف تنجزه .. تبسيط اجراءات التعامل مع الجمهور فى مجالات مكاتب الصحة ، واقسام الاستقبال بالمستشفيات ، خدمات الاسعاف وخدمات الدواء . ومن التدريب .. رفع مستوى الاداء الطبى بعمل دورات على كافة المستويات ولكافة الاجهزة الطبية والاسنان والصيدلة والتمريض ، وبالنسبة لتطوير اساليب العمل .. تطبيق نظام تكامل تنظيم الاسرة ، والتركيز على تلوث البيئة كمشكلة حادة ، بالاضافة الى تعاون كافة الاجهزة المختصة بدراسات تتصل بالمجال الصحى لتوجيه الابحاث لخدمة وحل مشاكل المجتمع

صلاح جاهين

* أخبار الحمقى والمغفلين *

ـ الا ليت مابينى وبينك عامر .. وبينى وبين العالمين خراب ياالا للى !

اجتماعيات

المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم
معهد البحوث والدراسات العربية
يلقى الاستاذ الدكتور سعيد الدين احمد دار الاستاذ بجامعة قائدى أعظم اسلام آباد — باكستان محاضرة موضوعها :
العلاقات الباكستانية العربية
بمقر المعهد [١ شارع الطلمبات جاردن سيتى] فى الساعة السادسة من مساء اليوم السبت ١٢ نوفمبر ١٩٧٧ .
والدعوة عامة .

جمعية الاخلاص التبطية بالاسكندرية تعلن تأجيل المحاضرة المحدد لها باكر الاحد لموعد آخر لعذر طارىء

الاكاديمية المصرية للعلوم
١ شارع اوزوريس — جاردن سيتى
بعد غد الاثنين ١٤ الجارى الساعة السادسة مساء يلقى الاستاذ
الدكتور كامل منصور محاضرة عن
قضية مفهوم العلم فى مصر فى الوقت الحاضر

جامعة الزقازيق
المؤتمر السنوى الرابع لبحوث العمليات
١٦ — ١٨ يناير ١٩٧٨
تنظم الجمعية المصرية لتطبيق بحوث العمليات بالاشتراك مع جامعة الزقازيق وتعقد جلسته فى مركز الحساب العلمى بجامعة الزقازيق حيث يفتتح مركز الحساب العلمى فى هذه الفترة وستوفر الجامعة سبل الانتقال للباحثين والمشتركين طوال فترة المؤتمر .
وآخر موعد لتقبل البحوث آخر نوفمبر ١٩٧٧ وترسل باسم الاستاذ الدكتور عبد الرازق ابو النور وكيل كلية الهندسة جامعة الزقازيق بعنوان مكتب الجامعة بالقاهرة ١١ «ب» شارع المرعشلى — الزمالك .

الزراعيون بمركز بنى سويف
يهنئون جميع الزراعيين باستمرار قيادة
المهندس ابراهيم شكرى
وزيرا للزراعة وقائدا لمسيرة الزراعيين فى ظل قائد العبور والسلام
الرئيس انور السادات
عنهم محمد اسماعيل مفتش المركز

الاستاذ الدكتور
عبد الحى مشهور
عميد كلية طب طنطا
نهنىء سيادتكم بالثقة الغالية ونفتكم الله
السيد عوادة والاسرة

الاستاذ الدكتور
عبد الحى مشهور
نهنئكم عميدا لكلية الطب بطنطا —
دكتور عبد الحكيم داود دمنهور

العاملون بديوان منطقة البحيرة
للتأمينات الاجتماعية ومكاتبها
يقدمون أصدق التهانى للسيد الاستاذ
سعد ابراهيم حسن
لترقيته مديرا عاما متمنين التوفيق .
ديوان المنطقة — مكتب دمنهور — مكتب السيارات — مكتب ايتاى البارود — مكتب كفر الدوار — مكتب رشيد — مكتب كوم حماده — مكتب المحمودية — مكتب الدلنجات — مكتب شبراخيت — مكتب ابو حمص — مكتب المقاولات — مكتب حوش عيسى .

اتحاد طلاب كلية التجارة
جامعة اسيوط
يهنىء اسرة الكلية والسادة
الاستاذ الدكتور مصطفى بهجت عميد الكلية
والاستاذ الدكتور يوسف السركى
والاستاذ الدكتور اسماعيل صبرى
وكيلى الكلية
متمنين للجميع التوفيق

شركة ايتامز للسياحة
٩٩ شارع رمسيس بالقاهرة
تنظم رحلات الكريسماس واجازة نصف السنة لامريكا ولندن وباريس — خابر الدكتور سامى بشارة ت : ٢٦٧٦٢ — ٨١٣٠٦٥

تصحيحا لاعلان الجمعية العمومية غير العادية لنادى المستقبل
للشباب المعوقين بالاسكندرية
سيكون الاجتماع الاول صحيحا بحضور ثلث أعضاء الجمعية العمومية غير العادية ولا تأجيل لاجتماع آخر وسيكون الاجتماع يوم الثلاثاء الموافق ٧٧/١٢/٦ بمقر النادى المؤقت
٢ شارع محمود عزمى بالاسكندرية
الساعة الخامسة مساء

نقابة المعلمين بالشرقية
تشيد بالقرار التاريخى لمجلس جامعة الزقازيق بقبول جميع أبناء المحافظة بكلية التربية وتذكر بالفخر والاعتزاز هذا الموقف النبيل للاستاذ الكبير
الدكتور محمد طلبة عويضة
رئيس جامعة الزقازيق
داعين لسيادته بدوام الصحة والعافية

نقابة المهندسين بالشرقية
تتقدم بالشكر لرئيس جامعة الزقازيق
الدكتور محمد طلبة عويضة
لرعايته لابنائه طلبة الشرقية بالجامعة

جمعية الخضر والفاكهة بالشرقية
مجلس الادارة والعاملون يشكرون للاستاذ
الدكتور محمد طلبة عويضة
رئيس جامعة الزقازيق ولمجلس الجامعة خدماتهم الجليلة لخدمة ابناء المحافظة
رئيس مجلس الادارة
صبرى مباشر

الاصلاح الزراعى بالشرقية
يقدم الشكر لرئيس جامعة الزقازيق
الدكتور محمد طلبة عويضة
لجهوده فى خدمة ابناء المحافظة

شكر وتقدير
الدكتور محمد طلبة عويضة
رئيس جامعة الزقازيق
اسعدتم أهل الشرقية بقراركم الثورى فى حل مشاكل ابنائنا الطلبة فحققتم ما نادى به زعيمنا
الرئيس انور السادات
نسجل لكم ولمجلس الجامعة الشكر والتقدير ونفعكم الله لما فيه خير الوطن والمواطنين
رشدى كامل الجبالى — محمد امين خليل حسن اباظة — محمد لاشين — طلعت رسلان — عز الدين العقاد — فرج اباظة — سامى رسلان — انور سليم — السيد وداد العقاد

مجلس الادارة والعاملون بالجمعية التعاونية الاستهلاكية لمحافظة الشرقية يسجلون بالشكر والتقدير الجهود التى يبذلها الاستاذ
الدكتور محمد طلبة عويضة
ومجلس جامعة الزقازيق فى خدمة ابناء الشرقية فى ظل القيادة الرشيدة للسيد الرئيس
محمد انور السادات

نقابة الاطباء البيطريين بالشرقية
تتقدم بالشكر والتقدير للسيد الاستاذ
الدكتور محمد طلبة عويضة
رئيس جامعة الزقازيق لما يبذله فى خدمة اقليم الشرقية داعين لسيادته ولمجلس الجامعة بدوام التوفيق فى ظل قيادة العلم والايمان

الجمعية الزراعية المركزية بالشرقية
رئيس واعضاء مجلس ادارة الجمعية يتقدمون باسم نصف مليون فلاح بمحافظة الشرقية بالشكر والتقدير للاستاذ
الدكتور محمد طلبة عويضة
رئيس جامعة الزقازيق
ولاعضاء مجلس الجامعة على ما يبذلوه من جهد لخدمة ابنائهم من الطلبة والطالبات فى ظل رائد العلم والايمان الرئيس المؤمن
محمد انور السادات

نقابة المهن الزراعية بالشرقية
النادى الزراعى بالزقازيق
المهندسون الزراعيون ومساعدوهم يتقدمون بوافر الشكر والامتنان للسيد الاستاذ
الدكتور محمد طلبة عويضة
رئيس جامعة الزقازيق ولمجلس الجامعة

بيان الفائزين بمسابقة النزلاء بفندق مكة السياحى الاسكندرية

١ — يوسف جمار — سودانى — جواز سفر ٢٨ للخرطوم
٢ — السيد محمد أحمد — مصرى
٣ — مفتاح ابو الحسن — ليبى
٤ — ابراهيم سعفان — مصرى
٥ — اللواء عبد الرحمن عبد الله حويلح — سعودى — مدير شرطة المدينة المنورة جواز سفر ٨٦٠
٦ — دكتور رجب سعد غانم — مصرى
٧ — راشد ابراهيم سليمان — البحرين جواز سفر ١٦٦١١٦
٨ — الاستاذ أحمد عبد الباقى — مصرى
٩ — عبد الكريم رفعت احمد — عراقى جواز سفر ١١١٢٧٠ بغداد
١٠ — الكابتن زكى عثمان — مصرى
١١ — نانى فنست — امريكانى جواز سفر ٧٧٨٨ الولايات المتحدة
١٢ — عبد المنعم البقال — مصرى
١٣ — ديكر ولبم — استرالى جواز ٥٣٣٧٤٩
١٤ — نسيد شاه باكستانى جواز ٩٠٥٥٨٥٦
١٥ — أحمد ممدوح عبد الله — مصرى

وهذه الاسماء الفائزة فى المسابقة التى اعلنت عنها ادارة فندق مكة السياحى بالاسكندرية
للسفر للعمرة او ايطاليا او ما يعادلها نقدا
مع اطيب تمنياتنا للفائزين وتمنى الفوز لجميع النزلاء مستقبلا
مدير عام فندق مكة السياحى بالاسكندرية وخان الخليلى بميدان العتبة القاهرة
محمد شعبان العبد

المعرض الدولى للادوات المنزلية
بفندق النيل هيلتون بقاعة عايدة
١٤ — ١٨ نوفمبر صباحا ومساء
أدوات مطبخ ومائدة — صينى — كريستالات — مصنوعات تيفال — مصنوعات ستنلس — فيبر جلاس — بلاستيك — ميلامين — صوانى ١٥٠٠ صنف — مصنوعات زجاجية — نجفيات — أدوات نظافة ورحلات — أجهزة كهربائية — تحت البيع بالجنيه المصرى التسليم حالا بأسعار خاصة والتذاكر مجانا .
بشركة ممسانو
١٦ عبد الخالق ثروت ت ٤١٩٧٦

المعرض الدولى للادوات المنزلية
اكبر عرض لعام ١٩٧٨
٧٠٠ صنف بفندق النيل هيلتون قاعة عايدة من ١٤ — ١٨ نوفمبر صباحا ومساء التذاكر مجانا
من شركة سانو العالمية
١٦ عبد الخالق ثروت ت ٤١٩٧٦ البيع بالجنيه المصرى والتسليم فورا .

مدارس الرياض الخاصة
٢٨ ش قاسم امين حدائق القبة
تليفون ٨٣٠٢٨٣
وافقت الوزارة بفتح قسم لغات مستوى رفيع [انجليزى] حضانة من سن ٣ ونصف واولى ابتدائى من سن ٥ ونصف تقبل الطلبات من الآن

بقية الاجتماعيات ص ٨

هكذا من الأهل

هكذا من الأصل

الرياضة

اليوم مصر مع الصومال فى كرة القدم باستاد القاهرة

فى تصفيات المنطقة السادسة لدورة الألعاب الأفريقية الثالثة

يتقابل فى الثالثة مساء اليوم باستاد القاهرة ، فريقا مصر والصومال فى أولى مباريات كرة القدم ضمن تصفيات المنطقة السادسة ، لدورة الالعاب الافريقية التى تنظمها الجزائر فى يوليو ١٩٧٨ ، تشترك فى مسابقة كرة القدم كل من مصر والصومال والسودان وتنزانيا واوغندا ، ويصل الفائز فى مجموع المسابقة الى الدور النهائى لدورة الجزائر ، وتضم المجموعة الاولى مصر والصومال والسودان ويتقابل الفائز من المجموعة مع الفائز من لقائى تنزانيا واوغندا طرفى المجموعة الثانية ، فى المباراة النهائية الفاصلة التى تحدد لها يوم الجمعة ١٨ نوفمبر بالاستاد .

تقام المباريات بنظام الدورى من دور واحد ويتحدد الفائز فى كل مجموعة طبقا لرصيد النقط وفى حالة التساوى التساوى أيضا يفضل الفريق الذى أحرز تحتسب نسبة الاهداف وفى حالة عددا اكبر من الاهداف .

يدير لقاء اليوم طاقم مختلف الجنسيات ، الحكم تونسى ومساعداه من كينيا ونيجيريا .

اهمية اللقاء : لا جدال فى مباريات المنطقة السادسة بحكم طابعها وتوقيتها هى بمثابة فرصة من السماء للفريق القومى المصرى الذى يستعد للجولتين الحاسمتين مع تونس فى نهائى تصفيات أفريقيا لكأس العالم . الامر الذى يتطلب اهتماما جديا فى مباريات الاسبوع الحالى ، ولا يتخذ الامر — وذلك ما نخشاه — على أنه مجرد مباريات تجريبية ، فمن العيب ألا نصل الى نهائى التصفية ، كما انه يشرف الكرة المصرية أن تصل الى دورة الجزائر ولاريب ان الاحتكاك الدولى على مدى ٣ مباريات — وذلك ما نتمناه — وفى غضون أسبوع واحد لكفيل برفع مستوى أداء وترابط فريقنا ، وبالتالى نرجو الا نتخبط فى التشكيلات ونثبت الفريق بقدر الامكان كأمر مفترض منطقى ، ومما يذكر أن مصر قد سبق لها الفوز على الصومال ٤/٢ فى لقائهما عام ١٩٧٢ فى تصفيات الالعاب الافريقية الثانية .

قيد ٢٢ لاعبا : وقد تم قيد ٢٢ لاعبا لمباريات المسابقة وهم : اكرامى وثابت وحسن على ، محمد صلاح ويونس وبدير وسامى ومنصور وبوبو وماهر همام ، فاروق جعفر وحسن شحاته ومختار مختار وسعد سليط وجمال عبد العظيم وشاكر عبد الفتاح والخواجة وطاهر الشيخ ومصطفى عبده وعلى خليل واسامة والبابلى ومسعد نور .

محمد صلاح — مصطفى عبده — حسن شحاته — مصطفى يونس

اليوم تونس ونيجيريا

فى تصفيات كأس العالم

يتقابل اليوم فى نيجيريا ، فريقا تونس ونيجيريا فى تصفيات الدورة الثلاثية الافريقية ، لكأس العالم لكرة القدم ، رصيد نيجيريا ٣ نقط من ٣ مباريات ، ورصيد تونس نقطة من مباراة ، أما مصر الطرف الثالث فى التنافس فرصيدها نقطتان من مباراتين .

• • •

فوز كوريا الجنوبية

على مصر فى الكرة الطائرة

سيول فى ١١ — واف : فاز المنتخب القومى الكورى للكرة الطائرة على منتخب مصر بثلاثة أشواط لشوط واحد ١٥/٦ ، ١٥/٦ ، ١١/١٥ ، ١٥/٤ وذلك فى المباراة الودية التى انتهت أمس فى سيول .

اليوم : خمسة لاعبين مصريين فى مباريات دور الثمانية فى بطولة العالم العسكرية للملاكمة

كتب — اسماعيل البقرى :

تبدأ فى الثالثة بعد ظهر اليوم مباريات دور الثمانية فى بطولة العالم العسكرية فى الملاكمة حيث تقام ٢٠ مباراة يلعب فيها خمسة من الملاكمين المصريين .

ففى وزن خفيف الذبابة يلعب خير لبيب من مصر مع بطل فنزويلا وفى وزن الذبابة يلعب يحيى الشنيطى من مصر ضد بطل الجزائر وفى وزن الديك يلعب محمود عبد الرحمن من مصر ضد بطل المانيا الغربية ، وفى وزن الريشة يلعب صلاح أمين من مصر ضد بطل فرنسا وفى وزن الخفيف يلعب رشاد زكى من مصر ضد بطل السودان .

والفائز من هؤلاء يصل الى دور الاربعة ويضمن ميدالية برونزية والامل كبير فى أن يجتاز الخمسة هذا الدور ، خاصة وأن من بينهم اثنين فازا ببطولة العالم السابعة وحصلا على الميدالية الذهبية وهما : محمود عبد الرحمن ورشاد زكى .

وأمس واصل المصريون انتصاراتهم فى البطولة ووصلوا الى دور الثمانية ففاز اسماعيل ابراهيم على منافسه أراك بوبوتو من الكاميرون بالنقط وباجماع الاراء وذلك فى وزن خفيف المتوسط .

وفى وزن المتوسط فاز محمد عبد الجواد على منافسه خالد غالب من الكويت بالضربة القاضية فى الجولة الاولى ، وبعد أن عد الحكم على اللاعب الكويتى مرتين خلال هذه الجولة .

وفى وزن خفيف الثقيل فاز خليل على خليل على منافسه من السودان .

أما مسعد الطناوى فسيلعب غدا مع الفائز من المانيا الغربية واليونان فى وزن الثقيل .

ويظهر من سير المباريات ان كل المصريين قد اجتازوا دور الـ ١٦ ووصلوا الى دور الثمانية باستثناء على عبد العزيز الذى انهزم أمام بطل اليونان فى وزن الوسط .

وقد تأخر موعد بدء المباريات أمس حوالى ساعة ونصف ، والسبب هو الاحتجاج المقدم من عضو اللجنة الاستشارية العليا للحكام وهو من ايطاليا يحتج فيها على السماح للقضاة المصريين من الصعود الى الحلقة والاشتراك فى التحكيم ، والاكتفاء بوجودهم كقضاة فقط . وعلى الفور اجتمعت اللجنة الفنية مع مندوب المجلس الدولى العسكرى وناقشت هذا الموضوع وبعد أن استغرق الاجتماع مدة ساعة ونصف ، رؤى أن تستأنف المباريات بعد حدوث تعديل طفيف ، على أن يستكمل بحث هذا الموضوع صباح اليوم

حوادث

■ حادث انهيار عمارة الظاهر :

انقاذ طفلة بعد ٢٤ ساعة قضتها تحت الأنقاض

زوجة المالك تروى قصة انهيار العمارة و ٨ ساعات عاشتها تحت ...

كتب — صلاح عبد العزيز :

وصل عدد ضحايا عمارة الظاهر التى انهارت صباح اول امس الى ٢٤ قتيلا فى الوقت الذى مازال فيه البحث جاريا عن بقية الجثث ومن بينها جثة المالك الذى تأكد انه بين الضحايا بينما تم انقاذ زوجته وابنته الطفلة وطفلة أخرى على قيد الحياة من تحت الانقاض بعد مرور ٣٦ ساعة من انهيار العمارة ولاتزال عمليات رفع الانقاض مستمرة للبحث عن ضحايا جدد .

وقد أمر محب منير وكيل نيابة الظاهر بدفن الجثث التى تم انتشالها أمس وهى لكل من أنور عبد الفتاح وعائشة أحمد العقاد وأحمد عبد القادر وأربعة جثث أخرى لبعض سكان المنزل من بينهم طفل لم يتعرف عليهم أحد ولاتزال شخصيتهم مجهولة .

وقد وقعت فى الساعة الثالثة والنصف من صباح أمس اثناء مواصلة فرق الانقاذ عمليات البحث مفاجأة عندما سمعوا صوت انين وحشرجة تنبعث من أسفل الانقاض وطلب قائد القوة استخدام المعاول فى رفع الانقاض برفق حتى يتم التوصل الى مكان مصدر هذا الصوت وبعد نصف ساعة شاهدوا سيدة وهى تحتضن طفلة تظللها قطعة كبيرة من المسلح والاحجار وقد تم انقاذهن ولم يصابا بسوء عدا بعض الجروح الطفيفة وتبين أن السيدة اسمها مريام نسيم يوسف وهى زوجة مالك العمارة المنهارة وابنتها تريزة زكى استينو « عامين ونصف » وكان أول شىء طلبته كوبا من المياه وقد تم نقلهن على الفور الى مستشفى الدمرداش حيث أجريت لهم الاسعافات اللازمة وانصرفتا بعد ذلك الى منزل احد أقاربهن ولايزال البحث عن جثة زوجها .

وروت زوجة المالك قصة الساعات الثمانية المثيرة التى عاشتها مع ابنتها الطفلة أسفل الانقاض فقالت أنها فوجئت اثناء نومها مع وجها بشقتهما بالطابق الثالث بقطع الاحجار تتساقط فوقهما فى بداية الامر وعندما نظرت الى فوق هالها ما شاهدته أن رأت جدران الشقة تشقق وكأنها ستبتلعها أعقبها يصدها صوت انهيار باقى المنزل ولم تكد ترى هذا المنظر المثير فأغمضت عينيها حتى لا تشاهد ما يحدث فغابت بعدها عن الوعى ولم تشعر بعد ذلك بنفسها وعندما أفاقت وجدت نفسها أسفل قطعة كبيرة من الاسمنت المسلح تظللها فوق بعض الاحجار وبعد فترة من الوقت اصطدمت يدها عندما أخذت تحرك جسدها بساق آدمية فجذبتها وفوجئت بابنتها الطفلة فاحتضنتها بعد أن أزالت من وجهها الاتربة ورغم انهيار أعصابها راحت تداعبها ولم تستطع ازاء هذا الموقف الرهيب التى كانت تعيشه المقاومة فانهارت تماما واستمرت فى البكاء حتى فوجئت ببصيص من النور فجأة يطل عليها وسمعت أصوات المعاول وهى تدق وأخذت الاتربة تتساقط عليها مرة أخرى حتى تم انقاذها مع ابنتها وبعد أربع ساعات كاملة أخرى من العمل المتواصل لرجال الانقاذ كانت هناك مفاجأة أخرى تنتظرهم عندما أحد رجال القوة يمعن الانصات ... مد يده لاخراجها ... اتضح انها لاتزال على قيد الحياة ... ان اسمها ترمين محمود ... ونصف) وقد ... والحدوش الطفيفة ونقلت الى ... سلاح ولقى والداها وأمها مصرعهما ... الانقاض ويقيمون بالطابق الثانى ...

ويبدو ان الاب كان يرتدى ملابسه ... فى طريقه الى خارج العمارة ... احد أصدقائه ينتظره فى سيارته الا انه طل عليه من الشرفة ... فى بنطلونه دقائق وفى هذه اللحظة ... طوابق العمارة الخمس ودفن ... مع زوجته وابنها ... موظفة بالتليفزيون .

بينما تدخل القدر فى نجاة ابنتيه ... (٦ سنوات) وترمين (١٠ سنوات) من الموت عقب مغادرتهما العمارة الى المدرسة وفوجئتا عقب عودتهما ... بالعمارة وهى كومة من التراب ...

رجال الانقاذ يستعينون بالبولدوزر لرفع الانقاض

مصرع ٧ أشخاص واصابة ٧

فى انهيار منزل آخر بحلمية الزيتون

وقع أمس حادث انهيار منزل آخر بحى حلمية الزيتون قبل مرور ٣٦ ساعة على انهيار منزل حى الظاهر ، وقد ... ٧ اشخاص فى هذا الحادث الجديد وأصيب ٧ آخرون .

والحادث الجديد وقع للمنزل رقم ١٠ بحارة عبد الخالق المتفرع من شارع كافور بجوار محطة سكة حديد حلمية الزيتون ، وهو مكون من ٣ أدوار ، عندما فوجىء أهالى المنازل المجاورة بانهياره على سكانه الذين فاجأهم الحادث أثناء نومهم وتعالت أصوات استغاثاتهم وصرخاتهم من تحت أنقاض المنزل . . .

انتقل الى مكان الحادث قوات الدفاع المدنى والانقاذ وتولت رفع الانقاض وأقيم حصار حول المنزل المنهار وتم اخلاء المنازل المجاورة له . وتبين أن ٧ أشخاص قد لقوا مصرعهم وهم رتيبة السيد قاسم [٥٤ سنة] وأمينة ابراهيم [٦٠ سنة] ومحمد أحمد خليفة [٢١ سنة] وأربعة أخوة هم اسماعيل أبو اليزيد [١٣ سنة] وعزة أبو اليزيد [٦ سنوات] ومصطفى أبو اليزيد [٢١ سنة] وزوبة أبو اليزيد [٧ سنوات] ، وقد تم نقل جثثهم الى مشرحة مستشفى منشية البكرى .

كما انتقلت الى مكان الحادث سيارات اسعاف باشراف الدكتور محمد رجب مدير علم الاسعاف والدكتور منصور رشدى مراقب عام الحركة ، وقامت بإسعاف ٧ اشخاص الذين كتب لهم النجاة فى الحادث وهم محمود أحمد حسن [١٦ سنة] وأنور عبد الفتاح اسماعيل [١٧ سنة] ومحمد أحمد عبد الرحمن [٣٣ سنة] وعاطف أحمد حسين [٢٣ سنة] وموسى عبد السميع [٢٢ سنة] ، وقد أصيب فى الحادث اثنان من عمال الانقاذ هما شحاته محمد ابراهيم [٣٣ سنة] وحسن أحمد حسين [٣٠ سنة] تم اسعافهم فى الحال .

وتبين من التحقيق الذى أجراه المقدم نبيل عبد العظيم أن احدى الساكنات بالمنزل كانت قد اقامت حفل زفاف لشقيقتها قبل ساعات من وقوع الحادث ، وأنه بعد انتهاء الحفل وانصراف المدعوين والعروس انهار المنزل من الداخل ، وعندما انتقلت قوات الانقاذ بقيادة الرائد أحمد أنور اسماعيل وجدت صعوبة كبيرة فى اخراج الجثث ... بجدران المنزل المجاور وعدم ... بمنزل آخر مجاور حتى استطاعت ... من انقاذ ٦٦ شخصا من سكان ... وقرر بعض السكان أنهم ابلغوا المسئولين فى حى شرق القاهرة ... المنزل واحتمال انهياره قبل وقوعه بساعات ، فوعدهم المسئولون ... المنزل فى الصباح .

وقد قررت نيابة الزيتون انتداب ... فنية من وزارة الاسكان وحى ... القاهرة لمعاينة المنزل وبيان سببه ...

المفاعل الذرى [بقية]

السلام وأسلوب التشغيل .

وقد مثل وفد مصر فى هذه المباحثات الدكتور فوزى حماد رئيس قسم الفلزات النووية بهيئة الطاقة الذرية والدكتور على الصعيدى بهيئة المحطات النووية ووكيل الوزارة بوزارة الكهرباء والدكتور محمد سمير موسى نائب رئيس قسم المفاعلات بهيئة الطاقة الذرية — ومثل الجانب الامريكى وفد من خبراء تصنيع الوقود الذرى برئاسة مدير قسم الوقود الذرية بوستنجهاوس التى تتولى عمليات تصنيع الوقود الذرى لحساب مصر .

ومن المعروف أن قدرة المحطة الذرية المصرية تبلغ ٦٠٠ ميجاوات وتبلغ تكاليف انشائها ١٩٠ مليون جنيه وتضم وحدة لتحلية مياه الشرب طاقتها ٢٠ ألف متر مكعب يوميا ومركزا لابحاث تحلية مياه البحر .

مجلس الشعب [بقية]

أنور السادات فى افتتاح الدورة البرلمانية الجديدة ؛ لمعرفة ما اذا كان المجلس يبدأ فورا مناقشة البيان أو يحيله الى لجنة خاصة برئاسة أحد وكيلى المجلس وعضوية رؤساء اللجان الدائمة وممثلى الاحزاب لاعداد تقرير بمناقشة المجلس .

وتجىء مناقشة المجلس لبيان الرئيس على أساس انه وثيقة سياسية ترسم خطة تحركنا فى المرحلة المقبلة على المستوى الداخلى والخارجى ، وتصدر من موقف مبدئى ثابت ، وانه دعوة لممثلى الشعب والجماهير كلها للمشاركة القائد فى تحمل مسئوليات هذه المرحلة .

الموقف فى جنوب لبنان [بقية]

ونفى رئيس الجمهورية اللبنانية الوجود شائعات وجود خلاف فى وجهات النظر السورية اللبنانية وقال ان زيارته الاخيرة لدمشق كانت ناجحة وجرى فيها اتفاق كامل على الموقف بالنسبة للجنوب .. ووصف العلاقات السورية اللبنانية بأنها على درجة كبيرة من التفاهم .

وكان التجمع الاسلامى قد عقد مساء امس جلسة مشتركة مع جبهة المحافظة على الجنوب تدارسا فيها نتائج الاعتداءات الاسرائيلية الاخيرة على الجنوب والوسائل الكفيلة بأنها مأساة هذه المنطقة .

وفى واشنطن اعلن امس سيروس فانس وزير الخارجية الامريكية فى كلمة أمام اجتماع لمجلس الاتحادات اليهودية فى مدينة دالاس [تكساس] ان الولايات المتحدة لن تعرض امن اسرائيل للخطر بممارسة الضغط عليها بمنع المساعدات العسكرية او الاقتصادية منها .

وقد وصف اليوم شيمون بيريز زعيم المعارضة الاسرائيلية الذى يزور واشنطن حاليا ان الغارات الاسرائيلية ضد الجنوب اللبنانى بأنها « عملية محدودة » .

واوضح بيريز ايضا انه لم يخرج من مباحثاته مع المسئولين الامريكيين بانطباع مؤداه ان الولايات المتحدة تعتزم توجيه الدعوة الى عقد مؤتمر جنيف دون ان تكون سوريا موجودة منذ بداية اعمال المؤتمر .

وقد التقى بيريز اول امس مع سيروس فانس وزير الخارجية واجتمع مع زبيجنيو بريزنسكى مستشار الرئيس كارتر لشئون الامن القومى .

ارتياح عربى [بقية]

الصحف على ما جاء بالخطاب حول لقاء القمة المصرى — السورى وقالت أن الدوائر العربية والعالمية أولت اهتماما بما جاء فى الخطاب عن زيارة الرئيس انور السادات لسوريا فى أقرب فرصة ممكنة للتشاور والتنسيق بين البلدين وعلى المستويات ...

وفى عمان قدمت صحيفة الاخبار عرضا شاملا للخطاب وركزت على قول الرئيس السادات بأنه أتفق مع الملك حسين على تشكيل وفد عربى موحد وأعداد خطة عمل واحدة لمؤتمر جنيف .

وأبرزت الصحيفة تأكيد الرئيس على اهتمام مصر بتفويت الفرصة على اسرائيل واستعداده للذهاب الى جنيف لبحث قضية السلام بصرف النظر عن كل الدعاوى الاجرائية التى تتمسح بها اسرائيل أو محاولتها اثارة أعصاب العرب

وقد دار تعليق صحيفة « الرأى » الاردنية حول اعلان الرئيس السادات فى خطابه عن زيارته لدمشق .. تأكدت الصحيفة أن ما تطلبه الجماهير العربية فى هذه المرحلة بالذات هو أن يحافظ العرب على قدرتهم فى ثبات موقفهم السلمى الايجابى وأستخدام عناصر الخيار الوحيد فى أحسن وأفضل صورة .

اجتماعيات

المولود السعيد

رزق حسنى عبد الحميد بالاهرام بقسم الاشتراكات بمولوده الاول احمد ويشكر المهنئين .

الاستاذ الدكتور ممدوح شعبان

استاذ امراض النساء بأسيوط

شكرا لله ولسيادتكم لاهتمامكم بحرمى . والمولود «طارق» — د. نبيل مسك وحرمه .

شكر الأطباء

الدكتور وليم رزق الله اخصائى الانف والاذن وحرمه يشكران الاستاذ الدكتور كمال نصر مستشار الولادة ومدير مستشفى الفيوم العام على المجهود الرائع بنجاح الجراحة والولاده والدكتور أحمد جهينة اخصائى الولادة

محمد سليمان مدير سليمان فيلم

يشكر الدكتور محمد الجندى والدكتور يسرى الخربلى وهيئة التمريض بقسم الدكتور جبيغى والسادة المشرفين جميعا لعنايتهم بالعملية الناجحة للسيدة حرمه

الدكتور محمد تيسير بيومى

اسرة العمل بمعهد الصحراء بالمطرية يهنئون بالترقية درجة استاذ مساعد ودائما للامام — فوزية — ماجدة — السيد

دكتور أحمد الملط

رئيس الجمعية الطبية الاسلامية عاد من الخارج ويعمل بعيادته كالمعتاد — ٣٢ ش الفلكى

تهانينا القلبية بالنجاح للاستاذ

رمضان محمد رمضان

بحصوله على ماجستير فى الكيمياء

والدك ووالدتك واخوتك

الدكتور نبيل عبد الهادى

اجمل التهانى بحصولك على الدكتوراه فى الجولوجيا

والدتك — واختك هدى

الدكتور نبيل عبد الهادى

حصولك على الدكتوراه ملىء نفسى فخرا وسعادة — زوجتك .

الدكتور محمود المناوى

أستاذ امراض النساء والتوليد بالقصر العينى تهانينا القلبية بالحصول على درجة أستاذ باستحقاق وجدارة .

الدكتورة ايناس عبد الحميد

الدكتور ثروت الاهوانى

الدكتور شريف دوبالة

الدكتور حسام البدراوى

رئيس وأعضاء وموظفو مأمورية الشهر العقارى والتوثيق بالمحلة الكبرى يشكرون الله بمنحة شفاء استاذهم الجليل

يس مهنى على

مدير الشهر العقارى والتوثيق بالغربية

المهندسون والمهندسات والعاملون بمكتب وكيل وزارة الزراعة بأسيوط يهنئون السيد

المهندس شفيق العزازى

لتعيينه مديرا عاما ببنى سويف .

بريد الاهرام

عقليـــة متفتحـــة

□ بعد أعلان التعديل الوزارى الاخير يجب علينا ان نغير من افكارنا فى تنفيذ المشروعات الجديدة من خلال عقلية تختلف تماما عما سبق عقلية متفتحة تستفيد من كل فرصة تسنح لها من اجل تخفيض مصروفاتنا وزيادة ارباحنا !

رسالتى هذه اوجهها كمثل من الامثلة الى وزراء النقل والزراعة والاسكان !

أن ابو رجيلة عندما رسى عليه امتياز نقل الركاب داخل القاهرة استغل العقلية التجارية احســن استغلال حيث تعاقد مع احــدى شركات البترول التى تعمل فى مصر على مد احتياجاته من المواد البترولية من زيوت وشحومات وبنزين وسولار على شريطة ان تبنى له جــراجا وورشا مجانا بحيث يتسع لــكل سياراته وبهذا امكنه توفير عشرات الالوف من الجنيهـــات التى كان سيدفعها من جيبه الخاص !

فكرت فى ذلك وانا اتابع المشروعات التى سيتم تنفيذها بين شمال الوادى ...

من أجـل ٥٠ ألف موظـف

□ الى الاب الرحيم الرئيس محمد انور السادات :

.. نرجو تطبيق قانون الرســوب الوظيفى لاخر مرة هذا العام قبل تطبيق قانون العاملين الجديد وحتى لايضار اكثر من ٥٠ الف موظف من ابناء الاسرة المصرية الكبيرة

منهم : مجدى موسى عيسى /المنيا

مع كل التوفيـق

□ باسم الملايين من العمال ...

ليس بالشعر وحده

□ ان زيارة واحدة الى مدينة ميت غمر العريقة تكشف لك عــن اشياء غريبة !

...

ايجابيـــات وســـلبيات فى عـــالم الطب

بريشـــة : مكـــرم حنين

... الاعمار لدينا الى ٧٢ عاما . ونسـبة الوفيات السنوية عندنا أقل من واحد فى المائة ، وهى أخفض من نســبة المواليد . ولكننا نبدو على الرغم من كل هذا شديدى القلق ..... من التـلوث بانواعه « ومنه التلوث الصوتى » ، ومن الميكروب بنوع خاص . لقد تناقصت ثقتنا بكياننا العضوى ، بل والنفسى . ولهذا نلجأ الى الطبيب باشد مما كان عليــه الامر فى المــاضى ، وحتى الى الدجالين ادعياء الطب . ونلجأ بلا سبب واضح الى المستشفى للكشف العــــام [فشك أب] . وكل هذا ما فيه من ضعف بشرى يحط بكرامة الانسان .

وفى مقابل هذه السلبيات يجب التفكير بما صنعه الطب المستند على البيولوجيا، منذ خواتيم القرن الماضى . ولولاه لكان العالم اليوم فى طبه ، لا يتميز كثيرا عما كان أيام المشتكى الاكبر من الطب والاطباء ، وهو المفكر والكاتب الكبيــر « مونتينى » [١٥٣٧ — ١٥٩٢] .

عندنا اليوم المضادات الحيــوية ، والعـــلاج بالكيماويات التى تركب فى المعامل . وعندنا الانسيولين ، والفيتامينات [فيتامين ب — ١٢ ضد الانيميا الخبيثة] .

لن يتوقــف الطب والتطبيب ما دام استناده على البحــوث العلميــة فى الكيمياء ، والفيزياء ، والبيولوجيــا . والحق ان أمر هذا الاستناد حديث جدا ، فما برحنا فى الدور الاول من الطب والتطبيب القائم على البحث العلمى فيما بين المستشفيات والمعامل المتخصصة . لانك اذا ما قارنت « علم » الطب الان بما بلغته العلوم البيولوجية والفيزيائية والكيميائية من تقدم بعيد المدى ، فانك واجد نفسك فى العصر السابق على داروين ، ونيوتن أو ما يكاد .

نعم ان الطب ، بفضل البحــث العلمى الصميم ، توصل الى علاج سل واستئصال امراض خبيثــة ، أو خطيرة ، أو معدية . تأمل التهاب الغص الرئوى ، وكان مرضا مميتا منذ خمسة وثلاثين عاما مضت ، كالتيفود وغيرها من علل تفضى الى الموت . وفى الامكان علاج السل والوقاية منه ، والقضاء على الزهرى حتى فى دوره الثالث الخطير ، وقد أمسى وكأنه حفرية متحجرة . ولقد أصدرت منظمة الصحة العالمية فى العام الماضى بيانا بالقضاء على الجدرى .

الا ان الطريق ليس معبدا بعد للتقدم الطبى على كل الجبهات . فما نزال نجهل الكثير من « طريقة عمل » [ميكانزم] أغلب الامراض التى تعانيها الانسانية . علاجها ما زال « امبيريا » [تجريبيا] يحتمل الخطأ والصواب على السواء . ولا سبيل الى الوقاية منها بغير اكتشاف « طريقة عملها » . ما برحنا عاجزين عن علاج « الاسكيزوفرينيا » [انفصـــام الشخصية] ، وعن نصف حالات الاورام الخبيثة ، والالتهاب المزمن للكلى الذى يوقف عملها كلية . لا نعرف وقاية منها ، ولا علاجا الا باستئصالها ، واســتخدام كلية صناعية حتى تتاح لنا كلية حية نزرعها . ثم ماذا صنعنا للجلطة التاجية اذا حدثت ، وهل اكتشفنا طريق الوقاية منها ؟ وقد ننجح فى استئصال سرطان الرئة ، لو توصلنا الى طريقة لايقـــاف عادة التدخين ، ولم نتوصل . وما برح « خبال الشــيخوخة » [ســينايل ديمنتيا] ، مرضا يتربص بالكثير منا ، ولا فكاك منه . وحتى عملية « الموت » ذاتها ، تغم علينا . منهج العلم الطبى ما فتىء ممتد الطول امامنا .. لا يسلك الا بالاعتماد على البحوث البيولوجيـــة التى بدأت تؤتى ثمارها منذ ربع قرن لا غير . والامراض فى اغلبها ما برحت تبدو لنا كالالغاز والاحاجى . ولا لغــز بلا حل ، ولا أحجية تقف أمام مثابرة العالم البحاثة . والمهم أن نعرف ، ونعترف بأن طريقا جديدا انفتــح أمام الطب ، وهو التفكير العلمى .

وهنا تتضح لنا ظاهرة عجيبة ، هى أنه كلما تعمقنا الفهم العلمى للمرض ، اكتشفنا وسيلة لتوقيه بأبسط الوسائل ، وأرخصها . انظر الى التيفود ، مرض القرون ، وما كان يتكلف علاجه ومباشرته من معاناة ، وتكاليف باهظة : مـدى ثمانية أسابيع . فهو الان لا يقاوم ليوم واحد مضـادا حيويا يكلف أقـل من دولارين !

لم يعد الالتهاب السحائى ، وشـلل الاطفال ، الحمى القرمزية وزهرى الجهاز العصبى ، والدفتيريا تمثل اليوم مشكلا اقتصاديا . قارن هذا بما يتكلف علاج تعثر الدم فى الشريان التـاجى من مخترعات .

نحن بحاجة الى الاستزادة ، دائما أبدا ، من البحث العلمى . حينذاك ، وكلما حققنا انتصارات قاربت تكنولوجيا الطب أن تكون فى متناول الجميع دون أن تتكلف الالاف والملايين .

ان عمل المهنة الطبية هو العـلاج ، والوقاية لا من المرض وحده ، بل من الموت قبل ميعاده المحتوم . واذا كان هذا هو عملها ، والبحث العلمى وسيلتها طلابا للمعرفة ، فان الصراحة مطلوبة فى الاعتراف بالجهل ، على خلاف العادة القديمة السائدة فى المهنة . كل هــذا يؤدى الى الحفاظ على تلك المهنة الشريفة ضمن المساعى البشرية المفيدة . انتهى ما لخصته من مقال الطبيب الاميركى ، الاستاذ لويس توماس ، تعبيـرا عن اعجابى بحديث الاستاذ الدكتور حمـدى السيد ، نقيب الاطباء .

من مفكرة

الدكتور حسين فوزى

... النسقة المجردة يمكن تصور بلوغه اياها . اما البحث عن ... الباحث اليها ، بحيث يطمئن الى كلياتها ... الى الانهيار هو الحكم على نظام سياسى بعينه ، أو ... الاول عليه . فان الباحث يقف امام مجموعة من العقائد والعادات ... والاجراءات والقوانين وتعمل هذه الاخيرة فى مجموعها الخير ... طريقة ممارستها . معنى هذا ان يجىء الحكم ترجيحا بالموازنة ... بالايجابيات والسلبيات ، دون تحقيق نظر فيما وراء ... من جرائم كبرى وصغرى .

... حسن النية ان فى ... تحكم ، أو ان تحـــاكم . وهذا خطأ فى التقدير ... بمقتضى شريعة سماوية ... ولمن يريد أن يتعمق ... الموضوع ، الرجــوع الى ... قدمها المشرعون تمهيدا ... الحرب الكبرى الثانية . ... الفوهرر » كبيرهم وبعض ... ، حياتهم بأيديهم . وقضى ... الى باعدام « الدوتشى » ، ... أيدى رجال المقاومة من ... الشعب بجثتهم فى ميدان ...

... اليوم ابسط مثالا ، والحق ... فمن ذا الذى يسوء الى ... طبيقى ؟ اما الممارسة الطبية ... لم قائمة على تقاليد المهنة لا ... ابو قراط ، وانتهـــاء الى ... ...

... قال الدكتور حمدى السيد ... بعض آرائه فى الموضـــوع ... صراحة جديرة بكل تقدير ... بكلية طب عين شمس : ... المضار التى ادت اليهـا الممارسة الطبية المعاصرة. ... فى أعماق نفسى نتيجــة ... سنلات فى مصر وخارج مصر ... على الجهر بها ، واكتفيت ... منذ عهد قريب ، وباسلوب ... تحدث عن « سبيل العدم » ... الملاجية التى تخرجهـــا ... الكبرى والصغرى ، من ... خضاعها لحكم عام . ومما ... ايجابياتها ترجح كفتهـــا السلبيات . وهذه لاتخرج أن الدواء مفيد ، واذا لم ... منه أن لايضر [؟] . ... من كتاب صدر حديثا ... المتحدة الامريكية ...

... أن يوافق عليها ، فى خلال مطالعـــة الكتاب .

انما حقيقته المرة تظهر بعد الانتهاء من مطالعته ، والنظر اليه نظرة اجمالية . فهو صورة للكتاب الذى لا يعنى بغير السلبيات ، اى انه كتاب اتهام . وانك لتحاول عبثا العثور على اشـــارة الى الكسندر فليمنج وفلورى ووكسمان ، أول من وضعوا اساس المضــــادات الحيوية . وعلى اسماء مكتشفى علاج الانيميا الخبيثة ، او صانعى لقاح ضد شلل الاطفال . وحتى ان عثرت فى الهوامش الكثيرة — وهى تمثل نحو ثلث الكتاب — على اسـماء السير وليام أوسلر ، وكانون ، وكوخ ، وفيرشوف ، فهو يذكرها بصدد مسائل ثانوية .

ويقول الدكتور توماس بأن القارىء الذى يبحث فى الكتاب عن حكم متزن على الطب المعاصر ، ينتهى به الى الضيق برجل لا يتحدث الا عن السلبيات . اما توماس فقد انزاح عنه الضيق بمجرد ادراكه أن هذا الكتاب هو التشــهير بالسيئات ، وان الكثير مما جاء به معروف بين رجال المهنة ، وان غاب عن كثير من الناس .

مثلا : القول بان الادوية الحديثة يمكن أن تسبب أضرارا اذا استخدمت بكثرة وبدون تمييز . وهناك أمراض وضعت بمصطلح فيه شبهة ، وهو « باتروجنك » [باترو هو الطب والطبيب فى اللغـــة اليونانية ، و« جنك » تعنى التكوين] فالمصطلح يعنى الامراض التى يسببهـا العلاج ذاته . والدكتور توماس يقول بان هناك جراحات اكثر من اللازم ، واسوأ منها كثرة الادوية التى لا لزوم لها .

والامراض « الياتروجنك » كثيرة اذا ادخلت فى احصائك : الطفح الجلدى ، ونوبة الحمى من جراء الحساسية التى تثيرها المضادات الحيوية بخاصة . ولم يوفق الدكتور توماس فى التصور على ...

مؤتمــر وزراء الخارجيـــة [بقية]

سيعقدون اجتماعا خاصا خلال فترة انعقــاد المؤتمر لمناقشـــة عــدد من الموضوعات الهامة فى مقدمتها تنسيق وتوحيد موقف دول المواجهة ...

الاجراءات الخاصة بانعقاد مؤتمر السلام فى جنيف فى موعد لا يتجاوز نهاية شهر ديسمبر القادم وتحديد الموقف العربى بالنسبة لورقة العمل الامريكية ... وسائل ضمان اشتراك منظمة التحرير الفلسطينية فى مؤتمر جنيف وكيفية ...

تشكيل وفد عربى موحد يضــم الدول العربية المعنية بما فيهم الفلسطينيون والاتفاق على خطة عربية شاملة ... المرحلة المقبلة بمختلف أبعادها السياسية والدبلوماسية ...

وأضافت هذه المصادر قائلة أن هناك اقتراحا بأن تعقد قمة المواجهة فى أعقاب عطلة عيد الاضحى مباشرة وأن تكون دمشق أو القاهرة مقرا لاجتماع رؤساء وملوك دول المواجهة والدعم .

وكان السيد اسـماعيل فهمى نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية قد غادر القاهرة الى تونس صباح أمس على رأس وفد مصرى من كبار المسئولين بوزارة الخارجية يتكون من السادة سعد عفرة والدكتور أسامة الباز وعز العرب أمين وسعيد حمزة وتحسين بشير وعمرو موسى .

وقد تلقى وزراء الخارجية العرب ...

مبارك يبدأ [بقيــة]

التروبين واذا كان هذا يمثل تحالفـا فهو تعاون الدين الاسلامى كايدلوجية لتحقيق الديمقراطية الحقيقية لشـعوب المنطقة .

وقال ملك المغرب أن فرنسا لابد وأن تستمر فى تعاونها والتزاماتها مع الدول الافريقية بالتركيز بالذات على التحدى بين المغرب وموريتانيا .

وقال ملك المغرب أن المغرب والجزائر لا تتحاربان على جزء من الارض الافريقية فالمغرب لها أرض اسمها الصحراء ونحن نمنع نصرف أيدلوجيات معينة تحـاول السيطرة على القارة الافريقية ، كما اننا نحمى اراضينا وقواتنا من هجوم تقوم به عناصر معينة ضد سيادتنا وحدودنا واراضينا .

...

من الكتـــة غير المؤهلين

كل عام وأنتم بخير

هــذا فى المحلــة

دبلوم المعاهد الفنية

هكذا من الأصل

■ نوادى العلوم ■

علوم

يقدمه : صلاح جلال

تأسيس ناد للعلوم الجيولوجية بالوادى الجديد

■■ تم الاتفاق بين مدير المساحة الجيولوجية بالوادى الجديد الدكتور عاطف دردير ، ونوادى علوم الاهرام على انشاء نادى علوم بمقر مديرية المساحة بمدينة الخارجة ، بهدف الى تعريف شباب الوادى الجديد بالصحراء المصرية ووحداتها وجمع عينات من المعادن والصخور والحفريات من الرواسب الجيولوجية وبقايا الاحياء القديمة النادرة التى يرجع عمر بعضها الى ٦٠ مليون سنة .

وسيعد «نادى العلوم الجيولوجية» بالوادى الجديد مجموعات للتبادل مع النوادى الاخرى المهتمة بالثروات الطبيعية فى مصر ، كما سيعد برامج خاصة لوفود نوادى العلوم فى المحافظات الاخرى الذين يزورون الوادى الجديد لمزيد من التعرف بامكانياته فى المستقبل .

نادى علوم كلية علوم القاهرة يبدأ نشاطه

■■ افتتح نادى علوم كلية العلوم بجامعة القاهرة نشاطه هذا الاسبوع بعرض سينمائى لافلام علمية من متحف العلوم قامت بالتعليق عليها استاذة الجيولوجيا الدكتورة اجلال محمد رفاعى . ويرأس النادى محمد الامين .

سفر ١٢ من اعضاء نادى طب الاسكندرية الى مرسيليا

■■ قرر الدكتور مصطفى خليل عميد كلية طب الاسكندرية ايفاد ١٢ طالبا من نادى علوم الكلينكى برنامج « الاخاء الطبى » بين جامعتى الاسكندرية ومرسيليا والسفر الى مرسيليا الصيف القادم للتدريب فى مستشفياتها .

صدق أو لا تصدق



◇ من ٧٥ سنة ◇

● علمنا ان السبب فى العدول عن استعراض الجيش المصرى امس امام جناب اللورد كتشنر هو ان الجيش المصرى قليل فرأى سعادة السردار ان الافضل تاجيل الاستعراض ويستحضر الى العاصمة فى ٨ نوفمبر الاورطة الثامنة المعسكرة فى الاسكندرية .

● كتبت نظارة الداخلية الى مجلسنا البلدى انها تعد الآن لائحة مخصوصة للمراسح يجرى منطوقها على مراسح القطر باجمعها .

« الاهرام فى ١٢ نوفمبر ١٩٠٢ »

فى مثل هذا اليوم

● سنة ١٨٦٧ مولد الزعيم الصينى صن يات صن .

◇ حظك اليوم

الحمل	٣/٢١	الى ٤/٢٠	قم ببعض التمرينات الرياضية
الثور	٤/٢١	الى ٥/٢٠	تسوية لجميع مشاكلك اليومية
الجوزاء	٥/٢١	الى ٦/٢٠	حاول ان تتوافق مع الظروف
السرطان	٦/٢١	الى ٧/٢٢	ستكون سيد الموقف . استغل الفرص
الاسد	٧/٢٣	الى ٨/٢٢	ارهاق ببعض التعب ولكن لاداعى للقلق
العذراء	٨/٢٣	الى ٩/٢٢	الصحة فى حاجة الى شىء من النظام
الميزان	٩/٢٣	الى ١٠/٢٢	بعض المشكلات القديمة فى حاجة الى حل
العقرب	١٠/٢٣	الى ١١/٢٢	النواحى المالية مستقرة ولكن كن اكثر حذرا
القوس	١١/٢٣	الى ١٢/٢١	نجاح اكيد يتحقق بجانب الاصدقاء الجدد
الجدى	١٢/٢٢	الى ١/١٨	يبدو لك ان عملك سهل وبسيط
الدلو	١/١٩	الى ٢/٢٠	حاول ان تتجنب الذين يسببون لك الضيق
الحوت	٢/١٨	الى ٣/٢٠	لاتحدث الاخرين عن مشاكلك اومشاريعك

شندى الفلكى

كلمات متقاطعة

	١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠
١										
٢										
٣			■			■			■	
٤					■			■		■
٥						■				
٦				■				■		
٧						■			■	
٨				■						
٩		■								
١٠								■		

الكلمات الافقية :

① من معالم العصر المملوكى فى مصر .
② من مواقع الصيف كرةالقدم
③ خاتمة اكتمل - بقلم موسيقى
④ نبات سام - حرف عطف .
⑤ قاطع - حاذقة .
⑥ التسبيح - ترتد - نصف [قعود] .
⑦ حبيسة من الاسماء الخمسة
⑧ خزى - سرور .
⑨ من الصخور القارية .
⑩ من المتجرات - حرف استفهام .

الكلمات الرأسية :

① امير الدرعية فى نجد وامام الدعوة الوهابية .
② معركة حصلت بها امريكا على استقلالها .
③ سحب - من وزراء نابليون
④ مصدر الفولتين - حرف نفى
⑤ رأس - [illegible]
⑥ متشابهان - سكن [illegible] بالبادية .
⑦ رخاء - ما يبقى على [illegible]
⑧ تأتى من الملف - [illegible]
⑨ نصف [وميض] - [illegible] - بلا زوج .
⑩ قصد - [illegible] [معكوسة] .

حل مسابقة امس

شكر
آل الطرابلسى واباظة

يتقدمون بالشكر لكل من واساهم فى فقيدتهم العزيزة السيدة

جليلة عبد الرحمن اباظة

والدة العميد السيد عارف الطرابلسى واخوته ويخصون بالشكر السيد رئيس الجمهورية والسيد نائب الرئيس والسيد رئيس مجلس الشعب والسيد رئيس اللجنة المركزية والسيد رئيس الوزراء والسيد الفريق اول محمد عبد الغنى الجمسى نائب رئيس الوزراء ووزير الحربية والانتاج الحربى والسيد / محمد احمد لحمد رئيس الوزاره الاتحادية بالنيابة والسادة نواب رئيس الوزراء والسيد مدير المخابرات العامة والسادة الوزراء الحاليين والسابقين والسيد رئيس اركان حرب القوات المسلحة والسادة المحافظين والسادة السفراء واعضاء السلك الدبلوماسى والسادة قائد وضباط حرس الحدود والمخابرات الحربية والعامة والسادة ضباط القوات المسلحة والشرطة والسادة اعضاء هيئة التصنيع العربى والسادة رئيس واعضاء مجلس مدينة طنطا وجميع المتفضلين بمواساتهم فى فقيدتهم سواء بالحضور او البرق لااراهم الله مكروها فى عزيز لديهم

تشكر اسرة المرحوم

حبيب مجلى السفرى

بنجع حمادى الذين تفضلوا بمواساتهم بالنشر والبرق والحضور وتخص بالشكر السيد رئيس الجمهورية ونائبه والوزير البرت برسوم ومحافظ قنا وقداسة البابا شنودة والانبا كيرلس والانبا ويصا والشئون الاجتماعية بسوهاج والبيطريين والمعلمين سائلين الا يريهم مكروها

لوجى العزيز - بدمع عينى ابكيك هنيئا بالفردوس مع القديسين - زوجتك

والدى العزيز دائما اذكر محبتك ودعواتك وصلاتك من اجلى - صموئيل

والدى عشت رجلا فرحلت الى السماء ولنا العزاء - زكريا ولوجته

والدى الغالى - رحيلك لحزننا فالنعم بالسماء ولنا الصبر والعزاء - عبيد

والدى الحبيب بدموعنا نبكيك وبقلوبنا نرثيك فهنيئا بفردوس النعيم - اسكندر

بابا الغالى - ودعناك بالدموع واستقبلتك السماء بالشموع - سميحة وعبد الفتاح

المهندس بطرس وعرفه انجيل يعزيان الاستاذين احمد وعاطفة منتصر لوفاة والدهما

شكر عائلة هلال

بكوم النور والقاهرة

يتقدم الدكتور محمد احمد عبد اللطيف واسرة هلال بخالص الشكر لكل من تفضل بمواساتهم فى فقيدتهم

المرحومة عليه سلامة هلال

بالحضور او بالبرق لا اراهم الله مكروها فى عزيز لديهم

شكر اسرة المرحوم
الحاج ابو الفيط على اسماعيل

التاجر بساحل اثر النبى بالقاهرة

تقدم الاسرة عميق شكرها لكل من تفضل بمواساتها حضورا وبرقيا ولكل من شاركها فى الفقيد الراحل وتخص بالشكر السيد رئيس الجمهورية والسيد نائب الرئيس والسيد رئيس الوزراء والسيد الامين العام للاتحاد الاشتراكى العربى والسيد وزير التعليم والسيد مصطفى امين مؤسس اخبار اليوم والسيد مصطفى كامل مراد رئيس حزب الاحرار الاشتراكيين ورجال شرطة قسم مصر القديمة والسيدة زينب والسيدان عضوى مجلس الشعب لدائرة جهينة لا اراهم الله مكروها فى عزيز لديهم

شكر اسرتى الدروى ودمرداش

تشكر الاسرتان جميع المتفضلين بمواساتهم فى فقيدتهم العزيزة حرم السيد امين الدروى عضو مجلس الشعب بالحضور او بالبرق وتخص بالشكر السيد رئيس الجمهورية ونائبه ورئيس مجلس الشعب ورئيس الوزراء والوزراء والمحافظين ومديرى الامن واعضاء مجلس الشعب ورجال القضاء والاطباء وشركة مصر للسياحة والسادة اهالى مركزى ملوى وبنى مزار لا اراهم الله مكروها فى عزيز لديهم

آل الحاج محمد بسلامون

يشكرون المتفضلين بمواساتهم فى فقيدهم المرحوم الحاج محمد على اسماعيل ويخصون بالشكر السادة رئيس الجمهورية ونائبه ورئيس مجلس الشعب ورئيس الوزراء ونوابه والوزراء ومأمور طما ورئيس مجلس ادارة الهيئة العامة للتحكيم واختبارات القطن والعاملين والسيد مدير منطقة تقاوى عاملة غرب القاهرة والعاملين بها جنبهم المكاره

مستشفى المنيل الجامعى البحرى

المدير والاطباء والعاملون يشاركون الاستاذ الدكتور احمس الحمامصى الاحزان فى وفاة السيدة البارة والدته ويرجون له طول البقاء

وزارة القوى العاملة والتدريب المهنى

سعد محمد احمد وزير القوى العاملة والتدريب المهنى ووكلاء الوزارة ومديرو العموم وجميع العاملين بالوزارة ينعون بمزيد الحزن والاسى

المرحوم رشاد احمد رمزى

وكيل الوزارة السابق

ويذكرون له حسن الخلق والتفانى فى العمل - للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

ينعى يحيى حورى صديق العمر

المرحوم رشاد احمد رمزى

للفقيد الرحمة والرضوان وللعائلة الكريمة الصبر

عبد الخالق على حبيب ينعى

المرحوم رشاد احمد رمزى

للفقيد الرحمة وللعائلة الكريمة الصبر

ينعى مجلس ادارة جمعية جراحة العظام واعضاؤها

السيدة زينب العلايلى

والدة الاستاذ الدكتور احمس الحمامصى رئيس الجمعية ويشاركون الاسرة الاحزان

قسم جراحة العظام بكلية الطب جامعة القاهرة
ينعى السيدة الجليلة
زينب العلايلى

والدة الاستاذ الدكتور احمس الحمامصى رئيس قسم جراحة العظام ويشاركونه الاحزان للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

شركة المقاولات المصرية
« مختار ابراهيم سابقا »

مهندس حسن بدراوى رئيس مجلس الادارة ونائب واعضاء المجلس والمديرون وجميع العاملين ينعون بمزيد الحزن والاسى

الزميل عبدالنبى محمد اسماعيل

الموظف بادارة المخازن بالشركة سائلين الله ان يتغمد الفقيد برحمته ويلهم آله الصبر والسلوان

دكتور شكرى عبد المسيح بمنفلوط ينعى بمزيد الحزن والاسى المرحوم

مؤنس لوزا مشرقى

للفقيد الرحمة وللاسرة العزاء

النقابة العامة للاطباء

الدكتور حمدى السيد نقيب الاطباء واعضاء المجلس ينعون بمزيد الحزن والاسى فقيد الامة ورائدا من رواد مهنة المحاماة الاستاذ الجليل

مصطفى البرادعى

نقيب المحامين ويسألون للفقيد الرحمة ولآله ولزملائه وللوطن الصبر والسلوان

الدكتور جلال رجب المحامى بكفر الشيخ ينعى الاستاذ الكبير المحامى

مصطفى البرادعى

نقيب المحامين

مثل يحتذى فى شجاعة الرأى والذود عن حريات الاخرين

نادى محامى الحكومة

رئيس واعضاء نادى محامى الحكومة ينعون ببالغ الاسى المغفور له

الاستاذ مصطفى محمد البرادعى

نقيب المحامين ويشاركون زملاءهم المحامين واسرة الفقيد احزانهم ويسألون الله له الرحمة ولاهله الصبر

اتحاد طلاب كلية الحقوق بجامعة القاهرة

رئيس الاتحاد واعضاء المجلس وجماهير الطلاب بكلية الحقوق ينعون بمزيد الحزن والاسى رجلا من ابرز رجال القانون فى مصر الاستاذ

مصطفى البرادعى نقيب المحامين

للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

نقابة المحامين باسوان

تنعى بمزيد الحزن والاسى المغفور له الاستاذ الكبير

مصطفى البرادعى

شكر جندى نقيب المحامين باسوان ينعى بكل حزن واسى استاذه الكبير ونقيب المحامين الاستاذ

مصطفى البرادعى

لقد كان رحمه الله من خيرة ابناء الامة العربية علما وخلقا ووطنية مدافعا من الحق والحرية وعن كرامة المحاماه اسكنه الله جنات خلده والهم اسرته واسرة المحاماه جميل العزاء والصبر

محمد حامد محمود وزير الحكم المحلى وسكرتير عام حزب مصر ينعى للامة العربية استاذ جيل من رجال القانون

الاستاذ النقيب مصطفى البرادعى

الذى كان مثالا للوطنية رحم الله الفقيد والهم اسرته الصبر

عزاء الحكم المحلى تنفيذيين وشعبيين ينعون بمزيد الحزن

الاستاذ المرحوم مصطفى البرادعى

ويتقدمون لرجال المحاماه والقانون ولاسرة الفقيد بخالص العزاء

نقابة المحامين بالمنيا والمحامون

يودعون لجنات الخلود استاذهم جميعا

الاستاذ مصطفى البرادعى

نقيب المحامين

ويبكون فيه الوطنية والعلم والخلق

لجنة الدفاع عن الحريات

تنعى الى كل المدافعين عن حرية المواطن وامنه وعن حقوق الانسان وكرامته

الاستاذ مصطفى البرادعى
نقيب المحامين

نقابة المحامين بالاسكندرية

تنعى الى الشعب مصر والامة العربية النقيب الفاضل

الاستاذ مصطفى البرادعى

نقيب المحامين

الذى وهب حياته لاعلاء الحق والقانون وسجل مواقف رجولة ضد الطغيان وبذل نفسه لخدمة المحاماه جزاه الله رحمة مع الصالحين

نقابة المهن التعليمية

تنعى بمزيد الحزن والاسى رائدا من رواد القانون ...

وديع داود نقيب المنيا واعضاء مجلس النقابة والمحامون ينعون ببالغ الحزن ومزيد الاسى رجلا والرجال قليل بطل الحرية وحصن الديمقراطية وعلم القانون والقدهم النقيب الجليل

المرحوم مصطفى محمد البرادعى

للفقيد العظيم واسع الرحمة ولاسرة المحاماة والقانون بالامة العربية جميل الصبر

وديع داود فريد المحامى

ونقيب المحامين بالمنيا

ينعى للوطن العربى الاستاذ الكبير

الاستاذ مصطفى البرادعى

نقيب المحامين

كنت استاذى علما وخلقا وجرأة واخلاصا ووفاء والى جنات النعيم

المقاولون العرب
عثمان احمد عثمان وشركاه

رئيس ونواب رئيس واعضاء مجلس الادارة والعاملون بالشركة ينعون بمزيد الحزن والاسى عم الزميل حسين البرادعى بادارة المشتريات لفقيد الوطن والعروبة الاستاذ

مصطفى البرادعى نقيب المحامين

ويسألون الله للفقيد الرحمة ولاهله الصبر والسلوان

المقاولون العرب
عثمان احمد عثمان وشركاه
ادارة المشتريات

المدير العام المساعد ومديرو الادارة والعاملون بها يتقدمون بخالص التعازى لزميلهم الاستاذ حسين البرادعى فى وفاة عمه المغفور له الاستاذ

مصطفى البرادعى نقيب المحامين

ويسألون الله للفقيد الرحمة وللاسرة الصبر والسلوان

عميد كلية الحقوق بجامعة القاهرة واساتذتها وطلابها والعاملون بها ينعون بمزيد الحزن والاسى رجلا من ابرز رجال القانون فى مصر والعالم العربى هو الاستاذ مصطفى البرادعى نقيب المحامين الذى كرس حياته لخدمة مهنته السامية وتدعيم مثلها وقيمها فادى فيها رسالته على خير مايكون اداء الرسالة تغمد الله الفقيد بواسع رحمته واسكنه فسيح جناته

دمعة على صديق العمر
المرحوم مصطفى محمد البرادعى

وانا على فراش المرض اخلت ابكى صديق العمر واودعه لقد افترقنا وكنا فى معظم حياتنا لانكاد نفترق لقد كان ...

الاستاذ مصطفى محمد البرادعى

للفقيد الرحمة ولاله ولنا الصبر

احمد زهير الحنك المحامى ودكتور محمد جميل الحنك ينعون

الاستاذ مصطفى البرادعى

نقيب المحامين

له الجنة وللاسرة خالص العزاء

نقابة التجاريين

الدكتور عبد العزيز حجازى نقيب التجاريين واعضاء مجلس النقابة ينعون علما من اعلام القانون السيد الاستاذ

مصطفى البرادعى

...

الاتحاد الاشتراكى العربى

ينعى الدكتور مصطفى خليل الامين العام للاتحاد الاشتراكى المرحوم

الاستاذ مصطفى محمد البرادعى
نقيب المحامين وعضو اللجنة ...

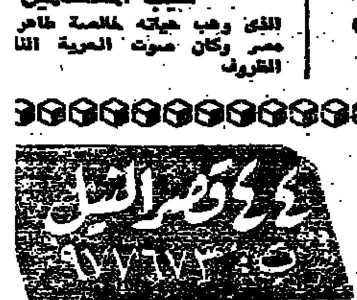
...

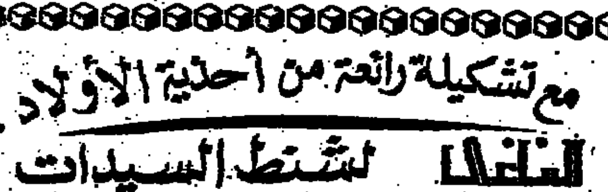
البقاء لله

ينعى محمد فهيم المحامى ...

مصطفى البرادعى
نقيب المحامين

الذى وهب حياته خالصة لمصر وكان صوت الحرية ...





اعلانات مبوبة

سيارات ملاكى للإيجار

الشركة العربية للسيارات
تؤجر احدث السيارات باسعار مغرية ٩ شارع البورصة بالتوفيقية ت ٩٧٦١٥٤

★ المركز العربى للخدمات يؤجر احدث السيارات ٤٣ ش شريف ت ٩٧٥٩٢٥ و ٩٧٦٢٣٩

★ مؤسسة كليوباترا تؤجر السيارات والاتوبيسات للوفود والافراد ٣٢ قصر النيل ت ٤٤١٦٢

اراضى للبناء

عبد السلام ابو العز
يتشرف بان يعلن عن بيع قطع الاراضى الباقية بتقاسيمنا القديمة بناحية قليوب وضواحى مصر الجديدة الاسعار والمساحات فى متناول الجميع .
للاستعلام : ٢٣ ميدان العتبة عمارة البرج الدور السابع ...

عقار

★ مؤسسة كليوباترا تشترى وتبيع وتمول العقارات والتمليك ٣٢ قصر النيل ت ٤٤١٦٢

■ فرصة نادرة ■
للبيع حصة ٧ر٥ قيراط بمنزل بالترعة البولاقية شبرا تليفون ٤٢٥٦٥

التمليك

★ شقة ثلاث غرف وصالة للتمليك بجوار لاباس مدينة نصر ت ٨٠٩٥١٩

★ للتمليك بوسط البلد اربع غرف وصالتين لوكس تسليم فورى ت ٢٦٥٢٢

بالمهندسين ٤ - ٥ - ٧ غرف تشطيب فاخر بالتقسيط المريح ت ٩٧٣٥٧٠ - ٥١٤٠٨

للتمليك شقق فاخرة
بالدقى . المهندسين . مصر الجديدة المعادى
الشرق الاوسط - ٥٤ ش ثروت ت : ٩١٧٤٨٤

بطاريات

★ بطاريات مستوردة ٢٥ ش الفجالة ت ٩٢٤٢٧٦ و ٧ ش زكى بالتوفيقية ت ٤٤١٥٩

لوازم السيارات

★ الزجاج التريلكس ٣ طبقات واجزاء هياكل السيارات ١١٩ ، ١٨٥ ش رمسيس ت ٩٧٦٣١٥ [سيرال]

مدارس قيادة السيارات

هاى واى يؤهلك للقيادة والرخصة ١٩٨ ش التحرير باب اللوق ت ٢٤٣٦٤

★ بـ ٤ جنيهات تتعلم القيادة واستخراج الرخصة - بالمركز الرئيسى للسيارات ت ٤٥٥١٣ - ٩٧٨١٩٧

للبيع

للبيع بالجدك
مصنع ملابس جاهزة وداخلية بجميع معداته وماكيناته بشقة مكونة من ٧ غرف بالظاهر للاتصال تليفون ...

مزادات

الجمعية التعاونية الصناعية لمحافظة القليوبية

الهيئة العامة للرقابة على الصادرات والواردات

شركة مصر للزيوت والصابون

اعلانات اسكندرية

طلب عمل — للايجار — عطاءات ومناقصات

...

البقاء لله

شيعت أمس جنازة المرحومة الحاجة

الحاجة ثريا عبد العزيز عطية

كريمة المرحوم الاستاذ عبد العزيز عطية المدير العام بالتعليم سابقا وشقيقة محمود حمدى عبد العزيز المستشار بمحكمة النقض ومحمد صدقى عبد العزيز المحاسب بشركة الدلتا لحليج الاقطان والدكتور عبد الله عبد العزيز استاذ العمارة بهندسة عين شمس وحرم المرحوم مصطفى عزت مدير التعليم الثانوى بالاسكندرية سابقا والمهندس مصطفى ربقه ومحمد ابراهيم عدلى الناظر بالثانوى بالاسكندرية تلغرافيا ٢٩ شارع نكتوريا

فقيدة الحسينات بدشلوط والسعادات بساو

توفيت لرحمة الله حرم المرحوم

الحاج عثمان حامد بدشلوط

والدة الاستاذ فاروق عثمان مفتش تموين القوصية والمرحوم حسنى وجدة مصطفى بالاعدادى والمهندس صدقى محمود مفتش تموين المنيا واخوته وحرم شقيق الحاج عبد المالك حامد شيخ بلد دشلوط وحرم والد الشيخ محمد والحاج محمود وعبد الرحمن عثمان ووالدة حرم عبد الجابر عبد الوكيل وعمة الشيخ حفنى عبد المجيد وحمدان حسين واولادهم امين محمد ونيازى عبد الحفيظ وماهر حسن وعادل ناظر ساو ومنصور حفنى بالاعدادى ويحيى محمد وعامر محمد سكرتيرى الاعدادية بدشلوط وحرم عم وخال احمد عبد المالك وعصمت عبد الله وصديق على والشيخ عبد الوكيل سعد واخوته والدكتور عبد الحميد نصر بديروط والمهندس عبد العزيز نصر مفتش زراعة ديروط والدكتور عثرى عبد الوكيل مفتش بيطرى ديروط والحاج محمود صالح واخوته والدكتور صلاح محمود بجامعة اسيوط وحسنى كامل ناظر الاصلاح بدشلوط والشيخ محمد طلبة والشيخ عبده يوسف واخوته والشيخ صديق

فقيد عائلة زيتون بادكو

شيعت أمس جنازة المرحوم الاستاذ

عبد المنعم زيتون

المحامى وعضو مجلس محافظة البحيرة نجل المرحوم الاستاذ عبد القادر زيتون المحامى وابن عم محمد محمود زيتون والدكتور فخرى بامريكا ومحمد فتح الله بضرائب دمنهور ومحمود يحى شرق الاسكندرية وسامى بالصحة وعبد اللطيف المدرس باليمن وصلاح بفرنسا وحسن التاجر بينها ومحمد واحمد وعبد الهادى احمد زيتون التجار ومحمد عبد الوهاب رئيس مجلس محلى ادكو ومحمد سليم وكيل مجلس رشيد وعم وخال دكتور محمد غطيط والمهندس احمد وتسنيم ببيكلام واحمد زيتون بزراعة رشيد وقريب ونسيب عائلات زيتون بالقاهرة والاسكندرية والبرلس والشرقية وجميع عائلات ادكو تلغرافيا ادكو بحيرة

مركز شباب ادكو ودار الحضانة ينعون الاستاذ عبد المنعم زيتون المحامى وعضو مجلس محلى المحافظة

اصحاب الفراكات بادكو

ينعون بمزيد الحزن والاسى الاستاذ عبد المنعم زيتون المحامى منهم عبد الله زين الدين

حزب مصر بدائرة رشيد

جميع الاعضاء ينعون ببالغ الحزن المرحوم فؤاد زيتون المحامى وعضو مجلس محافظة البحيرة ويشاطرون العائلة الاحزان عبد العزيز زايد

حزب مصر بادكو

ينعى ببالغ الحزن والاسى المرحوم فؤاد زيتون المحامى وعضو مجلس المحافظة ويشاطرون العائلة الاحزان

مجلس مدينة ادكو

رئيس وجميع العاملين بمجلس المدينة ينعون بمزيد الحزن والاسى الاستاذ فؤاد زيتون للفقيد الرحمة وللاسرة الصبر والسلوان

مجلس محلى مدينة ادكو

فقيدة أسرة الزمر بناهيا وطناش وقنا

شيعت أمس جنازة المرحومة

حرم مختار الزمر

عمدة ناهيا وشقيقة عزيز الزمر عضو مجلس الشعب ووالدة مكرم بجامعة الازهر وعضو مجلس محلى امبابة وعامر المهندس بالمجارى وعلى بالمقاولين العرب وحرم محمد غنيم التاجر بالهرم وخان الخليلى والمرحوم على الزمر وابراهيم الزمر وقريبة ونسيبة جميع عائلات محافظة الجيزة والعزاء بدوار الاسرة أمس واليوم تلغرافيا ناهيا كرداسة

بسم الله الرحمن الرحيم

البقاء لله

شيعت أول أمس جنازة المرحومة السيدة الجليلة

فاطمة ابراهيم على

حرم الحاج تمام قنديل بالمعاش ووالدة الاستاذ احمد حمدى تمام المدرس بمدرسة قاسم امين الثانوية التجارية بنات والرائد منجد تمام والرائد ابراهيم تمام والمهندس الزراعى قنديل تمام والانستين هدى وهند تمام بمدرسة على ابن ابى طالب بشبرا تلغرافيا ٢٧ شارع صموائيل مرقس بشبرا مصر

توفى لرحمة الله تعالى المرحوم

الحاج عيسى مصطفى رضوان

والد كل من مصطفى والسيد التجار ومتعهدى التوريدات بالاسكندرية ومحمد رضوان مدير عام وعضو مجلس ادارة شركة مضارب كفر الشيخ ومحمود الاخصائى الاول بمبيعات بسكو مصر والمهندس احمد وحرم كل من المهندس محمد الصاوى التاجر فايز تشيستق والمحاسب محمد عثمان وقريب ونسيب عائلات رضوان والمرجانى والصاوى وتوفيق موسى ومحمود عثمان والجندى وعوض وابو العلا والقاضورى وحمزه والقبانى والعوضى والقويفى ومنيسى وعقل والشوربجى وفهمى والليجى وعليه

بسم الله الرحمن الرحيم

فقيد آل القدرة

بقطاع غزة والدول العربية المرحوم

الحاج زايد حسان القدرة

عميد عائلة القدرة بخان يونس والعزاء اليوم السبت والاحد والاثنين بالمنزل ١٧ ش الاقصر شقة رقم ١ بميدان الجامع بمصر الجديدة

« وانا لله وانا اليه راجعون »

فقيد شباب العريش والصالحية

شيعت امس جنازة

المرحوم يوسف كامل الهوارى

ابن اخت حسن سعد وشقيق حسن كامل ونسيب رشاد وعلى ومحمد بالعريش وانا لله وانا اليه راجعون

وكيل اول وزارة السياحة للتخطيط والاساتذة عبد العزيز راضى ومحمد شتا ونيفين وليلى وهدى والمهندسون محمود وسعيد ومصطفى يشاطرون الاستاذ عزت المصرى الاحزان لوفاة شقيقته

الشركة المصرية لتسويق الاسماك

رئيس واعضاء مجلس الادارة وجميع العاملين يشاطرون السيد صلاح الدين محمد ناظر مدير عام التخطيط والمتابعة لحزانه لوفاة المرحومة والدته للفقيدة الرحمة وللاسرة الصبر والسلوان

معهد بحوث الفلزات

ينعى ببالغ الحزن والاسى الاستاذ

الدكتور عباس عرفان سبع

للفقيد الرحمة والاسرة خالص العزاء

مهندسو شركة منتصر للمقاولات العمومية بفرع ابو ظبى ينعون بمزيد الاسى والحزن المربى الفاضل عميد اسرة منتصر

المرحوم الحاج فهيم منتصر

اسكنه الله فسيح جناته والهم آله الكرام الصبر والسلوان

مهندسو شركة منتصر للمقاولات العمومية بفرع ابو ظبى ينعون بمزيد الاسى والحزن المربى الفاضل عميد اسرة منتصر

المرحوم الحاج فهيم منتصر

اسكنه الله فسيح جناته والهم آله الكرام الصبر والسلوان

البقاء لله

توفى وشيعت أمس جنازة المرحوم

جمال الدين احمد مظهر

بالمعاش - نجل المرحوم احمد بك مظهر وحفيد محمد مظهر باشا وزير الاشغال سابقا وشقيق لطيفة هانم مظهر والمرحومين محمد مظهر ومنيرة هانم مظهر ووالد حرم الاساتذة حسن عبد السلام بالسعودية والمهندس عثمان امام والمستشار التجارى علوى الدهراوى والمهندس صلاح جعيصة ومظهر وجميل بالثانوى وعم المحاسب حسام مظهر باسكو وحرم المحاسب سعد حشيش بالاصلاح الزراعى وعادل ومحمد بالجامعة وجد عزة بتجارة عين شمس ومنال وسحر بالثانوى وابن عمة حرم الدكتور السيد الحسينى الشربينى وحرم المرحوم الدكتور كمال الكردى وابن عم حرم المرحوم محمد بك أبو حسين وقريب ونسيب عائلة الحاج حسين وحشيش وابو حسين وعز الدين وسرى والعزاء وتلغرافيا ٤٤ ش القضاعى بشبرا

فتحى « ويجندو » يشاطر الاستاذ عاطف منتصر صاحب ومدير صوت الحب الاحزان لوفاة المرحوم والده للفقيد الرحمة

اتحاد طلاب جامعة الازهر

مجلس الاتحاد يتقدم بخالص العزاء للزميل ابو مسلم جاد الله لوفاة خاله للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

اتحاد طلاب جامعة الازهر

مجلس الاتحاد يتقدم بخالص العزاء للسيد محمد المنسى مراقب عام التربية الرياضية لوفاة والده للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

نقابة الاطباء بكفر الشيخ

تنعى بمزيد الحزن والاسى الزميلة

الدكتورة جوزفين غالى تكلا

لها الرحمة ولذويها الصبر والسلوان

بنك مصر

رئيس مجلس الادارة ونائب الرئيس وجميع الاعضاء والعاملون بالبنك وفروعه ينعون بمزيد من الحزن والاسى المرحوم الاستاذ

عبد الفتاح محمد هاشم

المفتش الاول بادارة التفتيش للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

ذكرى الاربعين وشكر

اسرة المغفور له المرحوم

الحاج على عبد الرحمن مخلوف

وآل مخلوف بمصر وبنى عديات يتقدمون بالشكر لمن تفضلوا بمواساتهم حضورا وبرقا ونشرا ويخصون بالشكر السيد رئيس الجمهورية والسادة نائب الرئيس ورئيس مجلس الشعب واعضاءه ورئيس الوزراء ونوابه ورئاسة الجمهورية والوزراء ونوابهم ورجال الدين والصحافة والاعلام والقضاء والجامعات والمحافظين والحكم المحلى والتجار لا اراهم الله مكروها وستقام ذكرى الاربعين غدا الاحد بمنزل الاسرة ٢٨ ش الدقى

ذكرى الاربعين

تحيى اسرة الفقيد العزيز المرحوم

الدكتور سالم محمد شحاتة

سكرتير حزب مصر بكفر الشيخ وعضو اللجنة المركزية

ذكرى الاربعين يوم الاثنين ١٤ نوفمبر صباحا للسيدات ومساء للرجال بتلاوة القرآن الكريم بكفر الشيخ

اعز حبيب لدينا ملأت الدنيا حبا ووفاء لاهلك ووطنك فمضت فى القلوب عظيما خالدا

دكتورة علا

شكر وذكرى الاربعين للمرحوم

المهندس محمد عبد الغفار

تشكر الاسرة المتفضلين بمواساتها بالحضور والبرق وتخص السيد رئيس الجمهورية ونائبه ورئيس الوزراء ورئيس مجلس الشعب وامين الاتحاد الاشتراكى والوزراء والمحافظين ورئيس الاركان والقوات المسلحة والشرطة والقضاء وجهاز المحاسبات والاهرام وجامعة الاسكندرية وهيئة مياه الاسكندرية وستقام ذكرى الاربعين مساء الاثنين ١٤ نوفمبر بمنزل الاسرة ٣٦ ش منشا محرم بك الاسكندرية

ذكرى الاربعين للمرحومة

الحاجة فاطمة حمد الباسل

تحيى الاسرة ذكرى الاربعين لوفاة فقيدتهم غدا الاحد بمنزلها رقم ١٦٤ شارع ٢٦ يوليو خلف البالون للسيدات ويقصر الباسل بفيوم للرجال والاسرة تشكر جميع من واساها سواء بالحضور او بالبرق

ذكرى الاربعين للمرحوم الاستاذ محمد ممدوح غنيم

بقلوب مؤمنة بقضاء الله وقدره تحيى اسرة الفقيد ذكرى الاربعين بمنزله ٣ شارع حنيفة صادق يوم ١٣ نوفمبر وتشكر كل من واساها بالحضور والبرق

ذكرى الاربعين وشكر

بقلوب مؤمنة تحيى اسرة المرحوم

عبد الفتاح مرسى الحفناوى

ذكرى الاربعين مساء غد الاحد بمنزله بمصر الجديدة والاسرة تتقدم بخالص الشكر للمتفضلين بمواساتها حضوريا وبرقيا وتخص بالشكر السيد رئيس الجمهورية ونائبه ورئيس الوزراء ورئيس مجلس الشعب وامين اللجنة المركزية ويسألون الله للجميع خير الجزاء

شكر وذكرى الاربعين

آل العباسى والقيسى بنى مزار

يتقدمون بوافر الشكر لكل المتفضلين بمواساتهم فى فقيدتهم العزيزة الحاجة

منيره هانم العباسى

سواء بالحضور او بالبرق ويخصون بالشكر السيد رئيس الجمهورية لتفضله بايفاد مندوب ونائب الرئيس والرئيس السابق محمد نجيب والسادة رئيس مجلس الشعب ورئيس الوزراء وامين عام الاتحاد الاشتراكى ورئيس مجلس الوزراء الاتحادى بالنيابة وجميع اهالى مركز بنى مزار ومحافظة المنيا وستقام ذكرى الاربعين غدا الاحد ١٣ نوفمبر صباحا للسيدات ومساء للرجال وذلك بمنزل الفقيدة ٢٢ شارع يحيى ابراهيم بالزمالك

الذكرى السنوية الاولى للمرحوم الحاج فهمى رضوان على

المقاول بالاسكندرية



تحييها الاسرة بتلاوة القرآن الكريم غدا الاحد ١٢/١١ بالسرادق امام منزله ٢٤ شارع بور سعيد بالشاطبى

الذكرى الاولى للحبيب الكريم المرحوم

محمد كمال لاشين

شركة فورد تقيم حفلا بالاسكندرية

بمناسبة توقيع اتفاقية انشاء أول مصنع لانتاج لوريات ومحركات الديزل فورد بمصر ولتكريم العاملين بها

اقامت شركة فورد الامريكية حفلا بالاسكندرية بمناسبة توقيع اتفاقية انشاء اول مصنع لانتاج لوريات فورد متوسطة الحجم ومحركات الديزل بمصر ولتكريم العاملين بمصانع شركة فورد بالاسكندرية .

وقد حضر الحفل محافظ الاسكندرية الوزير عبد التواب هديب والقنصل العام الامريكي مستر روبرت تشيس والمدير الاقليمي لمكتب الشرق الاوسط مستر ادو كروز .

محافظ الاسكندرية والقنصل العام الأمريكي بالاسكندرية يحضران الحفل

مستر نيكولاس اوروسوف رئيس مجلس ادارة شركة سيارات فورد مصر يصافح محافظ الاسكندرية الوزير عبد التواب هديب .

وكان في استقبالهم مستر نيكولاس اوروسوف رئيس مجلس ادارة شركة سيارات فورد مصر والعاملون بالشركة .

والقى الوزير عبد التواب هديب كلمة رحب فيها باسرة فورد بالاسكندرية وقال أن العمل والوفاء والاداء يستحق كل التكريم وقال أن اسرة فورد صعدت بسمعة الاسكندرية في مجال الصناعة .

وحيا في العاملين الروح الوطنية الصادقة في العمل والوفاء وقال انه باسم شعب الاسكندرية وشعب مصر يرحب بالتعاون البناء ويحيي جميع العاملين تحية اكبار واعزاز .

وقال انني كنت حريصا على زيارة مستر نيكولاس أوروسوف وشعرت بالفخر لما يبذله ومعاونيه من جهود صادقة لتدعيم التعاون المصري الامريكي في مجال الصناعة .

ثم ألقى مستر نيكولاس أوروسوف رئيس مجلس الادارة كلمة رحب فيها بالمحافظ والضيوف والعاملين بالشركة والذي تربطهم به صداقة وطيدة . وقال أنه يوم كبير لنا وان اجتماعنا يجعلنا فخورين بروح الاسرة التي تجمعنا .

وصرح بأن الاتفاق الذي تم توقيعه مع الحكومة المصرية والتي ستكون شريكا كبيرا مصدر فخر لنا وشرف كبير، وشكر السيد ممدوح سالم رئيس مجلس الوزراء على معاونته الصادقة والدكتور عبد المنعم القيسوني نائب رئيس الوزراء للشئون المالية والاقتصادية ووزير التخطيط ، وقال أنه يشعر بولاء جميع العاملين لعملهم ويشكر لهم ثقتهم ومعاونتهم للنجاح ومباركة الخطوات المقبلة لمستر هنرى فورد في الاسكندرية وخاصة عندما يقام المصنع الكبير بالعامرية ونرجو من الله أن يوفقنا جميعا كذلك نتقدم بالشكر والتقدير للرئيس محمد أنور السادات على خطواته الموفقة نحو السلام والتقدم الاقتصادي لمصر والعالم .

ثم القى احد العاملين كلمة اللجنة النقابية ، وحيا فيها باسم العاملين بشركة فورد مصر السيد المحافظ ومستر نيكولاس أوروسوف وعاهد من خلالهم الرئيس أنور السادات أن يكونوا دائما على مستوى المسئولية مدركين اهمية هذه المرحلة الاقتصادية والانفتاح الاقتصادي وقدموا شكرهم لمستر هنرى فورد الثاني .

وتحدث مستر روبرت تشيس القنصل العام الامريكي بالاسكندرية وقال انني سعيد بوجودي هنا لتهنئتكم وقال أن شركة فورد مصر قطعة من امريكا في مصر ، وهذا أمر ممتاز بالنسبة لامريكا ولمصر ، وشكر الرئيس أنور السادات ورئيس الوزراء ممدوح سالم والدكتور عبد المنعم القيسوني ، واشاد بدور مستر نيكولاس اوروسوف ومجهوداته في سبيل نجاح الاتفاقية وشكر العاملين بالشركة على ولائهم وقال أنه فخور بهم جميعا .

وقد قام مستر نيكولاس اوروسوف والمحافظ الوزير عبد التواب هديب بتوزيع شهادات شكر وتقدير للعاملين الذى امضوا أكثر من ٢٥ سنة بالشركة موقعة من مستر هنرى فورد الثاني كما سيتاني هدايا للعاملين بالشركة من امريكا . والجدير بالذكر أن المصنع الجديد سيعمل بطاقة ١٠٠ الف محرك سنويا ، بالاضافة لانتاج لوريات فورد المتوسطة الحجم ويبلغ راسمال المشروع — الذى يستغرق انشاؤه ما بين ١٨ و ٢٤ شهرا — حوالي ٣٠ مليون دولار تساهم فيها مصر بنسبة ٤٠ في المائة والشركة بنسبة ٣٠ في المائة ويطرح باقي رأس المال للاكتتاب العام للمواطنين

وقد صرح الدكتور القيسوني بأن المشروع سيوفر حوالي ١٧ الف فرصة عمل داخل المصنع بالاضافة الى حوالي ١٧ الف فرصة عمل اخرى نتيجة لتنمية حوالي ١٦ صناعة مكملة جديدة ، نتيجة لادخال التكنولوجيا الحديثة في خطوط انتاجها وتبلغ حجم استثمارات المشروع حوالي ١٥٠ مليون دولار سوف ترتفع تدريجيا مع التوسعات الجديدة .

ووصف الدكتور القيسوني المشروع بانه اكبر مشروع وافقت عليه مصر في ظل سياسة الانفتاح الاقتصادي .

وقد وقع الاتفاق عن مصر الدكتور عبد المنعم القيسوني نائب رئيس الوزراء للشئون المالية والاقتصادية ووزير التخطيط ، ومن الجانب الامريكي مستر اكسيون ويليامز رئيس شركة فورد في الشرق الاوسط وشهد توقيع الاتفاق السيد زكريا توفيق عبد الفتاح وزير التجارة والدكتور حامد السايح وزير الاقتصاد والدكتور صلاح حامد وزير المالية ، كما حضره مستر هيرمان ايليتس سفير الولايات المتحدة بالقاهرة والسيد جمال الناظر نائب رئيس هيئة الاستثمار .

وتم الاتفاق مع شركة فورد على انشاء شركة في مصر كمركز اقليمي للتوزيع في الشرق الاوسط .

مواقف!

ازجوك أن تنظر مرة اخرى [illegible] الذين يعملون معك . صحيح [illegible] هذا النظر لا يسر .. فليس [illegible] جديد . ولكن حاول أن تنظر [illegible] اعناقهم والى اكتافهم وهم يخرجون مائلين الى بيوتهم .. هذا [illegible] منه براسه .. أو غاب [illegible] تحت الحاكمة .. وهذا يميل [illegible] الى اليمين وكأن كتفه اليمنى معلقة .. او كأنه هو برأسه وكتفه معلق او مشنوق .. [illegible] ما يبدو لأول نظرة .. [illegible] اشياء أخرى لا تظهر .. من هذه الاشياء الآلام وأوجاع [illegible] الغليظ . وأوجاع في [illegible] والساقين .. ووخز في الظهر ناحية اليسار أو اليمين . [illegible] في القلب مرتبط بالمصران [illegible]

وعندي نظرية هي : انه [illegible] مكتب تجلس عليه أو انه [illegible] لايوجد مكتب واحد يريحك . [illegible] أن اسباب قرف الناس من [illegible] الى المكتب وتفضيلهم [illegible] الوقوف أو الروغان أن هذه [illegible] غير مريحة .. وهى غير مريحة لانها صنعت حيثما اتفق [illegible] مراعاة لحجمه . اوزنه . [illegible] لمرضه . لكرشه .. [illegible] من المكتب أو هل [illegible] المكتب .. دون مراعاة [illegible] فوقه أو الى جواره . والحقيقة [illegible] المكتب والجلوس اليه [illegible] عذاب مؤكد .. وهذا العذاب [illegible] على شكل اوجاع عضلية [illegible] ومعوية .. ولكني اعتقد [illegible] عدد كبير من الادباء [illegible] سببها المكتب . ولكن الادباء [illegible] الفنانين في ساعات [illegible] وابداعهم يكونون في حالة [illegible] تام يشغلهم عن المكتب والقلم [illegible] والورق والقلم والعالم [illegible] حولهم .. ولكن الاوجاع [illegible] اختفت عند ساعات الابداع [illegible] تظهر فيما بعد .. فغيبوبة [illegible] مثل غيبوبة التخدير . يشعر [illegible] الانسان بمشرط الطبيب [illegible] وكل تبادع العملية الجراحية [illegible] أجريت له ..

والكاتب المصرى القديم [illegible] القرفصاء !

وربما كان هذا التفسير [illegible] للحالة الغريبة التي [illegible] في الايام الاخيرة . فلقد [illegible] امام مكتبي فترة أطول من [illegible] لم اقفز الى مكتبي لاسجل كل [illegible] دار في رأسي في وقت [illegible] أنه — اذن — الهروب من [illegible] وراء المكتب الى الجلوس [illegible] الى ان يظهر مخترع [illegible] لمكتب مريحة ؟!

أنيس منصور

من غير عنوان

أرخص بطاطين صوف سيبيع سوق خيري في القاهرة

٣٠ كتكوتا لكل بدوية

● ٦٠ الف كتكوت من أنواع ممتازة انتجتها مزارع الدواجن بمطروح لتوزيعها على البدويات في الصحراء والواحات بمعدل ٣٠ كتكوتا لكل بدوية مقابل عشرين بيضة تقدمها البدوية من انتاج هذه الكتاكيت في العام المقبل ثم يعاد توزيع هذه الكميات من البيض مرة اخرى على بدويات اخريات بعد تفريخه مقابل نفس الشروط صرح بذلك المهندس محمد فتح الله كيرة مدير الزراعة بمطروح .



ميدالية فضية لسيد مرعى من فلاحى الاصلاح الزراعى

★ العرفان بالجميل .. شعار الاحتفال الذى اقامه وزير الزراعة والاصلاح الزراعى ابراهيم شكرى بقاعة المركز الزراعى المصرى الدولى بالدقى لتكريم ١٧٠ من قدامى رجال الاصلاح الزراعى الذين افنوا العمر في تطبيق قوانين الاصلاح منذ ٩ سبتمبر ١٩٥٢ .

التكريم تمثل في تسليمهم النياشين والاوسمة التى منحها لهم الرئيس محمد انور السادات بمناسبة اليوبيل الفضي لصدور أول قانون للاصلاح الزراعى .

قال سيد مرعى لزملائه : لقد كانوا كتيبة من الفدائيين وهم يقتحمون أراضي الاقطاع للاستيلاء عليها ثم توزيعها على صغار الزراع .. وان منحهم الاوسمة والنياشين هو عرفان بجميلهم .

وفاجأ ابراهيم شكرى المهندس سيد مرعى بتسليمه ميدالية فضية عرفانا من فلاحى الاصلاح الزراعى بجميله .

المحتفى بهم ابرقوا الى الرئيس المصلح انور السادات شاكرين عطفه وحبه وتقديره لرجال مصر العاملين .

شادية بين [الشك] والحفلات

★ شادية مشغولة هذه الايام بتجهيز ملابس فيلم [الشك يا حبيبى] الذى يجرى تصويره الاسبوع المقبل وتلعب فيه دور الدكتورة رباب التى سبق أن مثلتها في مسلسل اذاعة الشرق الاوسط والذى اخرجه سمير عبدالعظيم في رمضان .. الفيلم يخرجه بركات ويشارك في بطولته محمود ياسين ويحيى شاهين وسناء جميل وسهير البابلي .

بعد ١٠ ايام تحيى شادية حفلا ساهرا بمناسبة عيد الاضحى تقدم فيها [رحلة العمر] تلحين كمال الطويل و [احلف ما كلمته] تلحين محمد الموجي .. كما تسجل الاسبوع القادم ايضا اغنية جديدة من الحان منير مراد لمختارات الاذاعة اسمها [عناقيد الفرح] .



— انيا مش شحات يا حمار انت .. انا فنان زاهض اشتغل فى شارع الهرم او تليفزيونات الخليج واثينا !

★ من أجل الخير : تفتتح ١٠ صباح بعد غد السوق الخيرية السنوية لجمعية النور والامل في فندق هيلتون القاهرة

الجمعية — ومقرها مصر الجديدة — ترعى ٣٠٠ كفيفة ، والسوق تشترك فيها حوالي ٥٠ سفارة عربية واجنبية وتستمر حتى ٦ مساء .

السوق تحتوى على العديد من المشتريات بطاطين من الصوف مهداة من ايطاليا ستباع بارخص من مثيلاتها في الاسواق امريكا لها ركنان بهما العديد مما ينفع ربات البيوت ، افريقيا لها ركن ، البلاد العربية تعرض الكثير ومنه القفطان المغربي والحلاوة الطحينية المحشوة بالمكسرات والكسكسي وماء الزهر .

السويد تعرض انواعا من الشموع المعطرة ونوعا جديدا من الشيكولاتة .

تركيا : تعرض فخارا من كوتاهيا ، وقطع ديكور للجدران ومفارش مطرزة .

الى جانب العديد من انتاج فتيات الجمعية ومنه اشغال القش ، وجلاليب هواء يمكن أن تستقبل بها الضيوف وشيلان من الصوف وأدوات للمطبخ .

كما تتضمن السوق جناحا يحمل اسم استقلال راقى الرئيسية الراحلة للجمعية ويضم : زجاجات من البلاستيك وجوارب صوفية للاطفال .

تكييف المسجد النبوى الشريف

★ أصدر الامير فهد بن عبد العزيز ولى عهد السعودية ونائب رئيس مجلس الوزراء امرا بتشكيل لجنة برئاسة الامير عبد المحسن بن عبد العزيز أمير منطقة المدينة المنورة تتولى دراسة موضوع تكييف المسجد النبوى الشريف تكييفا مركزيا شاملا وبحث العروض المقدمة من الشركات العالمية في هذا الشأن . ويتكلف المشروع أكثر من ٢٠ مليون ريال ومن المنتظر انهاؤه قبل رمضان القادم .



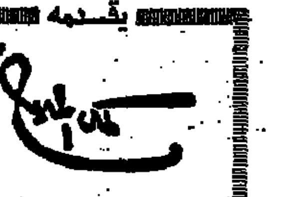
نيلي تمثل فجرية في .. امرأة بلا .. قيد

★ في منطقة العلمين يجرى حاليا تصوير اللقطات الخارجية لفيلم [امرأة بلا قيد] الذى يخرجه بركات وتمثله نيللي وحسين فهمى

الفيلم يصور حملات سلاح الحدود ضد مهربي المخدرات وتشترك فيها وحدات حربية من هذا السلاح والطائرات الهيليكوبتر مع الجنود والكلاب الحربية التى تظهر على الشاشة لاول مرة بعد ان شاركت الكلاب البوليسية في اكثر من فيلم .

سيناريو الفيلم أعده الروائى يوسف السباعى حيث تقوم نيللي بدور غجرية من البدو ويمثل حسين فهمى شخصية جندى برتبة رقيب في وحدة من وحدات سلاح الحدود التى تشترك في الفيلم بامكانياتها العصرية الحديثة .

الفيلم ينتجه د. محمد العشرى بعد ان قدم [امرأتان] الذى مثلته نيللي ايضا ثم [المرأة الاخرى] الذى تمثله حاليا ميرفت امين امام نور الشريف ونبيلة عبيد .



أخبار الصباح

● احمد حسين المحامى غادر مصحة الوفاء والامل بمدينة نصر الى منزله ويستعد لاستكمال علاجه في امريكا .

● عضو مجلس الشعب [مستقل] د. محمد حلمى مراد طار الى لبنان امس لالقاء بعض المحاضرات العامة ويعود بعد اسبوع .

● الصين الشعبية تقيم معرضا للفنون اليدوية في قاعة باب اللوق في نهاية الشهر الحالى .

● يقوم تفتيش الاثار الاسلامية والقبطية لوسط الدلتا بترميم قبة ومئذنة مسجد عبد الوهاب ومئذنة الجامع الكبير في مدينة مطوبس بعد أن تشكلت لجنة من مراقب الاثار أحمد حجازى وكبير المفتشين بالنيابة محمد صلاح الدين عبد السلام ورئيس مدينتى فوه ومطوبس وبها أهم الاثار التى ستلقى عناية بترميمها ربع الخطابية والتكية الخلوتية وبوابات مصنع الطرابيش الذى اقامه محمد على باشا .

● تشترك العراق والسعودية والكويت مع مصر في انتاج فيلم للاطفال لتقديمه في عام الطفل العالمى [١٩٧٩] بناء على توصية مؤتمر بغداد لبرامج الاطفال الذى اشترك فيه جمال ابو ريه

● د. آمال عثمان وزيرة الشئون الاجتماعية قررت تشكيل لجنة عامة للاعداد للسنة الدولية للطفل سنة ١٩٧٩ تضم اللجنة د. عبد الحميد حسن و د. محمد محمود رضوان ويعقوب الشارونى وصفية المهندس وتماضر توفيق وهمت مصطفى وفايدة كامل .. اللجنة ستقوم بالدعوة لقضية الاطفال ومراجعة خطط وبرامج رعاية الطفولة واعداد البرامج التى ستشارك بها مصر في الاحتفالات .

● تصل الباخرة السياحية (اوكرانيا) اليوم الى الاسكندرية وعليها ٥٠٠ سائح في زيارة للمعالم السياحية والاثرية بمصر تستغرق ١٠ ايام .

● أعلنت أمس نتيجة القبول بالمعهد العالى للفنون المسرحية .. تقدم للمعهد ٦٦٠ ، قبل منهم ٥٥ طالبا وطالبة : ١٧ بقسم النقد ، و ١٨ في قسم الديكور ، و ٢٠ في قسم التمثيل .

● عبد المنعم الصاوى وزير الاعلام والثقافة قرر طبع أعمال فنانى الجمعية المصرية للتصوير الفوتوجرافى في كتيب اعلامى يضم أعمال الفنانين .

الكتيب سيوزع على سفاراتنا ومراكزنا الثقافية بالخارج كما قرر الوزير عمل مسابقة سنوية ذات حوافز مالية لتشجيع هذا الفن .

اكتشاف جبل من [الطفلة] تقدر بـ ٤ ملايين جنيه

★ اعلن حمدى النشار رئيس جامعة اسيوط بأن بعثة التعدين بالجامعة اكتشفت جبلا يتكون من طفلة صحراوية نتجت من ترسيبات قاع البحار منذ الفراعنة .

صرح د. عادل سليمان عبد الخالق رئيس قسم هندسة التعدين والفلزات بالجامعة والمشرف على البعثة بأن اكاديمية البحث العلمى اشتركت في مسح المنطقة جيولوجيا حيث تم اكتشاف كتلة ضخمة من الطفلة سمكها حوالي ٤٠ مترا وطولها لا يقل عن كيلو مترين وعرضها حوالي كيلو متر وقد هبطت فجأة اثناء احدى الهزات الارضية العنيفة بين التلال المحيطة بها من الحجر الجيرى التى حفظتها من الاندثار بفعل العوامل الجوية المختلفة .

تم تقييمها صناعيا بعد اجراء التحاليل والحفريات التعدينية اللازمة .

هذا الكشف الهام يقع شرق النيل بين مركز بنى مزار بالمنيا وقرية جحدم باسيوط وقد وافقت محافظات الصعيد على سرعة استغلال هذه الخامات وتقدر بـ : ٤ ملايين جنيه لتصنيع الطوبة الحمراء لاغراض التشييد والبناء ولانقاذ الاراضى الزراعية التى يهددها التجريف والبوار وتقدر بحوالى ١٠ آلاف فدان .

كلمة

□ ان الفقر والغنى لا يتوقفان على المواهب ، فكثيرا ما يكون النبوغ مصحوبا بالفقر ، والغباء مصحوبا بالثراء .

« مارتن »

مع المرأة

وانتصر الذوق المصرى في مهرجان الازياء الدولى

كتبت ماجدة مهنا :

● من خلال عرض الازياء الكبير الذى يقدم مرتين يوميا في فندق المريديان استطاعت بيوت الازياء المصرية الستة سواء القطاع العام أو الخاص الصمود أمام المنافسة الاوروبية لها بل وتفوقت عليها في كثير من الاحيان وذلك بسبب فهم المصريين لطبيعة وذوق المرأة المصرية التى لاتسعى وراء الموضة المجردة بدون أن تؤقلمها لتتمشى مع بيئتنا وتقاليدنا .

ولاول مرة ظهرت شركات القطاع العام بهذا المظهر المشرف في العرض من حيث الانتاج الرفيع في الذوق والالوان والتصميم كما حافظت بيوت الازياء المصرية على مستوى جيد في افكارهم لشتاء ٧٧ وصيف ٧٨ !

ومن اخبار المهرجان الذى ينهى عروضه مساء اليوم أن النظام والهدوء الذى اعجب به الجميع بقيادة جورج جيروساكى .

ومن اخبار الموضة :

● العقد الصغير الرفيع حول الرقبة وبه دلاية أو خرزة أو حرف اسم صاحبته .

● الدنتلا بجميع الوانها واستعمالاتها تبدو واضحة في ملابس السهرة سواء في الشتاء أو الصيف .

● بيت الازياء الفرنسى المبا والمتخصص في فستان الزفاف عارض الطرحة وطورها لتصبح عبارة عن كاب دنتلا بلبسيه .

● المانيكان المصرية الوحيدة التى طلبتها بيوت الازياء الاجنبية لعروضها كانت رائده .

برنامج خاص لتدريب المرأة في الادارة

ثريا حمدان مديرة برنامج المرأة في الادارة بالجامعة الامريكية تقوم بوضع الخطوط النهائية لبرنامج خاص عن تدريب المرأة في الادارة .. ودعت اللجنة الاستشارية العليا المكونة من ٢٠ عضوا من بينهم د. سهير القلماوى و د. سعاد ابو السعود أمينة المرأة و د. مرسى سعد الدين رئيس هيئة الاستعلامات لمناقشة البرنامج .

اخبارها :

● تشارك د. كاميليا عبد الفتاح استاذ علم النفس بجامعة المنصورة مع لجنة من الاساتذة المتخصصين في وضع سلسلة من الكتب الخاصة بالاطفال تسمى [في الطفولة] وتعتبر دليل العمل مع الاطفال يفيد العاملين في هذا المجال .

حلقة دولية بالاسكندرية عن المرأة الريفية

● تشهد الاسكندرية خلال مارس القادم حلقة دولية تضم خبراء من ٢٥ دولة افريقية وآسيوية .

الحلقة موضوعها : نشر التعليم بالنسبة للمرأة الريفية وتنظمها اليونسكو وتشترك فيها بعض المنظمات النسائية في هذه الدول وهدفها اعطاء المرأة حقها في التعليم والتاهيل المهنى .